

Session #1

**1.4 : l'innovation
selon Bill Buxton**

1.4

**Rendre une approche Design Thinking
opérationnelle dans les entreprises**

**Démontrer pourquoi il est pertinent
de « briser les silos métiers » pour
favoriser l'innovation...**



1.4

Briser les silos

« What is the number one innovation killer at your company ? »

Harvard Business Review, 2011



> organisation “en silo” : un mode de fonctionnement cloisonné où chaque métier a son expertise exclusive.

> plus l’entreprise est grande, plus cette organisation cloisonnée sera néfaste à l’innovation

« The secret sauce of business model innovation is the ability to explore new ways to deliver customer value by combining and recombining capabilities, in and out of the organization, across silos »

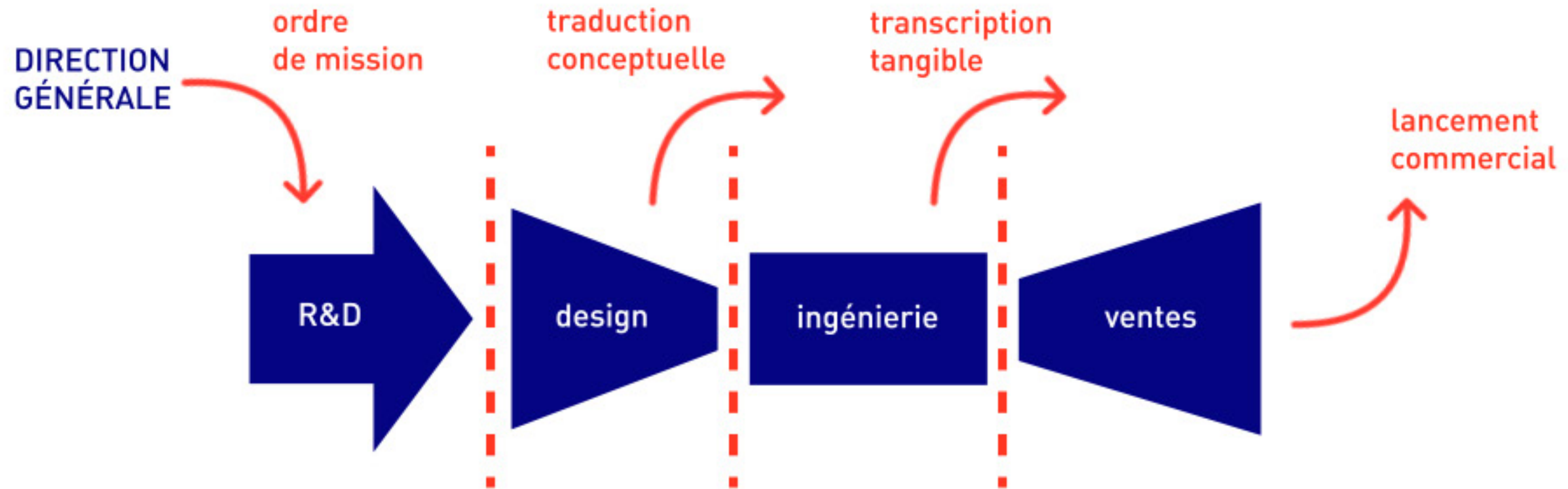
Saul Kaplan, Business Innovation Factory, Business Week 2010



> Briser les silos pour instaurer une méthodologie de projet
> en plein dans le rôle du designer dans la dimension projet,
à savoir comme designer manager

1.4

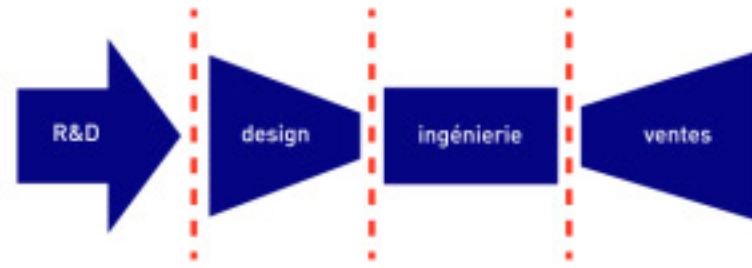
Briser les silos



› Le processus de création / innovation / développement traditionnel est séquencé en 4 phases successives étanches (d'après les travaux de Bill Buxton)

1.4

Briser les silos

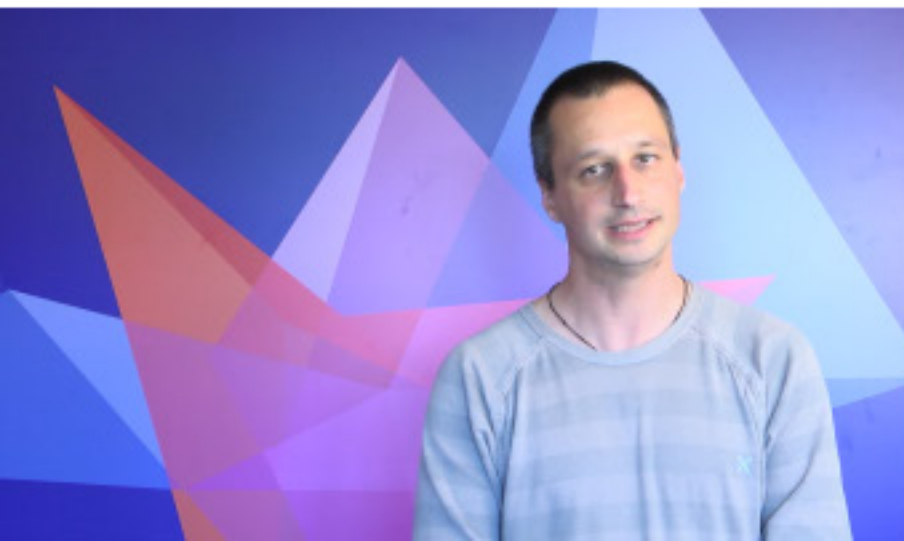


- Quand un métier veut revenir sur les préconisations d'une autre phase :
- › Cette organisation ne facilite pas un mode projet collaboratif
 - › Peut générer, perte de temps, mise en danger du projet, incompréhensions...



Bill Buxton met en évidence la nécessité de mélanger les métiers dès le début du projet et de manière transversale :

- › rendre le processus plus efficace et plus performant
- › **Briser l'approche en silo en mixant au plus tôt les différentes compétences :**



› Le processus de création / innovation / développement traditionnel est séquencé en 4 phases successives étanches (d'après les travaux de Bill Buxton)

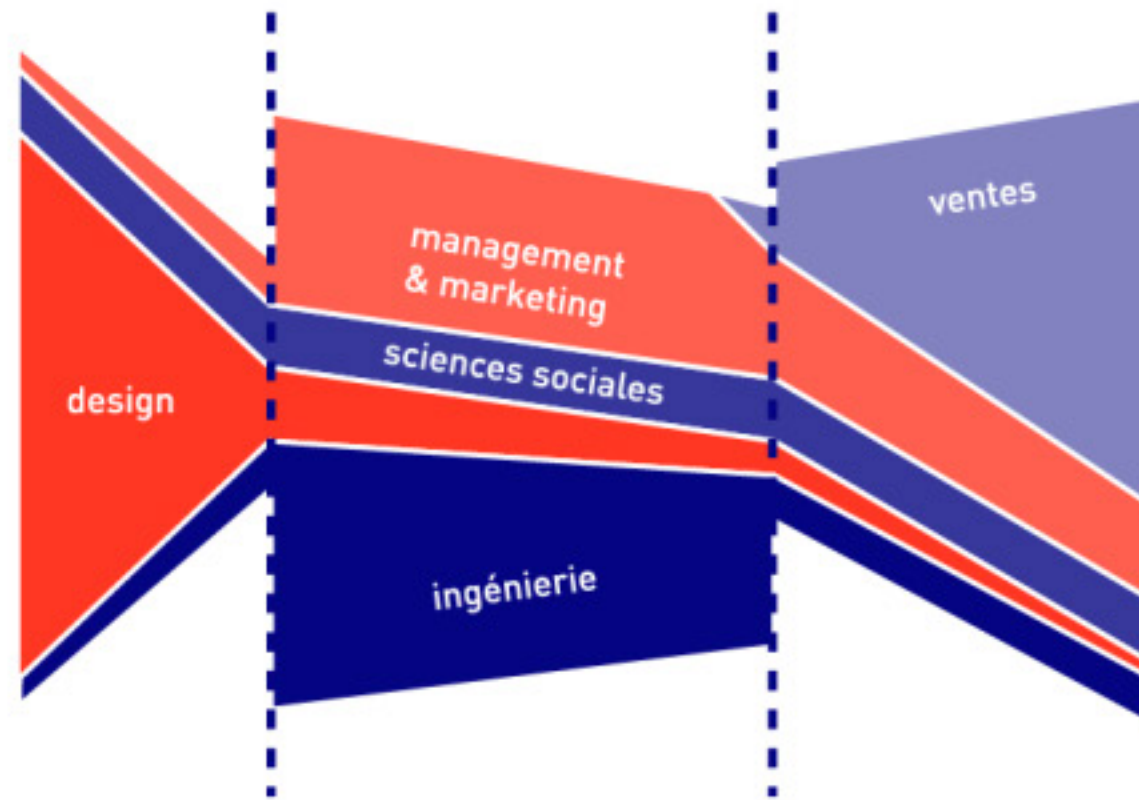
1.4

l'innovation selon Bill Buxton



Bill Buxton, Canada :
Computer Scientist, Designer,
actuellement Microsoft researcher
- a pratiqué de nombreux métiers
dont la musique...

> Briser l'approche en silo en mixant au plus tôt les différentes compétences :

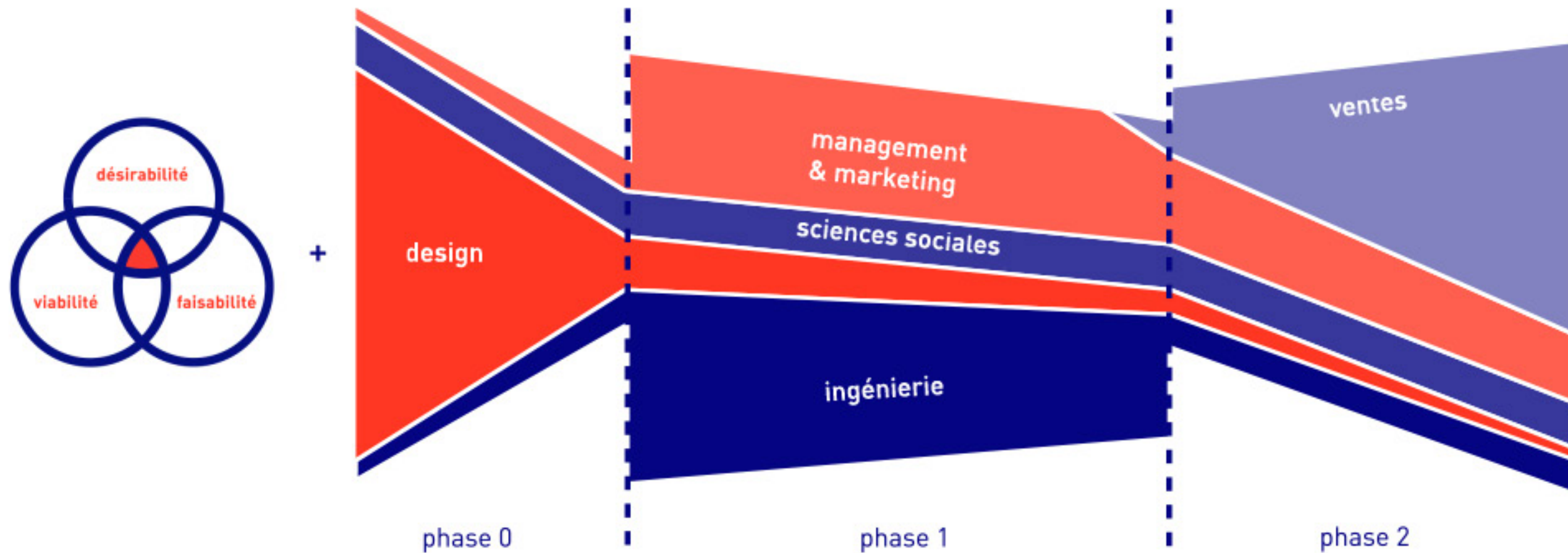


> Préconiser une approche transdisciplinaire



1.4

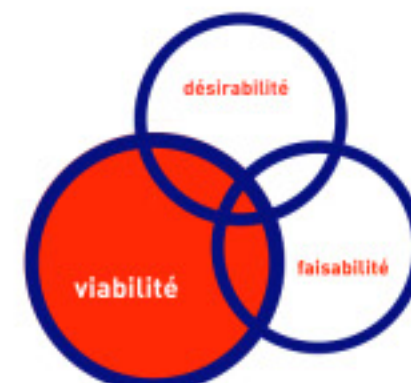
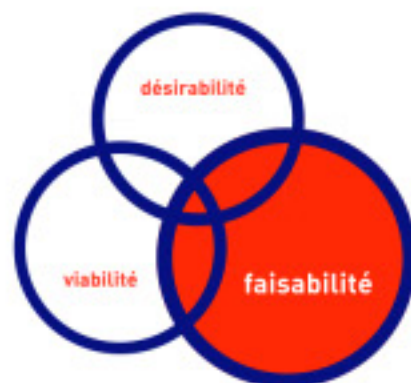
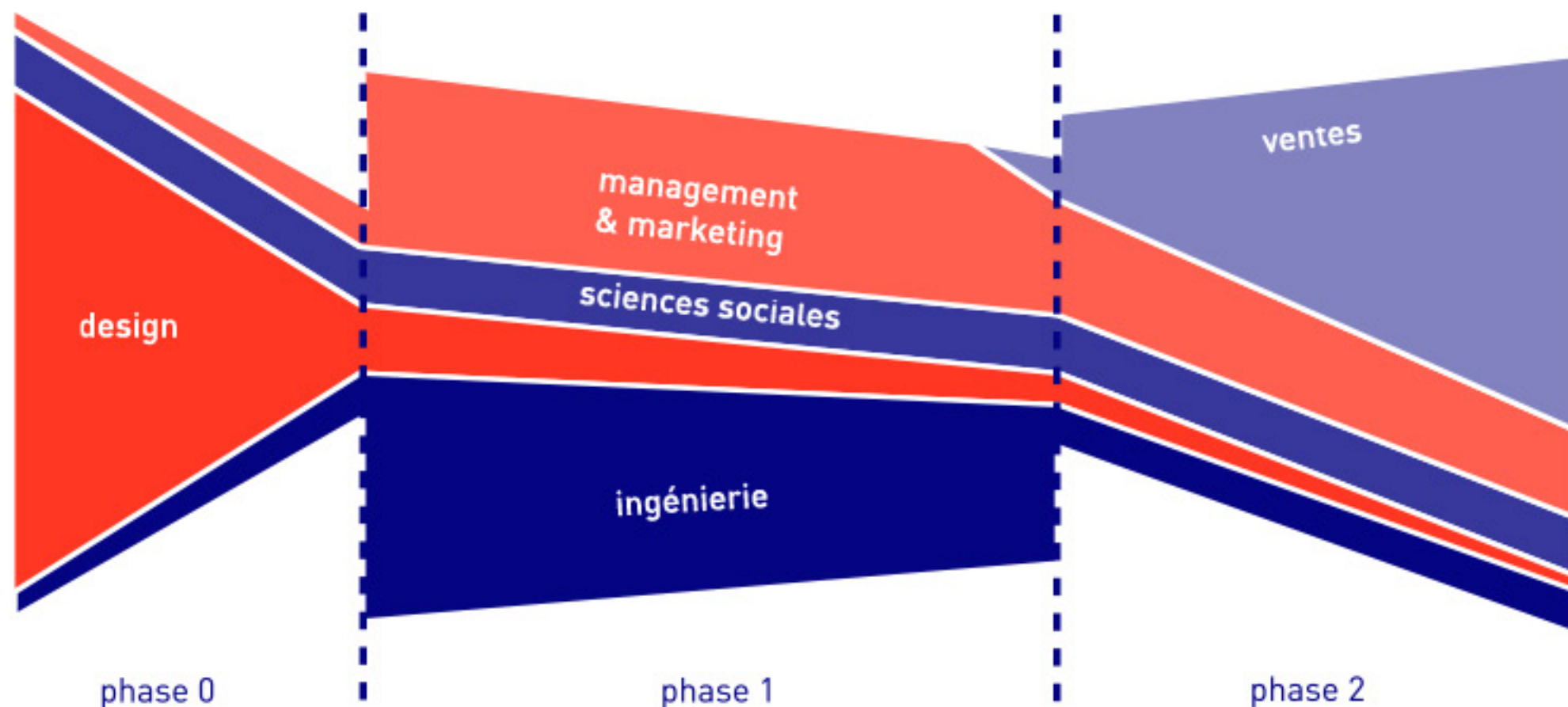
Décloisonnement dans le management de projet



- > Préconiser une approche transdisciplinaire :
- > on voit l'avantage de cette vision trans - silos
- > si besoin d'un arbitrage lors d'une phase du projet, tous les coeurs de métiers sont sollicités

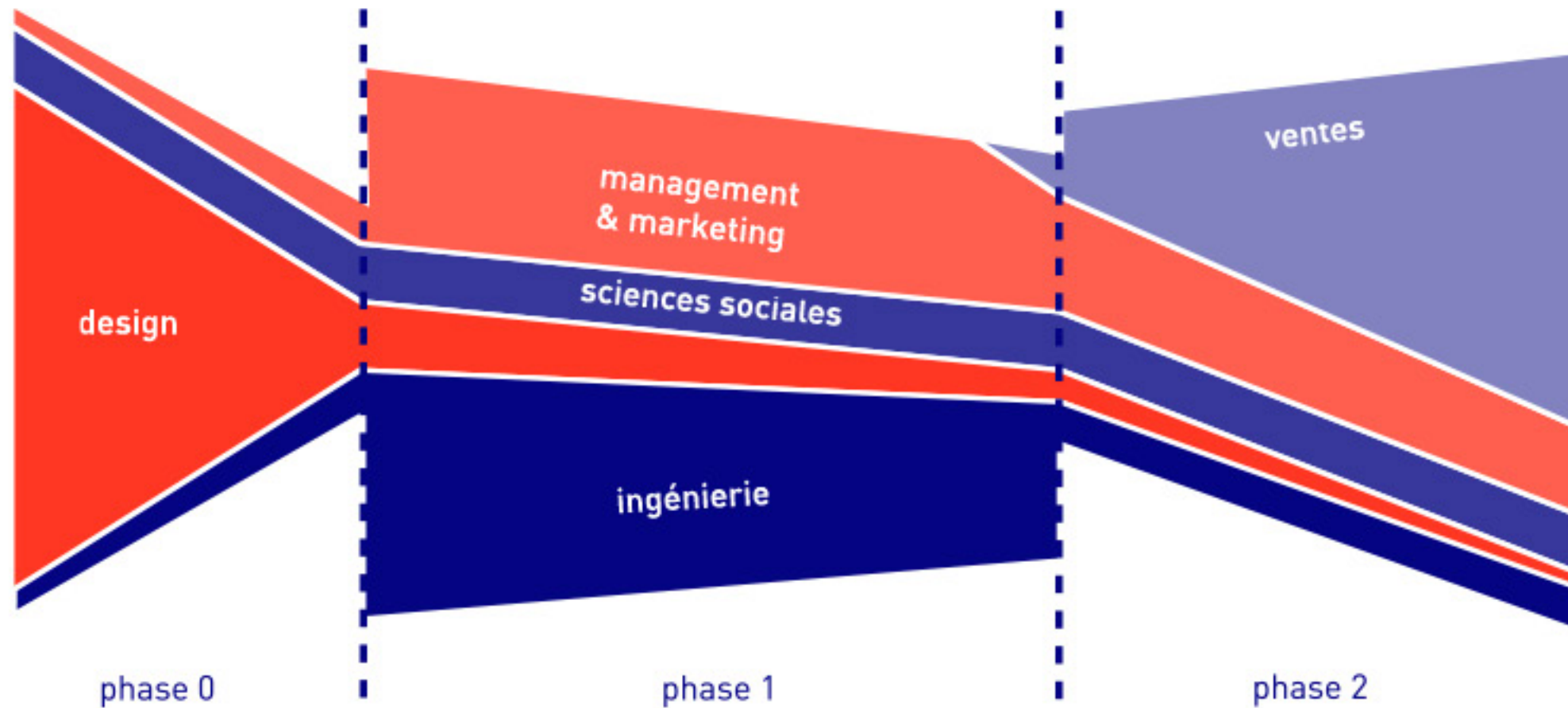
1.4

Décloisonnement dans le management de projet



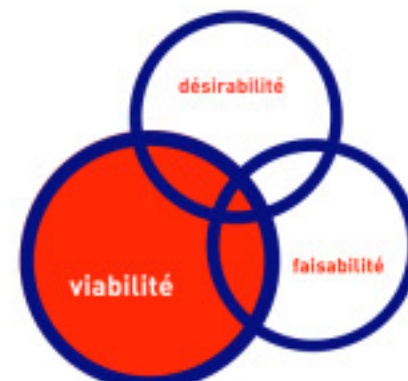
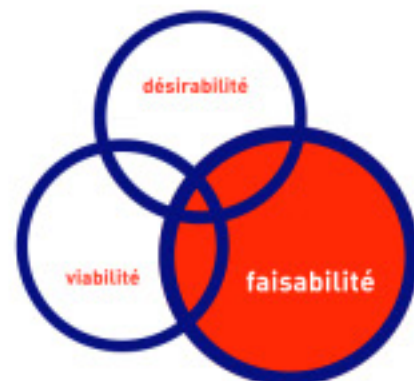
1.4

Décloisonnement dans le management de projet



Bill Buxton :

→ approche temporelle
par phases transdisciplinaires



Tim Brown :

→ approche thématique
par domaines liés à des métiers

1.4

le Design Thinking en management de projet

Bill Buxton :

→ approche temporelle
par phases transdisciplinaires

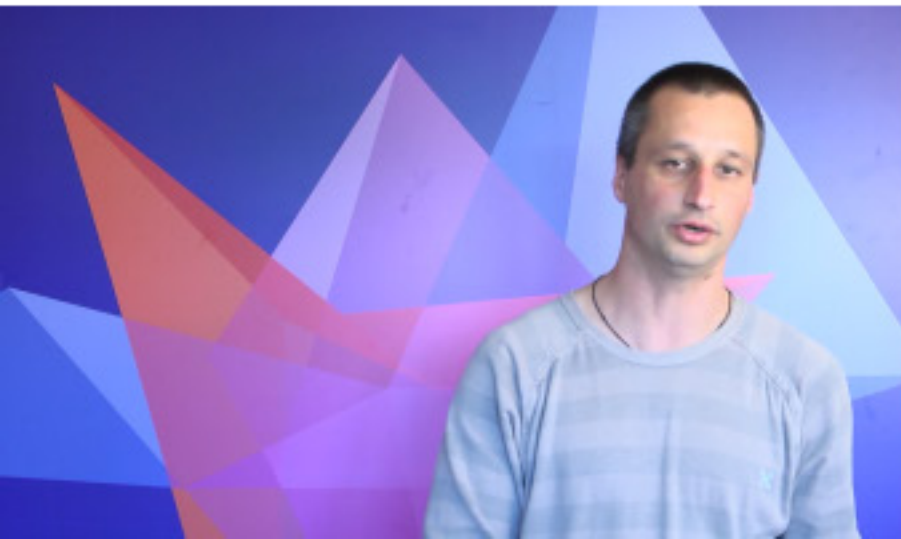
+

Tim Brown :

→ approche thématique
par domaines liés à des métiers



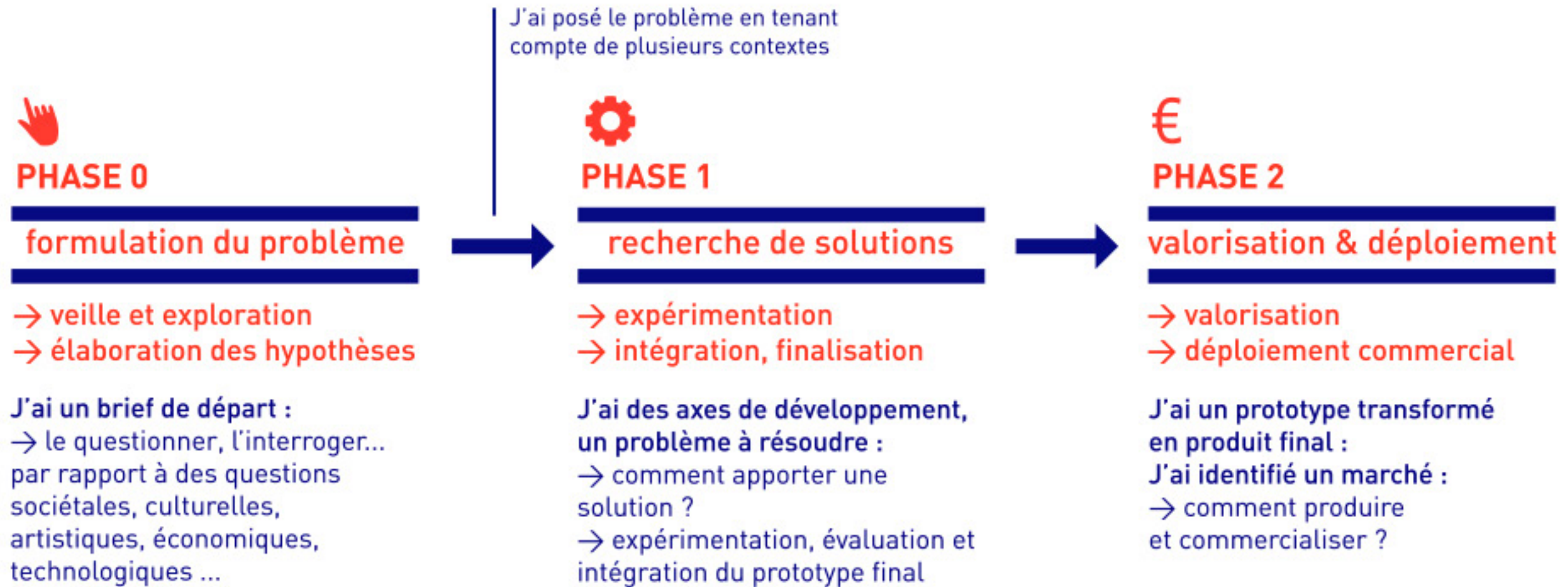
Une première possibilité de
formalisation du design thinking
en tant que management de projet



> formalisation peut se résumer en 3 phases au regard
des méthodologies de Tim Brown et Bill Buxton

1.4

le Design Thinking en management de projet



> formalisation peut se résumer en 3 phases au regard des méthodologies de Tim Brown et Bill Buxton :
> on est ainsi capable de transformer le Design Thinking en mode opérationnel de management de projet





Programme

I * D → E • A ■

Alliance
science & business

