

# Session #1

---

---

**1.6 : présentation  
du projet d'application  
du cours**

# 1.6

**Nous allons vous proposer le thème du projet avec lequel, nous allons intégrer ensemble les différents aspects de notre approche du design thinking ...**



# 1.6

## Nos principes pédagogiques...

diversité des champs de recherche  
proposés dans les premières phases :



**Transdisciplinarité**

pratique du projet par le faire : une  
expérience concrète pour chacun



**Pédagogie expérientielle**

diversité de vos profils :  
richesse des points de vues :



**Diversité des profils**

échange entre apprenants et  
suivi constant des correcteurs :



**Pédagogie collaborative**

**Programme**

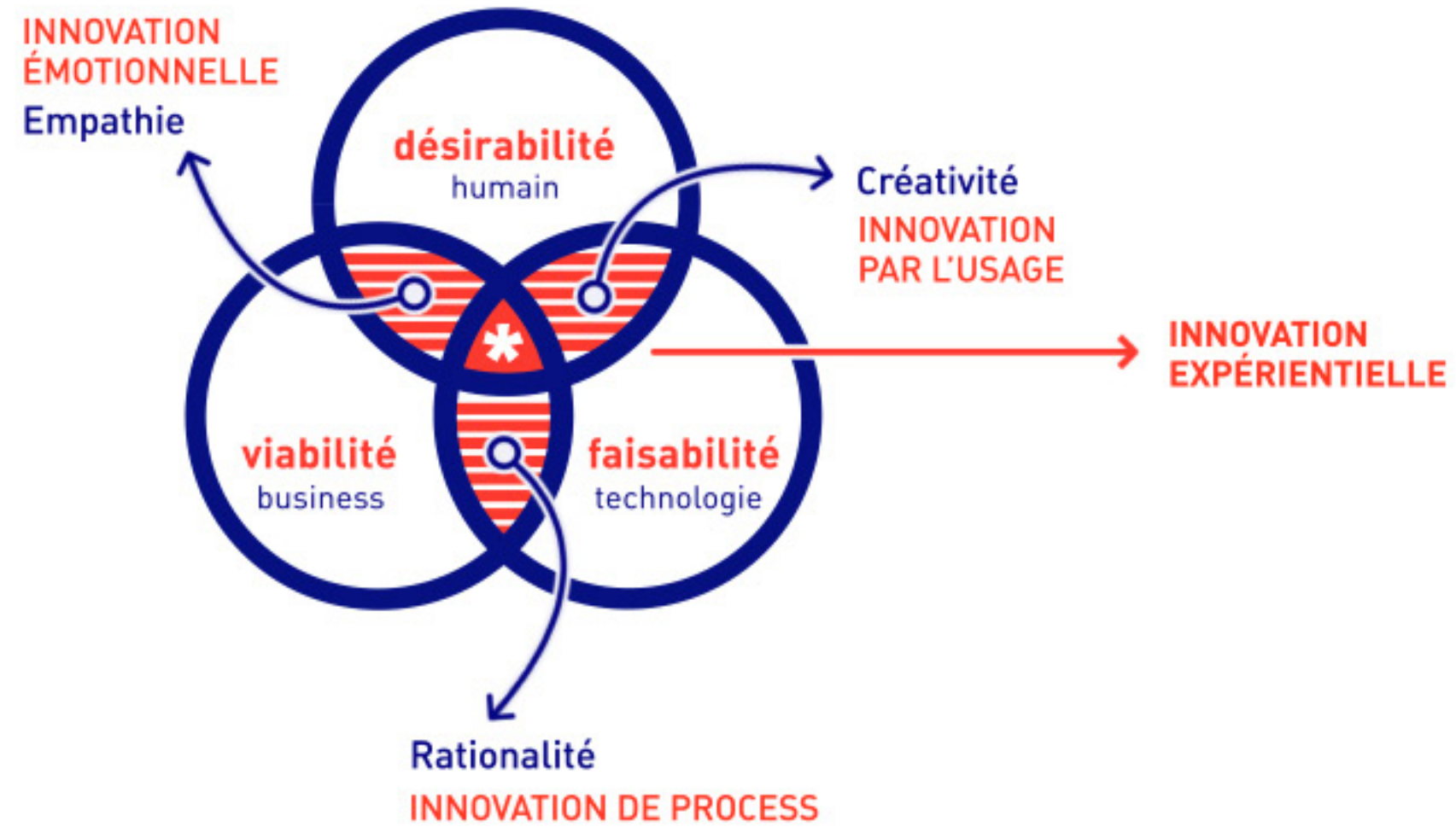
**I \* D → E • A ■**



› La pédagogie de projet du Programme I.D.E.A. est fondée sur notre approche du design thinking, et intègre 4 principes pédagogiques

# 1.6

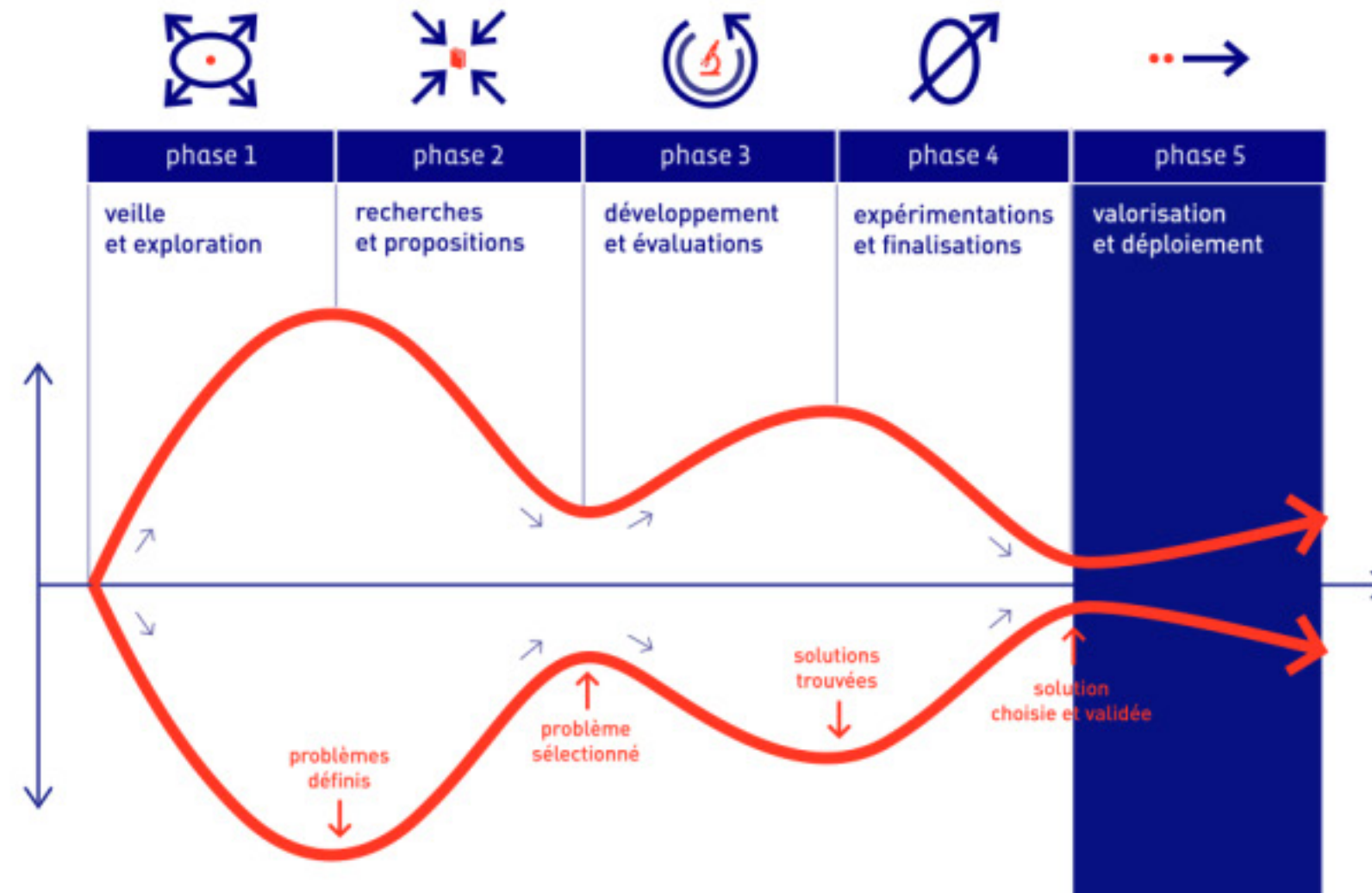
## Quelques rappels...



› Notre approche est fondée en partie sur le travail de Tim Brown dont nous en avons déjà détaillé les contenus.

# 1.6

## Quelques rappels...



› Notre approche est fondée en partie sur le travail de Tim Brown dont nous en avons déjà détaillé les contenus.

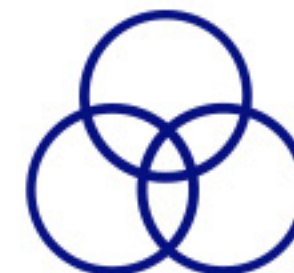
› Nous avons détaillé les tâches à réaliser phase par phase.

› Nous allons préciser les attendus pédagogiques et la manière permettant d'arriver aux résultats.

# 1.6

## Quelques rappels...

innovation



Peut-être quelques uns créeront leur entreprise à l'issue de ce projet...

**Nos principes pédagogiques sont simples :**

- › Do it yourself (faites-le vous même)
- › Learning by doing (apprendre en faisant)
- › Do it with others (faire avec les autres)

## 1.6 Présentation du mode de fonctionnement du projet

- > travail suivi par une équipe pluridisciplinaire incluant ingénierie, design, management...
- > travail à partir d'une thématique et non pas d'un brief ou d'un cahier des charges
- > à la fin de chaque session : des exercices proposés et évalués



# 1.6

## Pourquoi une thématique et non pas un brief ?

- > Le design thinking réinterroge toujours la question posée : phase de veille préliminaire :
- > grande différence avec la démarche de l'ingénieur, ou du marketeur.
- > Une thématique générale : traitée cette année par nos étudiants de première année du programme I.D.E.A.
- > leur expérience pourra vous aider



# 1.6

## Comment allons-nous commencer ce projet ?

À partir de la thématique :

› avancer ensemble jusqu'aux propositions finales, en passant par les productions intermédiaires : validation des étapes d'avancement et de la production par l'équipe du mooc.

Chaque phase du projet sera détaillée dans :

- › Les détails de la méthodologie appliquée
- › Les champs à explorer
- › La manière de tangibiliser
- › Les critères de validation



1.6

Quelle thématique ?

AQUA   
URBANA

Confluence  
& systèmes de l'eau



1.6

Quelle thématique ?

AQUA   
URBANA



Confluence  
& systèmes de l'eau



> aborder cette thématique par l'étymologie dans un premier temps :  
les mots sont forts, chargés de sens...

# 1.6

# AQUA URBANA

Confluence  
& systèmes de l'eau

Quelle thématique ?



> aborder cette thématique par l'étymologie dans un premier temps :  
les mots sont forts, chargés de sens...

# 1.6

# AQUA URBANA

## Confluence & systèmes de l'eau

Quelle thématique ?



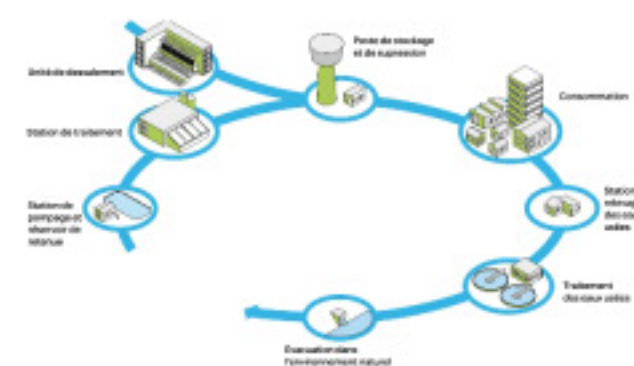
> aborder cette thématique par l'étymologie dans un premier temps :  
les mots sont forts, chargés de sens...

# 1.6

# AQUA URBANA

## Confluence & systèmes de l'eau

## Quelle thématique ?



Confluence : point de rencontre de deux cours d'eau, de courants de pensée, jonction...

système : un ensemble d'éléments interagissant entre eux selon certains principes...



> aborder cette thématique par l'étymologie dans un premier temps : les mots sont forts, chargés de sens...

# 1.6

## AQUA URBANA

### Confluence & systèmes de l'eau

› **Objectif de production :**

**Il est demandé de produire des produits ou services liés à l'eau en ville.**

### Quelle thématique ?

Grille de lecture :  
différents plans d'interprétation  
possibles de la thématique :

- › L'eau géologique
- › L'eau culturelle
- › L'urbanisme de l'eau
- › Les usages de l'eau
- › La relation eau-énergie
- › La dimension numérique de l'eau



- › aborder cette thématique par l'étymologie dans un premier temps : les mots sont forts, chargés de sens...
- › Sans méthode, ou pourra s'y perdre... : nous serons là pour vous guider.



Programme

I \* D → E • A ■

Alliance  
science & business



**Programme I.D.E.A. MOOC**

**S1 - 6 leçons - 64 min**

Réalisé par l'équipe I.D.E.A. @ Home I.D.E.A.

**Contenu des cours** : Jean Patrick Péché, Fabien Mieyeville

**Suivi** : Philippe Silberzahn, Plateforme Unow

**Prise de vue et conseils** : Yves Jegou & Charles Havegheer

**Mise en forme graphique et animation vidéos** : Éléonore Sabaté