

Apprenez l'analyse technique afin de construire, vous-même, votre système de trading !

Les Cahiers pratiques du Tradosaure

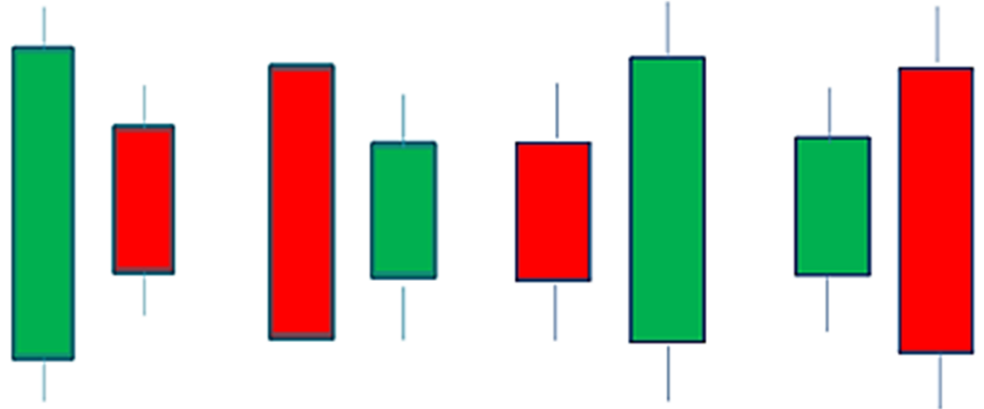


Au service de l'Analyse Technique depuis 2008

N° 4

ECLAIREZ VOS ANALYSES TECHNIQUES AVEC

Les



chandelières japonaises

préférés de Tradosaure

Initiation, exercices, conseils + Vidéo exclusive



Collection Le Trader Pratique

AVERTISSEMENT LEGAL DE L'ÉDITEUR

Vous êtes invités à lire attentivement cet avertissement légal. En acquérant par téléchargement la copie numérique de cette œuvre vous consentez à être lié par cet avertissement légal comme si vous l'aviez signé. Vous reconnaissez avoir pris connaissance du fait que le présent contrat est indissociable de l'œuvre.

Par le présent document, vous reconnaissez et êtes d'accord avec ce qui suit :

1. Les éditions eFeuilles® sont le propriétaire pour tous les droits sur l'œuvre et tous les éléments la contenant.
2. L'utilisateur de l'œuvre a le droit de télécharger, visualiser, copier et imprimer tout élément de celle-ci pour son propre usage personnel exclusivement : toute reproduction et toute utilisation de copie réalisée à d'autres fins est expressément interdite.
3. Malgré la concession accordée ci-dessus, l'utilisateur ne peut pas modifier, transférer, vendre, reproduire, diffuser, sous-licencier ou publier tout ou partie d'une quelconque copie de l'œuvre. De même il est interdit de fournir à un tiers tout ou partie d'une copie de l'œuvre moyennant dédommagement du coût de la copie.
4. Aucune licence, ni aucun droit que ceux mentionnés au paragraphe 2 ne sont conférés à quiconque au regard des droits de propriété intellectuelle. En particulier, l'utilisateur est expressément privé de la possibilité de modifier de quelque façon que ce soit, de traduire ou d'intégrer tout ou partie des éléments de l'œuvre dans d'autres contenus et sur Internet.
5. Par ailleurs, les signes distinctifs des éditions eFeuilles® présents dans l'œuvre sont la propriété de celles-ci. Ils ne peuvent être utilisés sans l'accord préalable des éditions eFeuilles®. Le présent avertissement légal est soumis aux dispositions de la loi française.

Eclairez vos analyses techniques avec les chandeliers japonais préférés de Tradosaure (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, N° 4). Format PDF.

© Editions eFeuilles®, 2014. Tous droits réservés. WWW.EFEUILLES.COM

EAN 9791092970579

ISBN 979-10-92970-57-9



Du même auteur chez eFeuilles :

Nouvelle édition des *Cahiers du Tradosaure* en trois formats numériques – pour lecture sur tous supports (liseuse, tablette, smartphone, ordinateur) :



1. ***Les canaux en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
2. ***Les triangles en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
3. ***Les biseaux en analyse technique*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
4. ***Les chandeliers japonais préférés de Trado*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
5. ***Tradez les moyennes mobiles comme un pro*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
6. ***Stochastique et MACD au-delà des évidences*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
7. ***Les fourchettes d'Andrews*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
8. ***Tradez avec les gaps*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
9. ***Le système de trading "turtle soup" déchiffré*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
10. ***Surfez vers l'objectif sur la vague de Wolfe*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
11. ***Le « 123 reversal » – revisité par Trado*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.

Pour mieux vous aider dans le choix des formats et donc des appareils de lecture, n'hésitez pas à consulter [CE LIEN](#).

Conception graphique, maquette, couverture : [COOL CAPSULES](#).

Avant-propos

Les *Cahiers du Tradosaure* ne vous garantissent ni la fortune, ni même de gagner de l'argent, mais vous comprendrez mieux les marchés et vous pourrez construire votre propre système de trading.

Les fidèles du blog [TRADOSAURE TRADING](#) depuis 2008 ont pu constater l'évolution du site et du travail de Trado. D'un graphe quotidien, il est passé à une vidéo d'analyse technique, puis à deux, puis à trois par jour. Grâce à la visibilité offerte par les visiteurs de plus en plus nombreux, Trado a été repéré par des acteurs majeurs du marché qui l'ont invité à des conférences, à des ateliers et qui lui ont permis de présenter un webinar mensuel. De là a découlé naturellement le tournant résolument pédagogique du blog, avec les tutoriels quotidiens.

Pourtant, en provenance des visiteurs du blog, une requête lancinante, constante remontait régulièrement : « *Pourquoi ne pas proposer des exercices d'application ?* » C'est toute l'essence de ces *Cahiers* : car la théorie c'est bien, mais il faut que les apprentis puissent se faire les ongles (et les dents) sur des cas concrets.

Le but de cette série d'ebooks est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique, grâce à une vidéo exclusive, des exemples commentés, des graphes pour vous exercer et des conseils pour avancer.

Bonne lecture et bons trades !

Les chandeliers japonais préférés de Tradosaure

Sommaire

Partie 1 – Qu’est-ce qu’un chandelier japonais ?	P. 9
Partie 2 – Le marubozu et le quasi marubozu	P. 11
Partie 3 – Les avalements (ou englobantes)	P. 24
Partie 4 – Les Haramis sont tes amis !	P. 37
Partie 5 – Améliorez les performances des chandeliers	P. 48
A propos de l’auteur	P. 56
A propos de l’éditeur	P. 58

Chers Tradosauriens !

Je suis enchanté de vous présenter mon Cahier pratique Numéro 4. Il s'agit d'une boîte à outils indispensable au trader : les chandeliers japonais. Cet e-book est seulement la première partie d'une série que je consacrerai à mes chandeliers préférés.

Comme pour les premiers e-books, le but de ce fascicule est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique. De vous donner les moyens de construire votre propre système de trading, une fois les indispensables bases acquises.

Ce fascicule comprend un lien EXCLUSIF pour suivre une vidéo "made by Trado" et des cas pratiques commentés. Il y a aussi des graphes que vous pourrez triturer à loisir pour mettre en application le contenu théorique. A la fin, je vous propose une sorte de correction, même si je n'aime pas le terme (car elle implique qu'il n'y a qu'une seule vision du graphe)

J'ai rajouté dans ce fascicule des conseils que j'ai accumulés lors de mon expérience de trader compte propre et d'analyste technique amateur. Des choses que vous ne devriez pas facilement trouver dans les livres...

Pour tirer profit des graphes et des exercices pratiques, vous avez plusieurs options :

- Vous pouvez imprimer le fascicule et travailler avec votre crayon et une règle.
- Vous pouvez copier/coller les graphes afin de les travailler dans un logiciel tel que "Paint" (présent sur toutes les ordinateurs) pour tirer des lignes, des parallèles...
- Ou bien, selon l'appareil de lecture que vous utilisez, dessiner directement sur l'écran qui affiche l'e-book en cours de lecture.

Bien à vous,

Trado

Cliquez sur les liens ci-dessous pour accéder à la vidéo exclusive qui vous est réservée :

- Sur Vimeo (très haute qualité) :
[HTTP://VIMEO.COM/97950375](http://vimeo.com/97950375) (mot de passe **3333**)

- Sur YouTube (haute qualité) :
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C-0K337YmK4&FEATURE=YOUTU.BE](https://www.youtube.com/watch?v=C-0K337YmK4&feature=youtu.be)

Les graphiques de cet e-book sont obtenus à partir des plateformes d'analyse technique de ProRealTime® et Next Generation® (CMC Markets).

Pour vous entraîner sur une plateforme d'analyse technique de qualité, vous pouvez ouvrir un compte gratuit en cliquant sur [CE LIEN](#).

Retrouvez-moi tous les soirs sur [TRADOSAURE TRADING](#)
pour des tutoriels et des vidéos d'analyse technique.

Avertissement important :

Les traders ne font pas ce qu'on leur dit. Ils n'achètent pas quand on leur demande de le faire. Ils ne vendent pas quand on leur en intime l'ordre! Les traders agissent seuls, en pleine autonomie, quand ils le jugent bon. Ils construisent leur méthode, basée sur l'analyse technique mais aussi leur expérience et leur travail.

Mon ambition n'est pas de vous donner un système clé en main, mon ambition n'est pas de vous faire croire que je suis infaillible. Mon ambition est de vous enseigner l'analyse technique. Je partage avec vous tout ce que je sais, ce que j'ai accumulé depuis 15 ans de bourse et de lecture quotidienne des graphes. A vous d'établir votre système de trading pour monétiser vos connaissances.

Quant à moi, je n'ai ni le droit (AMF), ni les compétences pour faire du conseil boursier. Je n'ai pas de diplôme d'analyse technique, je suis un simple passionné autodidacte, je continue de dévorer des livres d'AT ! Ce fascicule n'a pas vocation à vous faire croire que vous allez devenir riche, je ne fais que partager mon expérience avec vous.

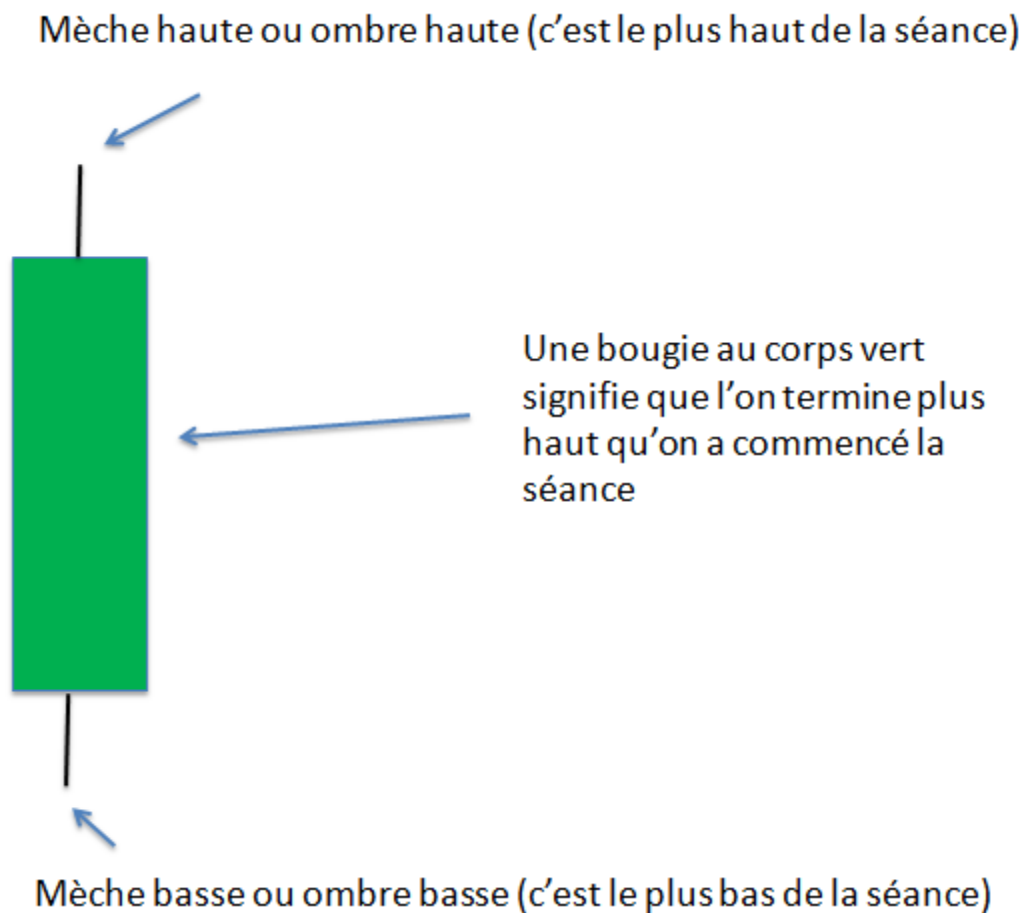
Le plus dur reste à faire : vous entraîner et construire un système de trading qui vous permettra de monétiser vos connaissances !

Partie I

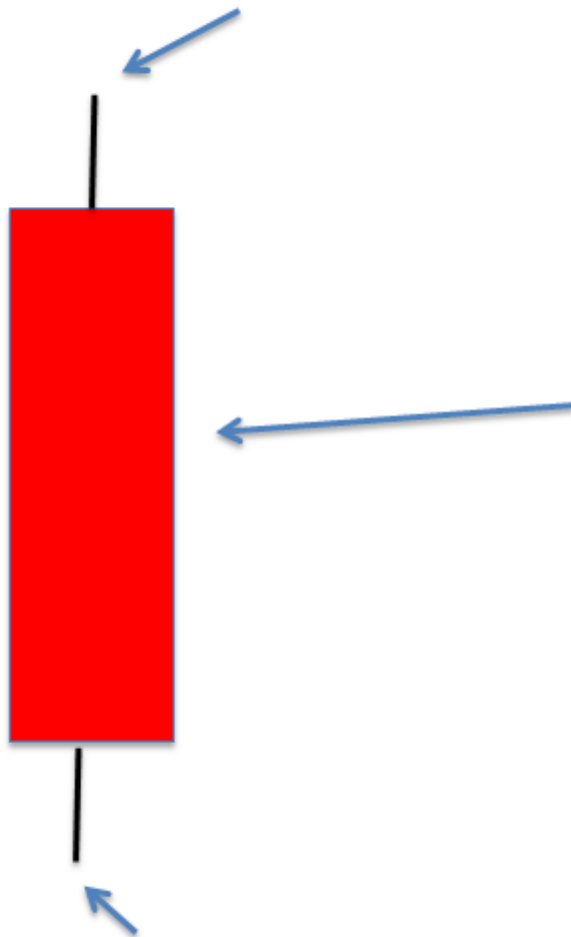
Qu'est-ce qu'un chandelier japonais ?

Une représentation asiatique très ancienne, qui synthétise merveilleusement bien une séance. Pour chaque chandelier, vous avez en un coup d'œil, le niveau de clôture, le niveau d'ouverture, le plus haut et le plus bas de la séance.

Ceci est un chandelier. Il donne 4 informations capitales !



Mèche haute ou ombre haute (c'est le plus haut de la séance)



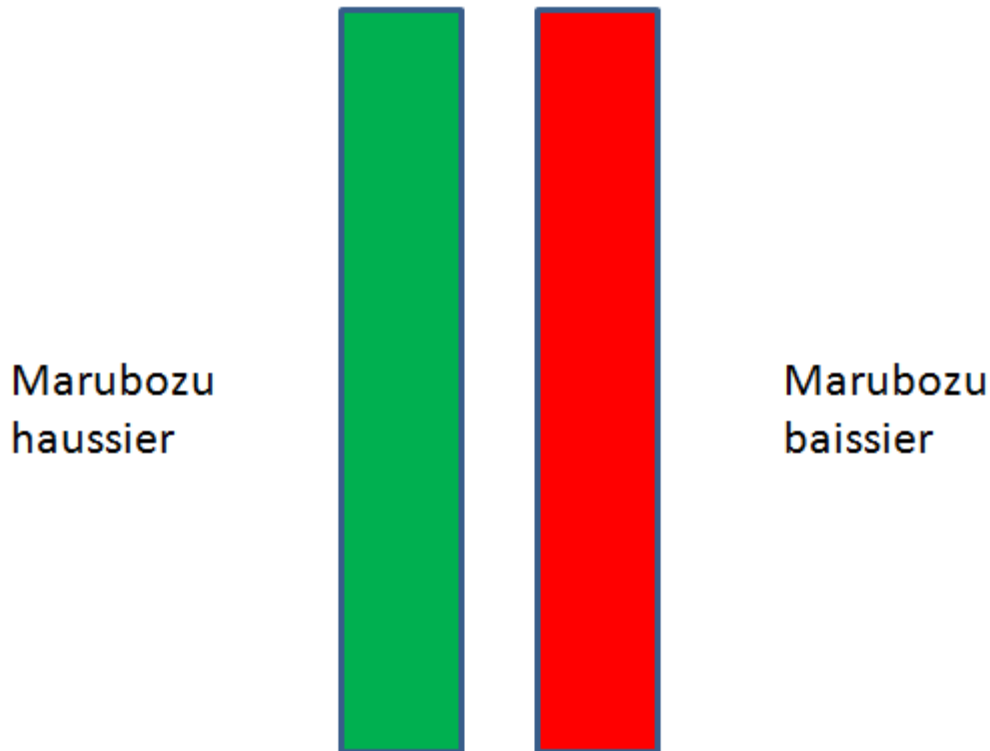
Une bougie au corps rouge signifie que l'on termine plus bas qu'on a commencé la séance

Mèche basse ou ombre basse (c'est le plus bas de la séance)

Partie 2

Le marubozu et le quasi marubozu

2.1 Présentation de cette bougie star



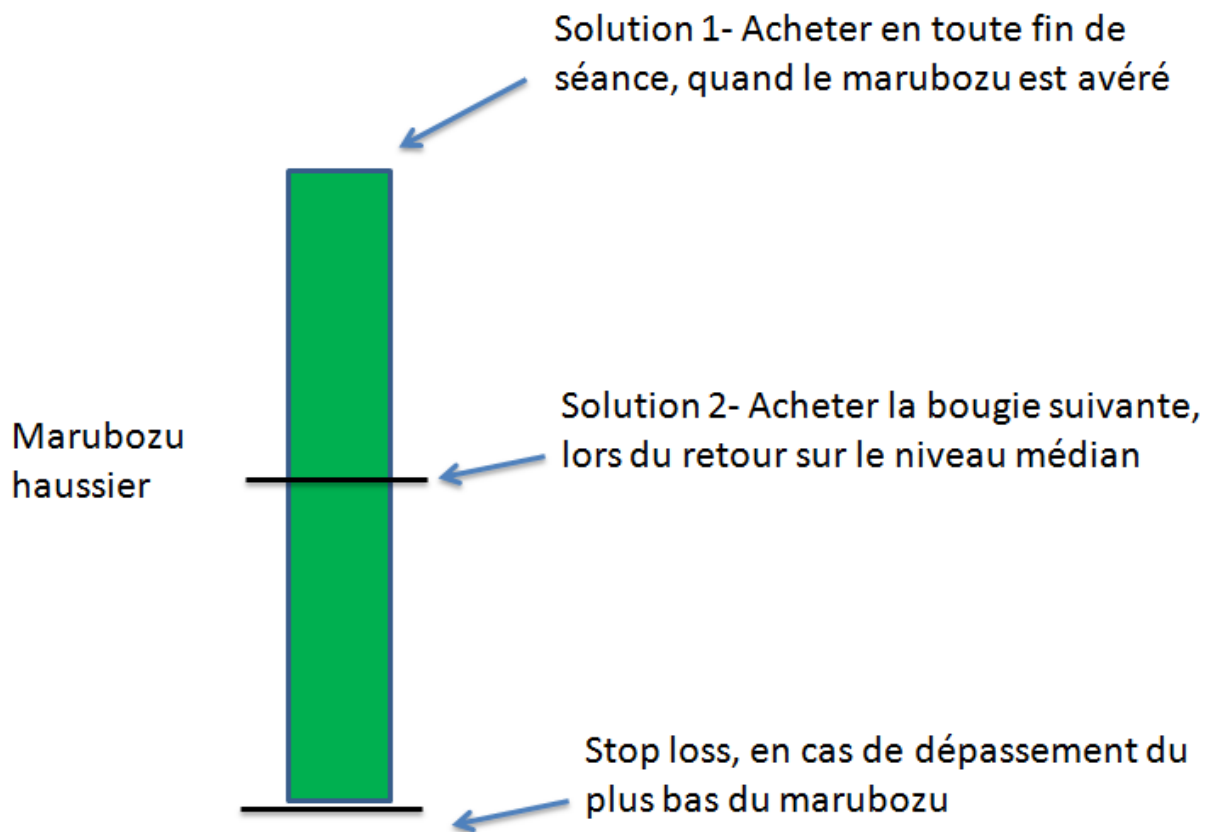
Le marubozu haussier fonctionne mieux lorsqu'il se produit alors que la valeur est dans une bonne passe.

Le marubozu baissier fonctionne mieux lorsqu'il se produit alors que la valeur est dans une mauvaise passe.

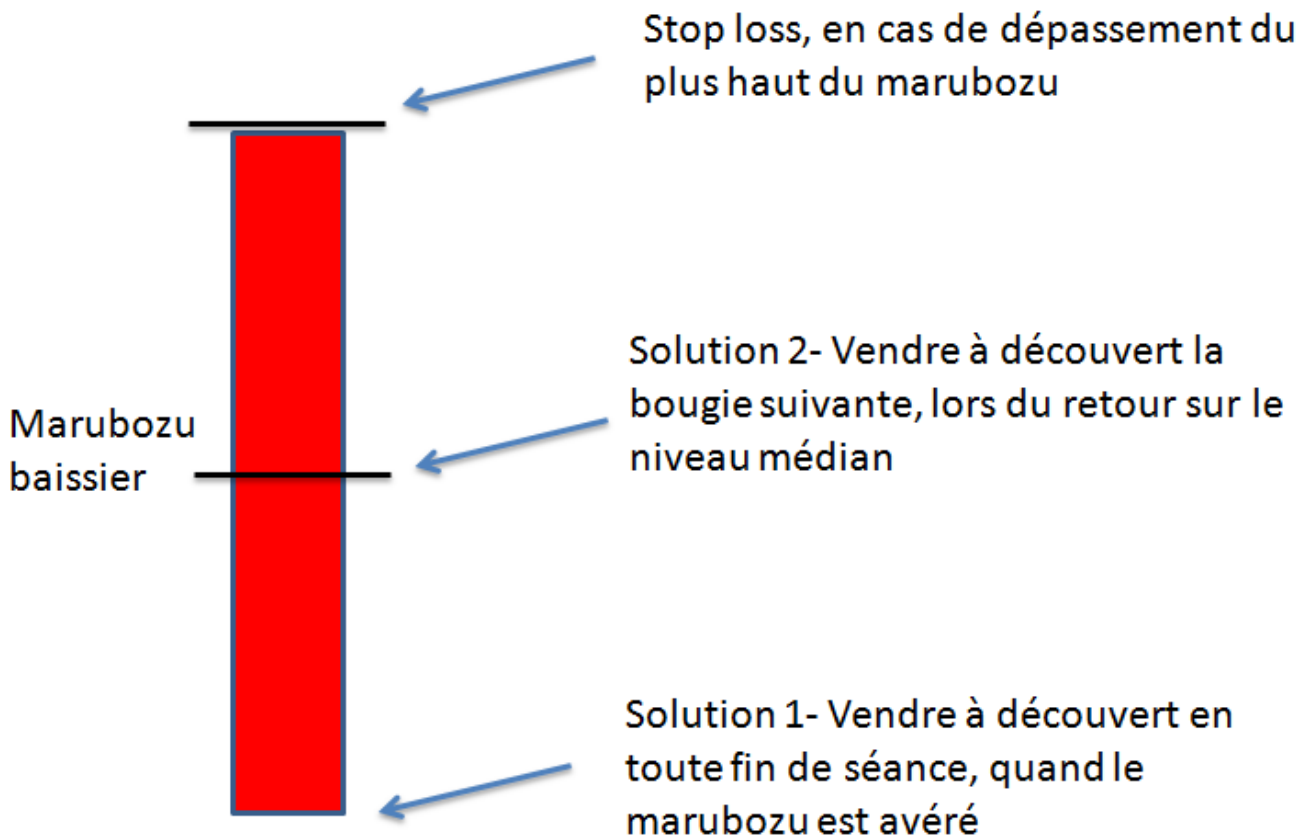
Le marubozu fonctionne mieux quand il est surdimensionné par rapport aux précédentes bougies.

Le marubozu fonctionne mieux quand il casse un support ou une résistance, et ceci, avec des volumes.

2.2 Le trading du marubozu haussier



2.3 Le trading du marubozu baissier



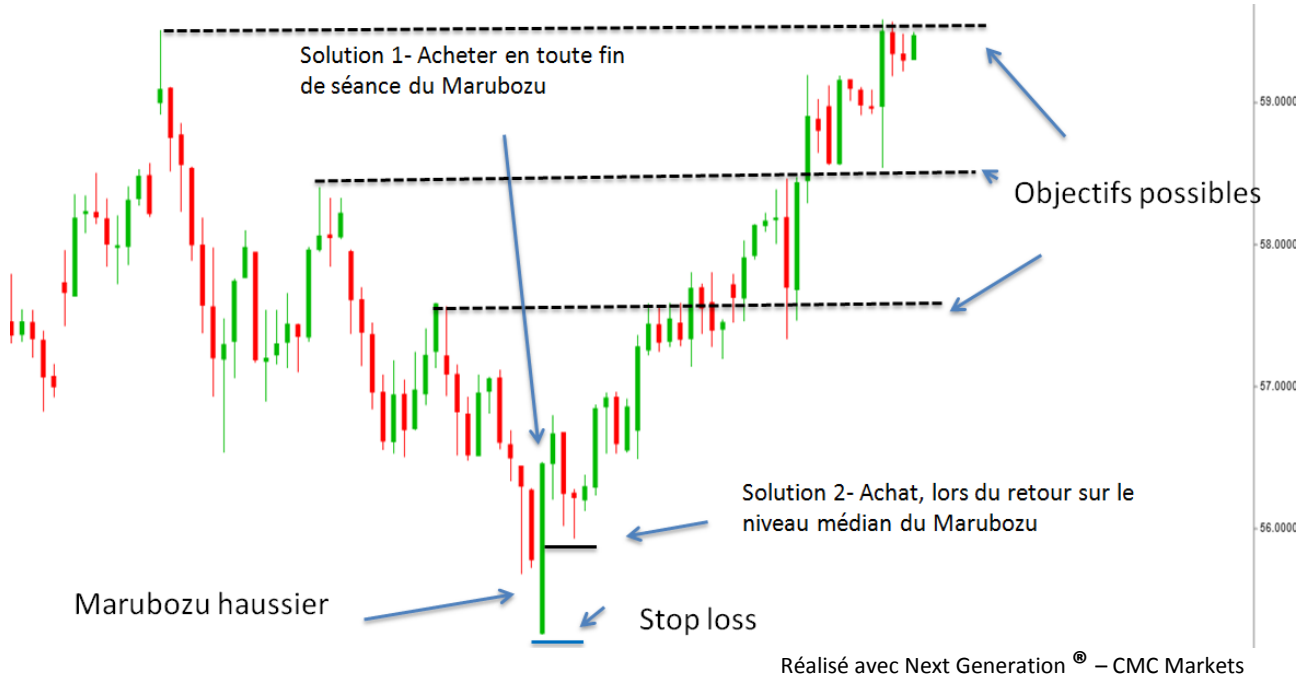
BNP Paribas, unité heure



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Remarquez comme la lente agonie baissière a pris fin avec un magnifique marubozu haussier.

Gestion du trade haussier sur le précédent marubozu haussier.



La technique de trade consistait à acheter lors de la bougie de formation du marubozu. On n'oublie pas de mettre le stop-loss au cas où les cours redescendraient sous le marubozu. L'autre technique (solution 2 sur le graphe) consistait à acheter en cas de retour (lors de la ou des bougies suivantes) sur le niveau médian du marubozu. On constate que le niveau médian a été quasiment touché.

Quant à l'objectif, de manière très classique, on peut le mettre sur des résistances horizontales. J'en ai fait figurer 3, rien n'empêche d'être gourmand mais il faut savoir que plus l'objectif est ambitieux et moins il a de chances d'être atteint.

LE CONSEIL DE TRADO :

Pour vos objectifs de sortie de trade, n'hésitez pas à fractionner vos prises de profit au lieu de tout sortir sur un même niveau. Ce ne fonctionne pas nécessairement à tous les coups mais c'est une solution qui permet de gérer l'incertitude... Ici, on pouvait par exemple, sortir la moitié de sa position sur le premier objectif, puis éventuellement laisser courir ses gains, au cas où la hausse serait stratosphérique...

BNP Paribas, unité heure

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Là encore, le Marubozu baissier, qui traduit une forte pression vendeuse, a pris corps dans la baisse qui a suivi.

LE CONSEIL DE TRADO :

Il faut considérer comme valables les marubozu avec une minuscule ombre haute ou basse. C'est la psychologie de la figure qui doit compter, à savoir une prise en main progressive des acheteurs ou des vendeurs. Ne cherchez pas nécessairement une figure absolument parfaite, même si la perfection densifie le signal.

Gestion du trade baissier sur le précédent marubozu baissier.



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

SOLUTION 1 - Le fait d'entrer en vente à découvert lors de la formation du marubozu présente l'avantage d'être en position rapidement. L'inconvénient est d'encaisser une perte plus importante au cas où le trade tourne mal et que le stop loss est touché.

SOLUTION 2 - Le fait d'entrer en vente à découvert lors du retour sur le niveau médian du marubozu présente l'avantage de limiter la perte au cas où le stop loss est touché. Par contre, l'inconvénient – comme c'est le cas ici - est de ne pas parvenir à prendre position...

LE TRUC DE TRADO :

Pas mal de traders entrent en deux fois en divisant par deux la mise. Par exemple, on mise la moitié en « solution 1 » et on garde de quoi renforcer sa situation, si la « situation 2 » se présente.

Marubozu : exercices

AB Science, unité heure

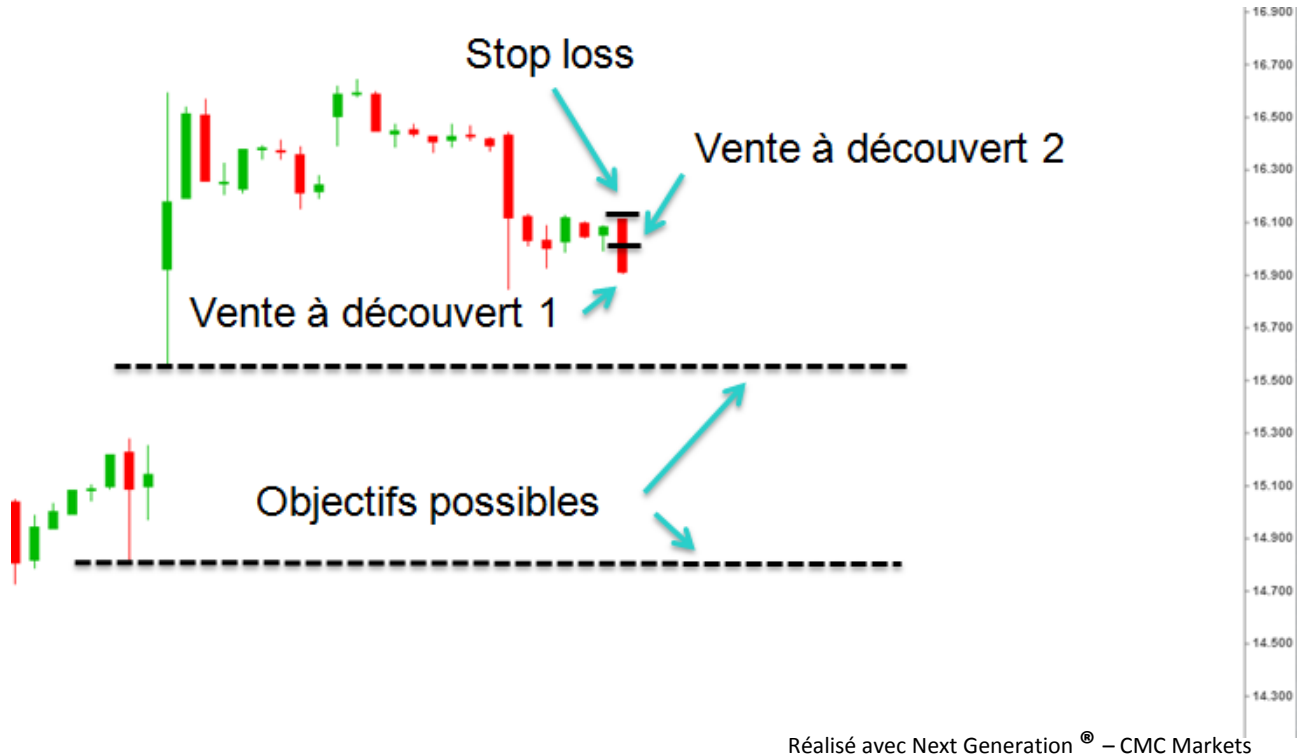


Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

A VOUS DE JOUER !

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ? Vous achetez ? Vous vendez à découvert ? Quel est votre stop loss ? Quel est votre objectif ?

Proposition :



Nous étions face à un marubozu baissier. Il est donc légitime d'initier une position vendeuse sur AB Science.

Une solution - On pouvait initier la spéculation à la baisse dès la formation du marubozu (juste avant de former une nouvelle bougie) ou lors de l'éventuel retour sur le niveau médian lors de la bougie ou des bougies suivantes. Le stop loss est disposé au-dessus du point du plus haut du marubozu et l'objectif correspond à des supports passés.

Epilogue du trade :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Tout se passe comme prévu dans cet exemple. On a pu – si c'était la stratégie de départ - bénéficier de deux points d'entrée différents pour la spéculation à la baisse. Le premier ordre de vente aura pu être suivi d'un renforcement de la position lors de la « vente à découvert 2 ».

De même les deux objectifs baissiers ont été touchés. On comprend ici l'intérêt de fractionner les points d'entrée et de sortie. Gardons à l'esprit qu'il n'existe pas de bonne ou de mauvaise façon de faire, il y a ce qui est logique et ce qui n'est pas logique.

Certains préféreront tout sortir sur le deuxième objectif pour maximiser les gains (au risque de voir une plus-value potentielle s'envoler si le deuxième objectif n'est pas rallié), alors que d'autres seront plus prudents et préféreront sortir rapidement avec « un tiens vaut mieux que deux tu l'auras » (au risque de gagner petit).

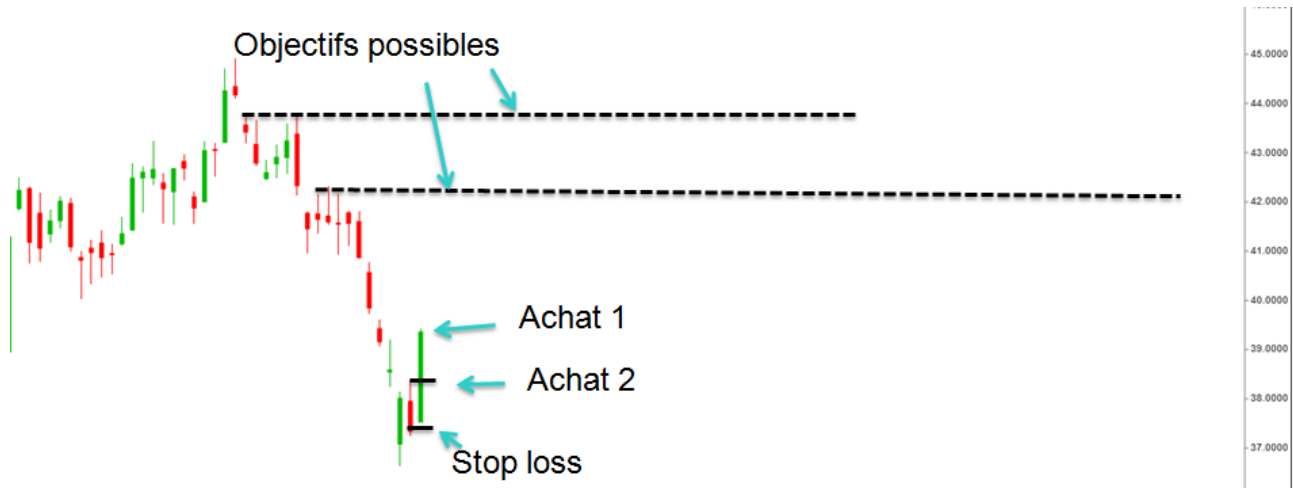
Alstom, unité heure



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ? Vous achetez ? Vous vendez à découvert ? Quel est votre stop loss ? Quel est votre objectif ?

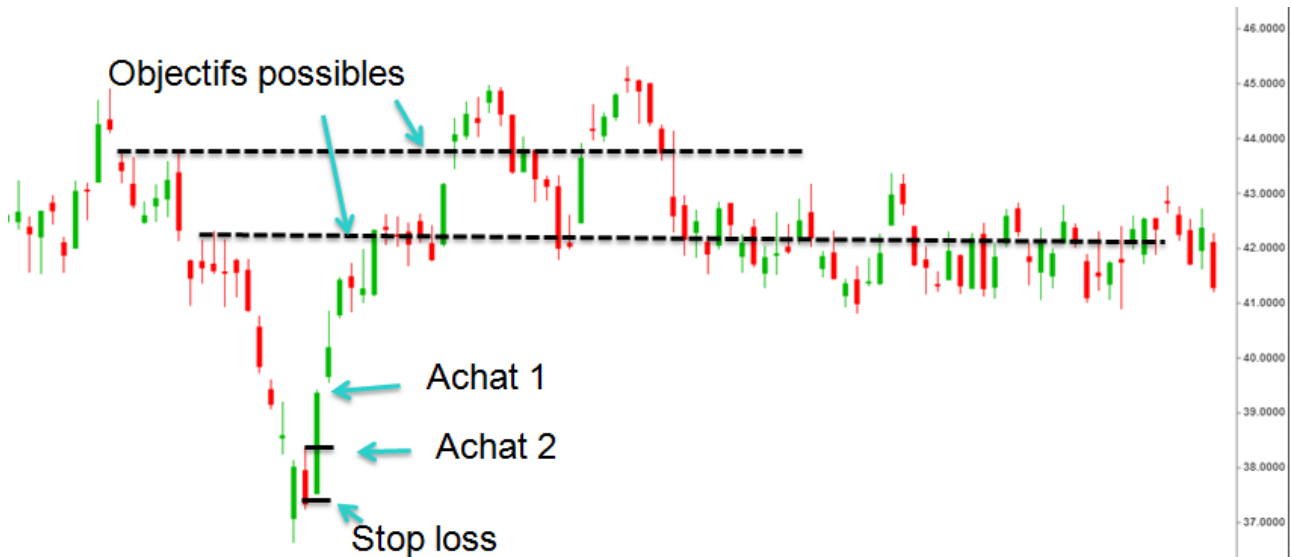
Proposition :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Comme vous pouvez le constater, le marubozu ici n'est pas parfait : il y a une minuscule ombre haute. C'est ce que l'on appelle un quasi-marubozu. Il ne faut pas dénigrer ces formations qui a défaut d'être parfaites illustrent néanmoins la puissance du mouvement.

Epilogue du trade :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

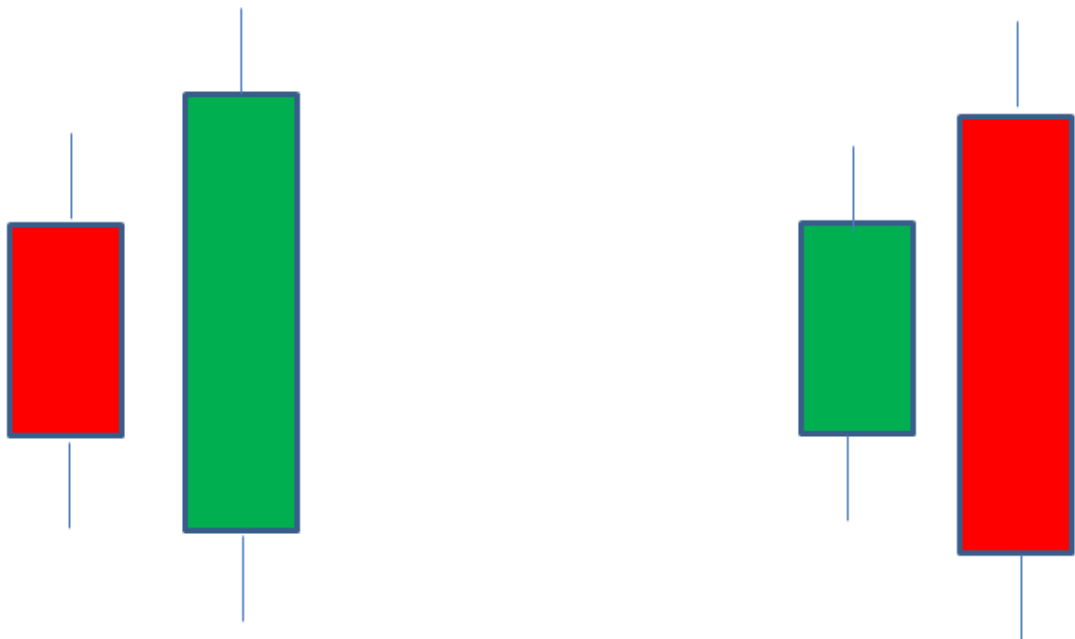
Méfiez-vous ! Si vous vous contentez de saisir toutes les opportunités de trading sur les marubozu, vous risquez d'être déçus...

Par contre, si vous contextualisez, si vous combinez avec les indicateurs techniques et les outils graphiques, vous avez un outil très performant. On reviendra sur cela dans la dernière partie, sur l'amélioration des performances des chandeliers.

Partie 3

Les avalements (ou englobantes)

3.1 Présentation de cette combinaison de bougies



Avalement haussier

Avalement baissier

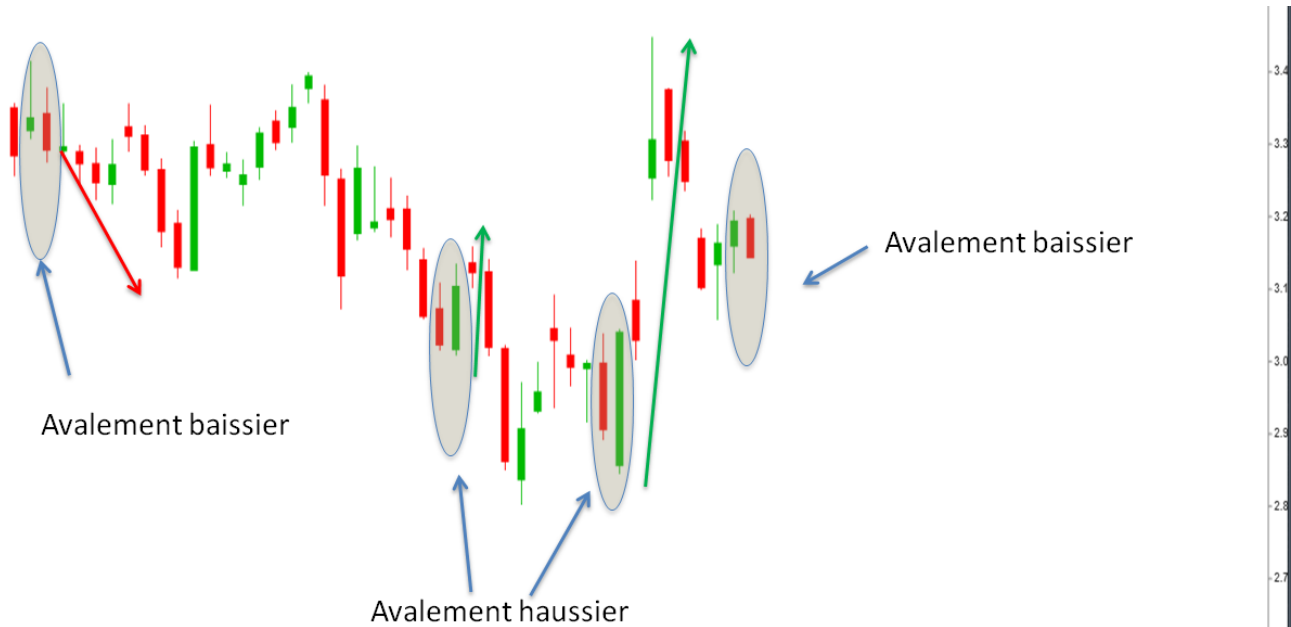
L'avalement haussier

- Selon les statistiques de 60 à 80% de chances de faire rapidement un nouveau plus haut.
- Tendance préalable baissière en général mais il faut préférer l'avalement haussier qui se produit en tendance HAUSSIERE !

L'avalement baissier

- Selon les statistiques de 60 à 80% de chances de faire rapidement un nouveau plus bas.
- Tendance préalable généralement haussière mais le signal est de meilleure qualité si la tendance est déjà baissière.

Alcatel Lucent, unité jour

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Remarquez ici la qualité des signaux fournis par les avalements baissiers et haussiers. Par ailleurs, ces exemples montrent bien que les mèches n'ont pas d'importance et ce sont bien les corps qu'il faut prendre en compte dans la détection des avalements.

LE CONSEIL DE TRADO :

Repérez la combinaison avalement + marubozu. Si l'avalement correspond en plus à un marubozu, cela densifie le signal et augmente les chances d'avoir un scénario favorable.

AB Science, unité jour

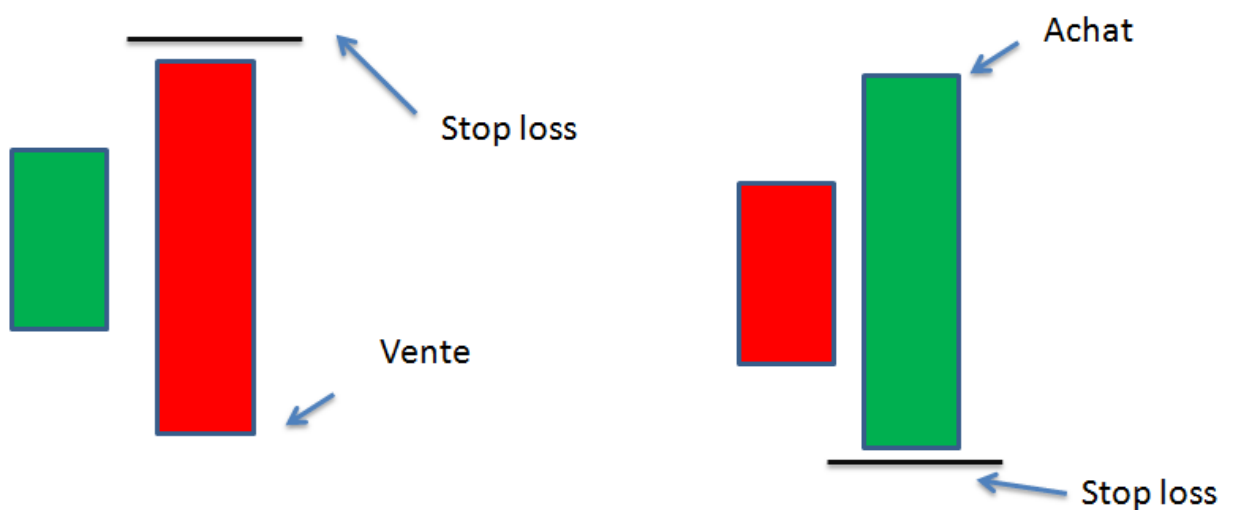


Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

D'autres exemples de structures en avalement baissier.

3.2- Le trading sur avalement baissier et haussier

La règle de base est d'intervenir à la toute fin de la séance afin de profiter d'un gap éventuel la séance suivante. Le stop loss devant être mis en dessous de la bougie d'englobement haussier ou au-dessus de la bougie d'englobante baissière.



AB Science, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

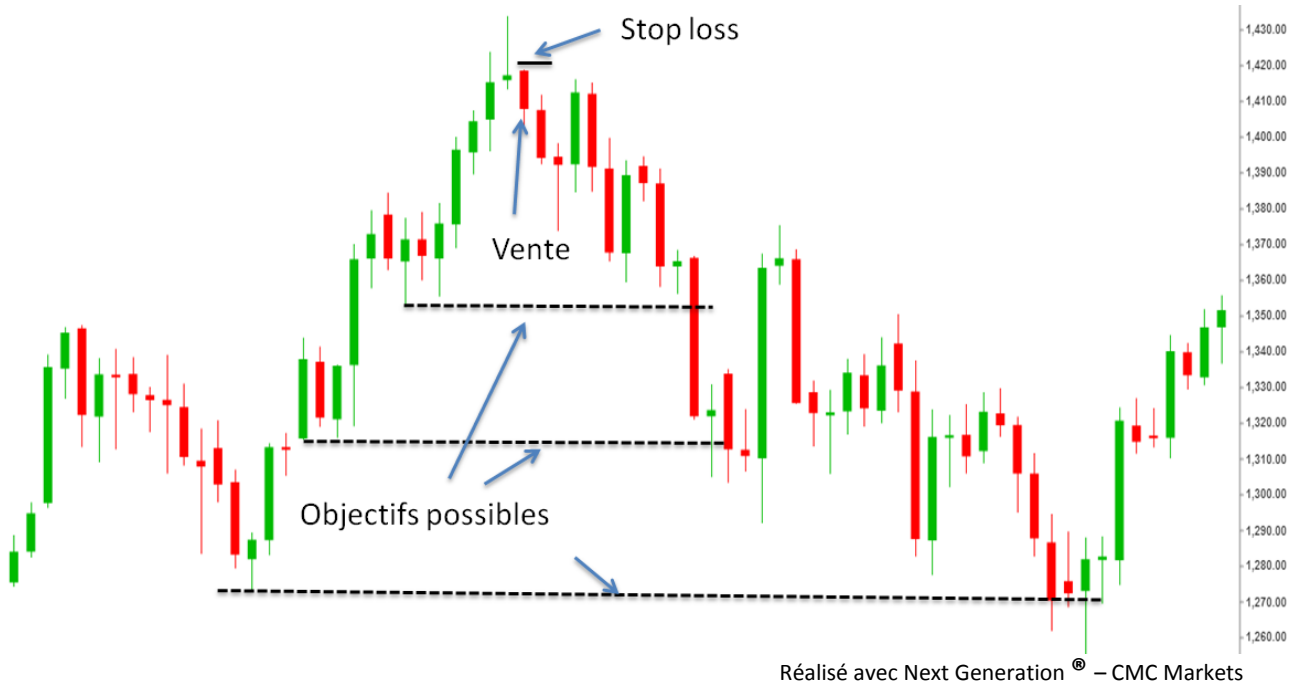
Le premier trade se révèle gagnant mais si on s'en tient au scénario de début... il aura fallu être patient. Le deuxième trade sur avalement haussier se révèle perdant. Le stop loss a été déclenché.

LE CONSEIL DE TRADO :

Comme d'habitude, il peut être opportun, à chaque fois que l'on envisage d'initier un trade, de comparer ce que l'on risque par rapport à ce que l'on peut gagner. La règle de base est d'initier le trade seulement si ce que l'on peut gagner au cas où on aurait raison (distance à l'objectif) est bien supérieur à ce qu' l'on risque de perdre si on a tort (distance entre le point d'entrée et le stop loss).

Certains affirment même qu'il faut un « ratio gain/risque » au moins égal à deux (frais inclus). Ainsi, si on se plante une fois sur deux, on gagne quand même de l'argent à long terme. En effet, on gagne au moins deux fois plus quand on a raison que ce que l'on perd quand on a tort.

Or, unité jour



Là encore, il s'agit du trade parfait (normal, c'est un exemple !).

La bougie qui précède l'avalement (celle qui va être avalée) est une bougie un peu particulière appelée Doji. La longueur de la mèche haute montre bien que les haussiers ont perdu beaucoup de terrain sur la séance car on termine beaucoup plus bas que le plus haut de la séance.

Cela renforçait le signal de la deuxième bougie (englobante) qui en quelque sorte confirmait la prise en main par les baissiers.

Avalements : exercices

Altran, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ? Où mettez-vous votre objectif et votre stop-loss ?

Proposition :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Epilogue du trade :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Remarquez comme l'objectif a été touché au point près avant de refluer. Cela illustre parfaitement le comportement moutonnier des traders.

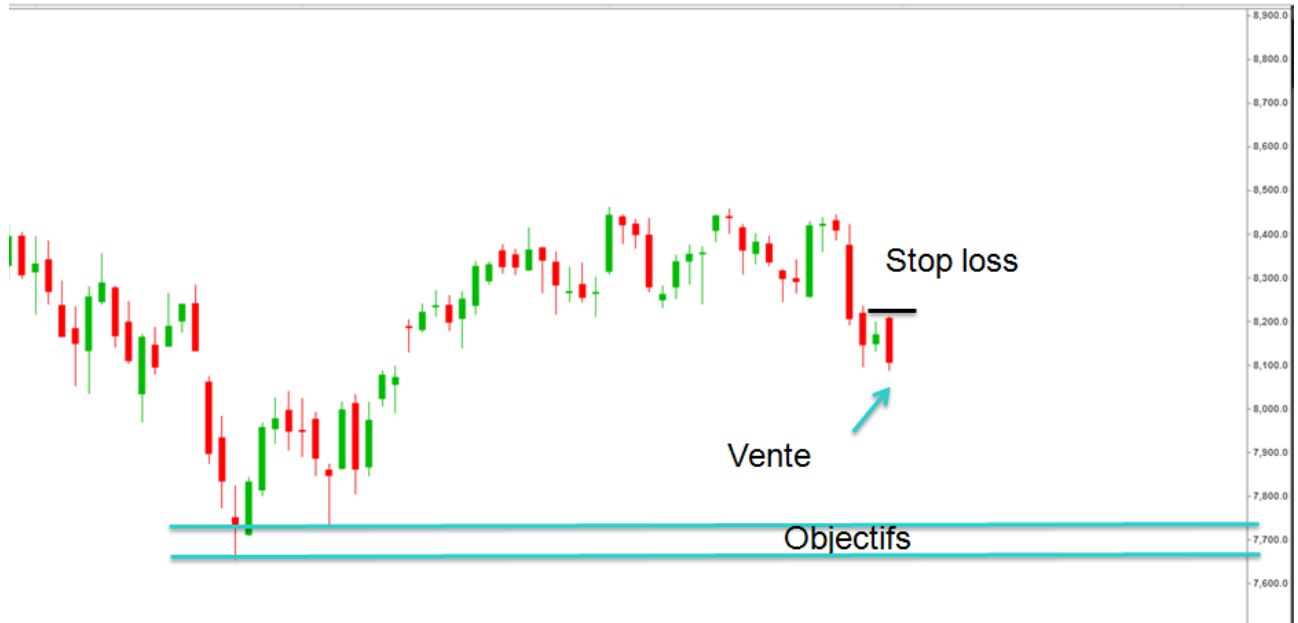
DAX 30, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

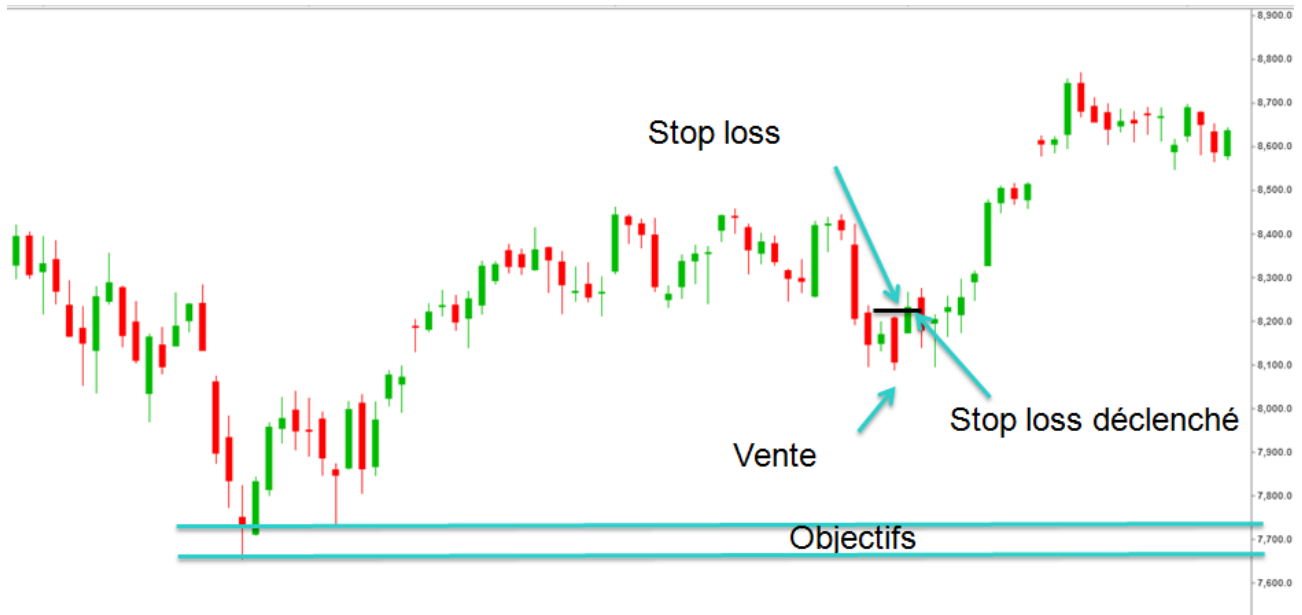
Quel est votre plan de trade ?

Proposition :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Epilogue du trade :

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

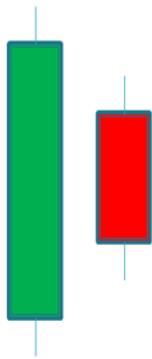
Cette fois, le trade se solde par une perte. Le stop loss est déclenché mais la perte est très mesurée par rapport à ce qui aurait pu être gagné.

Partie 4

Les Haramis sont tes amis !

4.1- Typologie

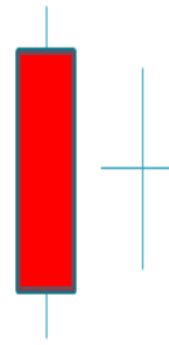
Harami baissier



Harami haussier



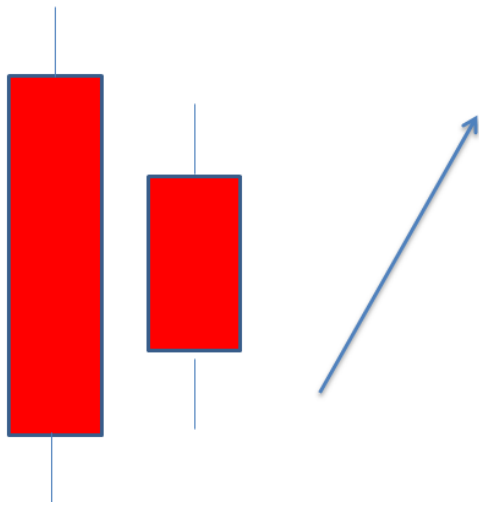
Harami baissier (version « en croix »)



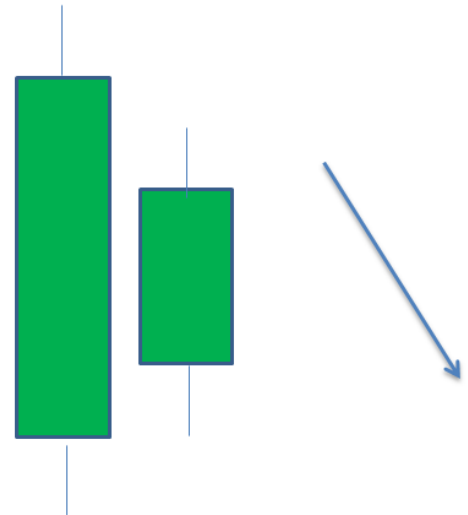
Le harami est une combinaison à deux bougies. Il peut s'agir d'un harami haussier ou d'un harami baissier. C'est l'inverse de l'avalement : la deuxième bougie a un corps plus petit que le corps de la bougie qui précède. La première bougie englobe la deuxième. Le deuxième corps peut être composé d'une simple croix. Il existe des variantes avec deux bougies de la même couleur.

Variantes (moins efficaces mais intéressantes quand même...)

Harami pigeon dans son nid



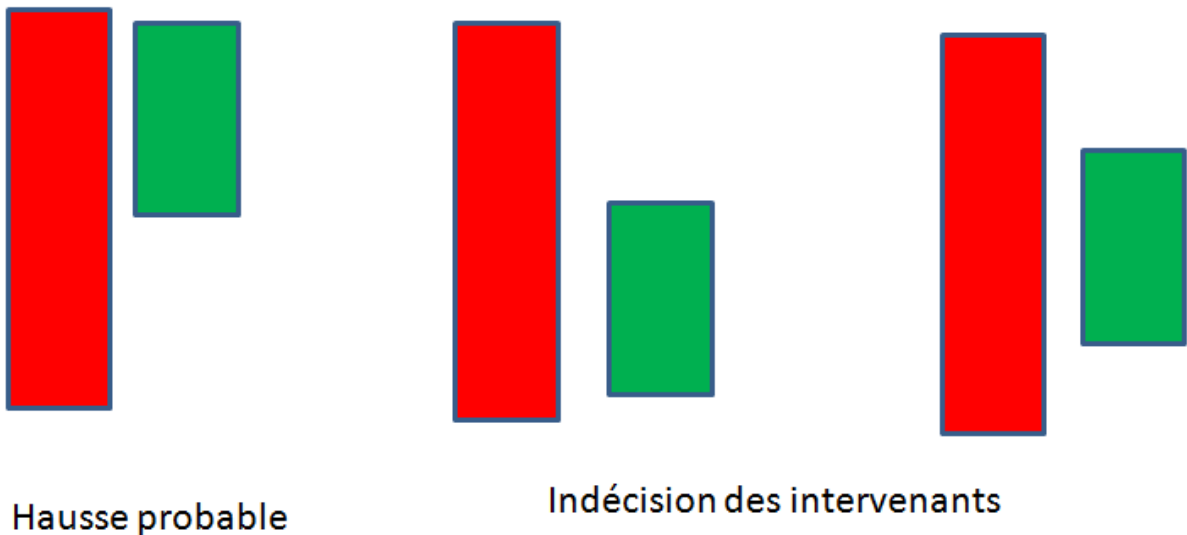
Harami colombe dans son nid



4.2 De l'intérêt de juger de la qualité du harami...

Pour le harami haussier, il faut juger de la pression haussière...

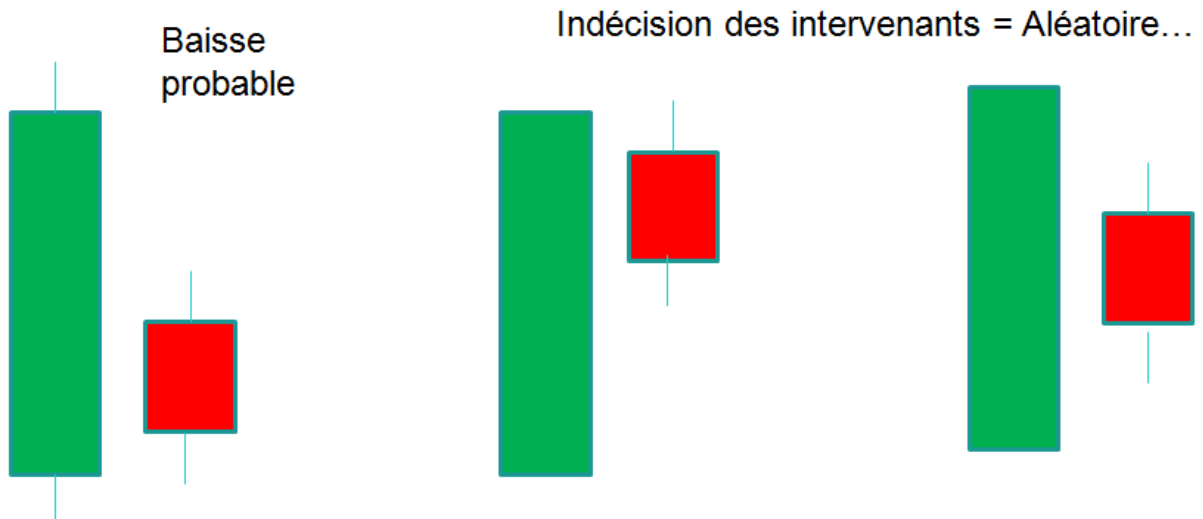
- Si on considère tous les haramis, on a 5 chances sur 10 de monter ou de descendre. Il s'agit donc d'un signe d'indétermination avant tout!
- Mais on peut peaufiner selon la position relative de la deuxième bougie !



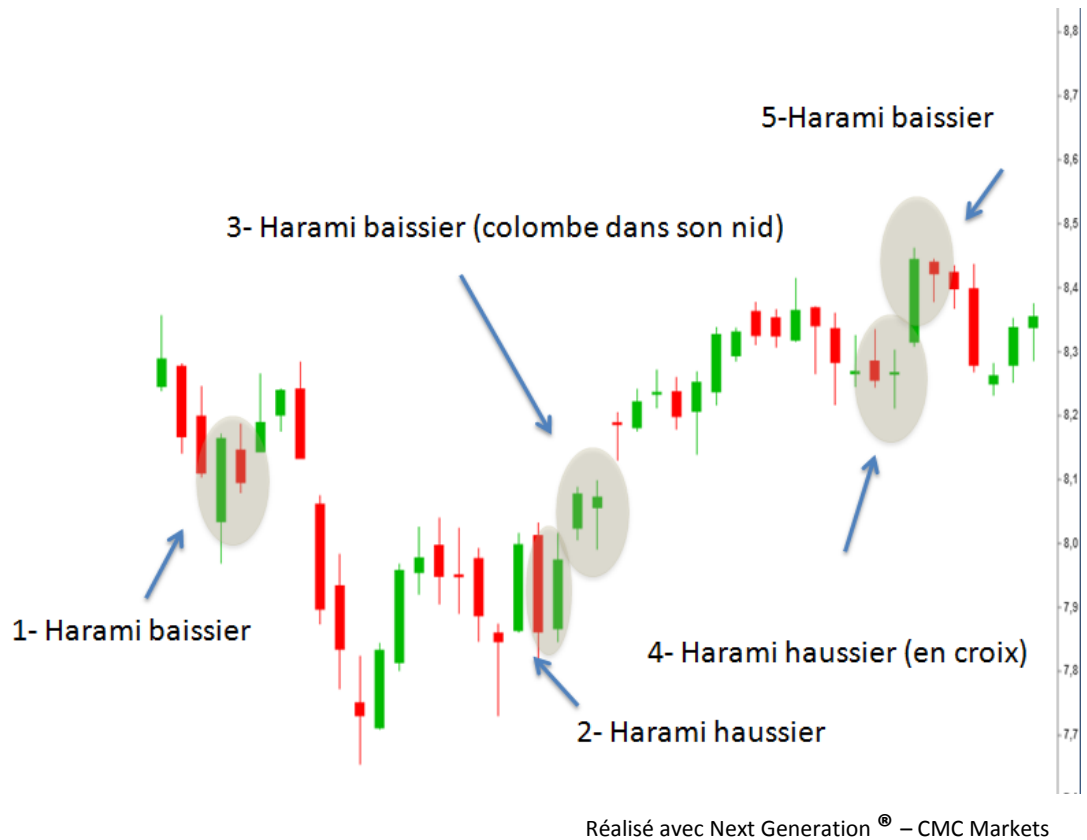
Plus la deuxième bougie est haute et plus la pression haussière est forte et laisse augurer une hausse future.

Plus la deuxième bougie est basse et plus les baissiers prennent la main.

Pour le harami baissier, il faut juger de la pression baissière...



Alcatel Lucent, unité jour

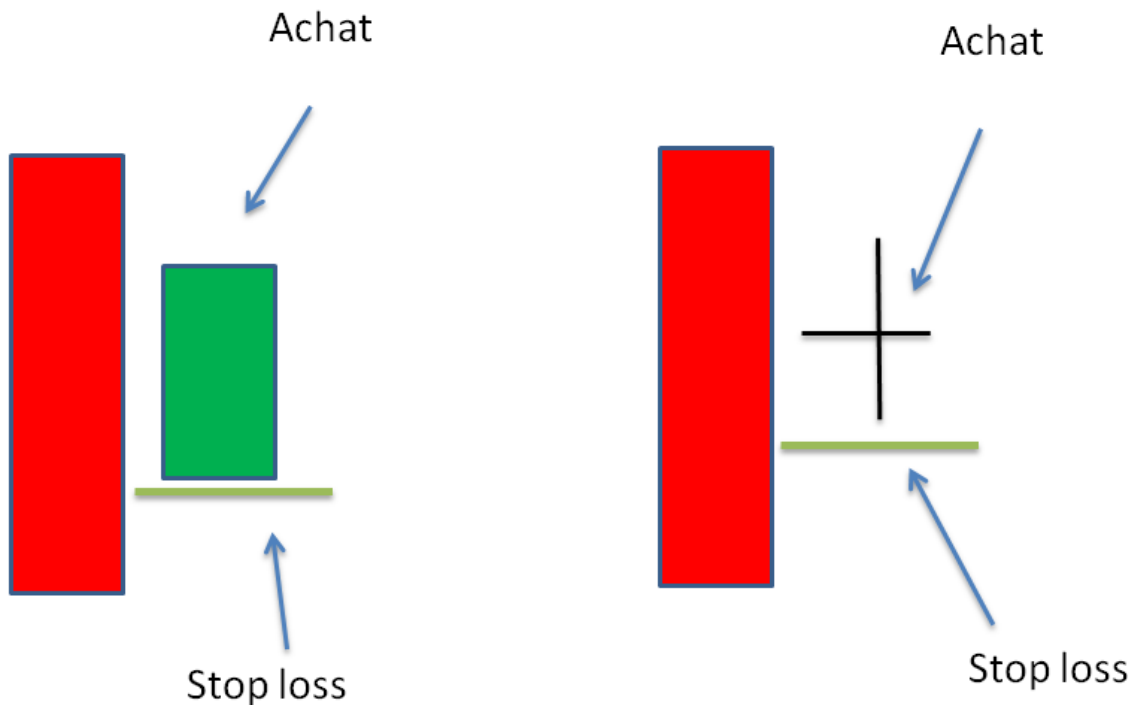
**COMMENTAIRES :**

1. Voilà un harami baissier qui n'a pas fonctionné puisque les plus observateurs remarqueront qu'Alcatel est monté ^^
2. Ce harami haussier par contre a donné un bon signal.
3. Ceci est un harami type colombe dans son nid. Il laissait augurer une baisse.
4. Un harami en croix haussier qui a été suivi d'une belle bougie de hausse.
5. Un harami baissier classique qui a également bien anticipé les séances suivantes.

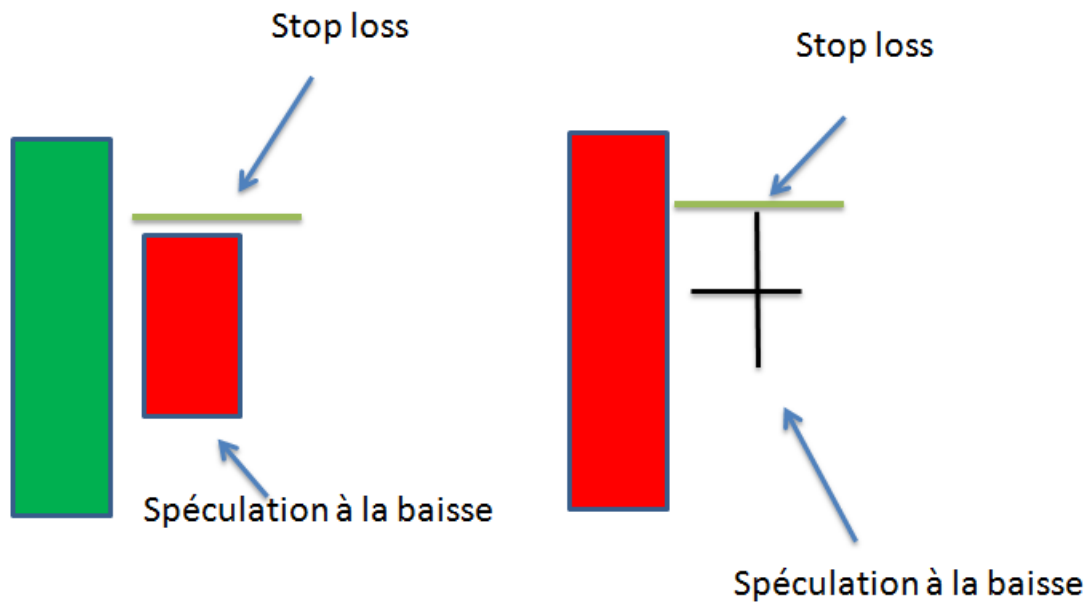
4.3 Le harami et le trading

4.3.1- Le trading du harami haussier

Le principe consiste toujours à entrer lors de la formation du harami (deuxième bougie), à la fin, lorsque l'on est sûr que le harami est avéré. Le stop loss est immédiatement mis en dessous de la deuxième bougie ou au-dessus, selon le type de harami.



4.3.2 - Le trading du harami baissier



Exemples :

Alcatel Lucent, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

4.3.3 Harami et objectifs

Les règles sont les mêmes que pour les autres chandeliers. Il s'agit de tracer des résistances, des supports, des canaux, des obliques... qui vous permettront d'identifier clairement les objectifs de sortie.

On pourra éventuellement fractionner les sorties.

N'oubliez pas la règle de beaucoup de traders : il faut que le ratio gain/risque soit au moins égal à deux. C'est-à-dire que la distance à l'objectif doit-être au moins deux fois plus grande que la distance au stop loss. Certains refusent cette règle. Mais ils sont rares.

Alstom, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Le harami n'est pas ce que l'on pourrait appeler une figure rare ! Il est important de ne pas se précipiter au premier harami venu et juger de la qualité de la formation. Les stops loss, quand ils sont touchés, entraînent des pertes assez modestes par rapport aux gains potentiels.

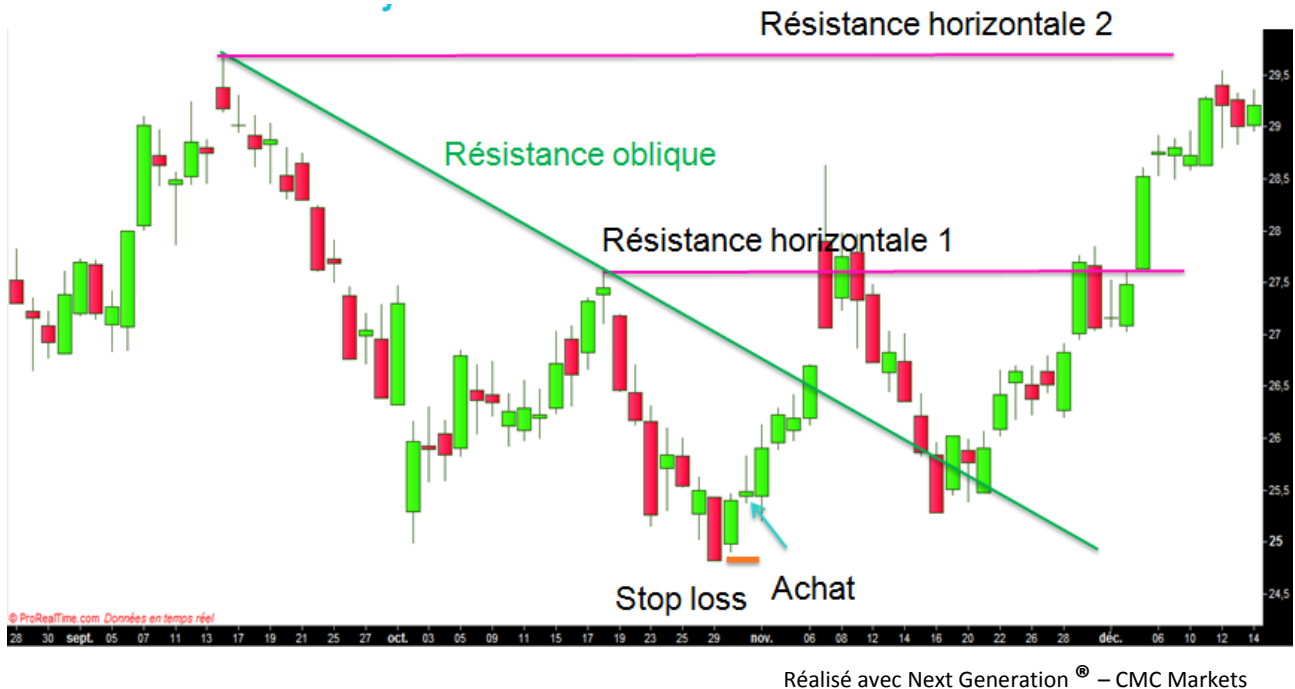
Que faites-vous ? Où positionnez-vous votre objectif ?

Proposition :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Epilogue du trade :



Il n'y a pas une mais plusieurs solutions envisageables pour la prise d'objectif : des résistances obliques ou horizontales, ou même un chandelier japonais baissier...

Il n'y a pas de recette miracle... l'expérience et le feeling ne doivent pas être négligés...

Partie 5

Comment améliorer les performances des chandeliers

(Utilisez les figures graphiques)

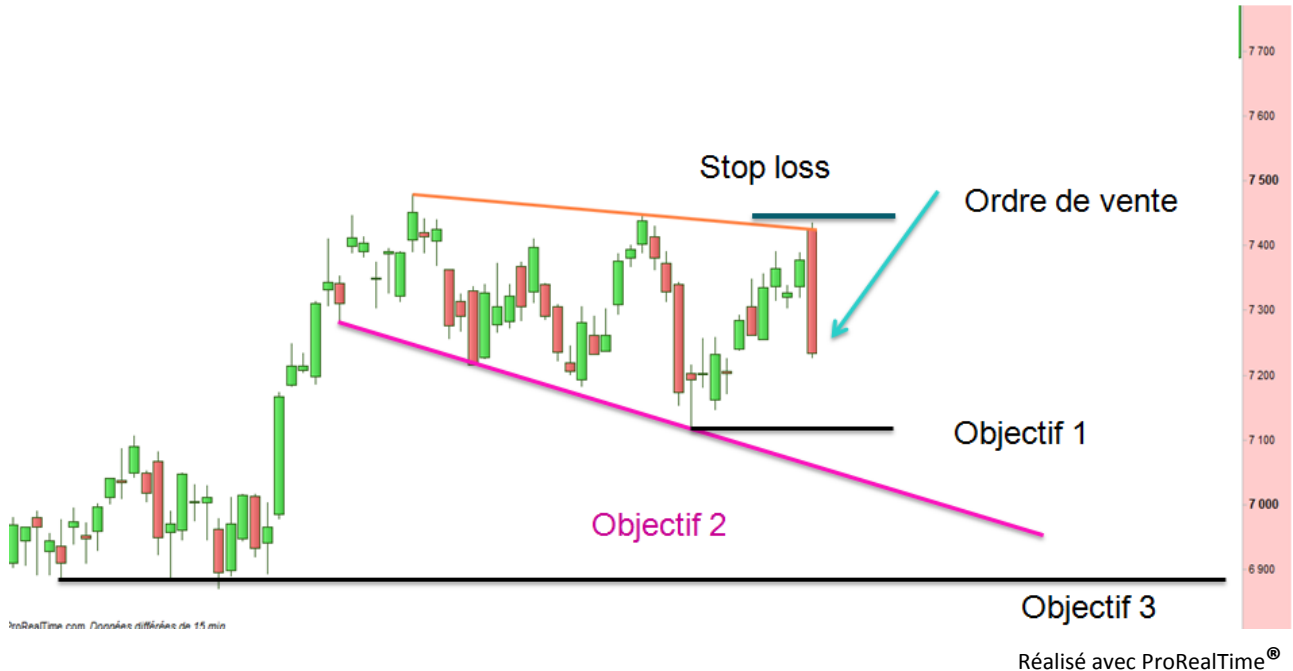
Résistances et chandeliers



Réalisé avec ProRealTime®

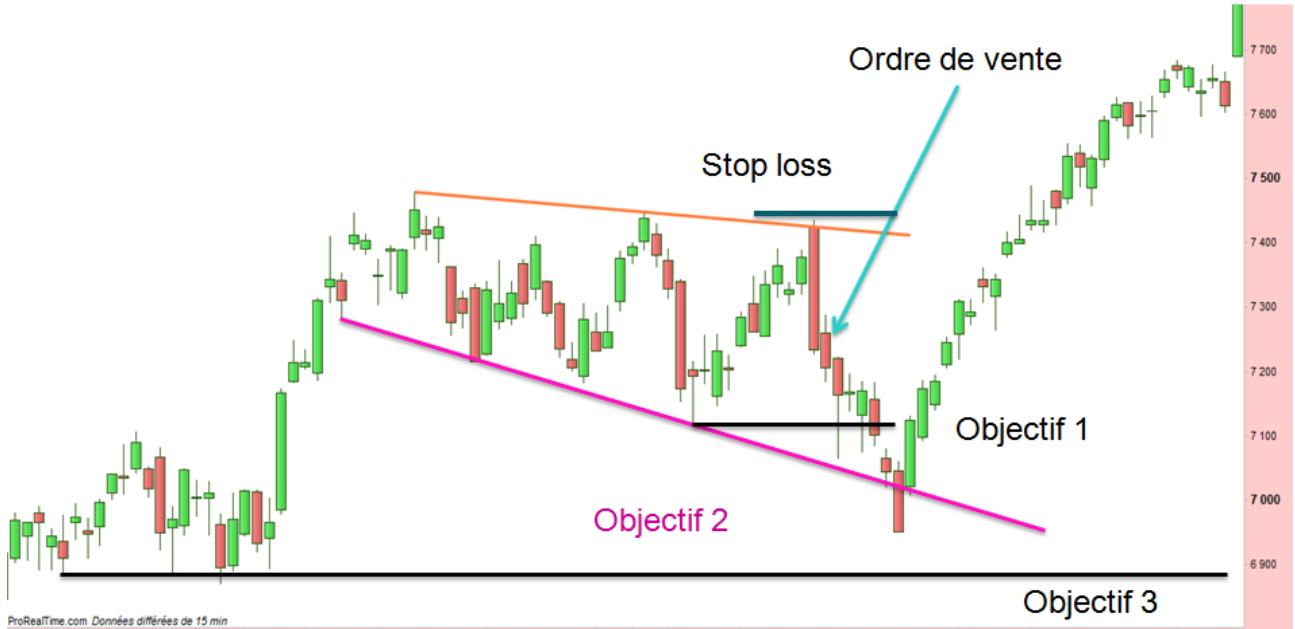
Que faites-vous sur ce graphique du DAX ? Pourquoi ?

Proposition :



La présence d'une résistance oblique baissière permettait de densifier le signal de baisse de **l'avalement baissier**. Les objectifs peuvent être mis à différents endroits. A noter que certains traders n'auraient pas entrepris ce trade car le ratio gain risque était un peu maigre, surtout si l'objectif recherché est d'atteindre « objectif 1 ».

Epilogue du trade :



Réalisé avec ProRealTime®

Metabolic Explorer, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Pourquoi ? Quel est votre plan de trade ?

Proposition :



Réalisé avec ProRealTime®

Il s'agissait ici d'un avalement haussier. L'objectif (la résistance horizontale) a été touché au point près.

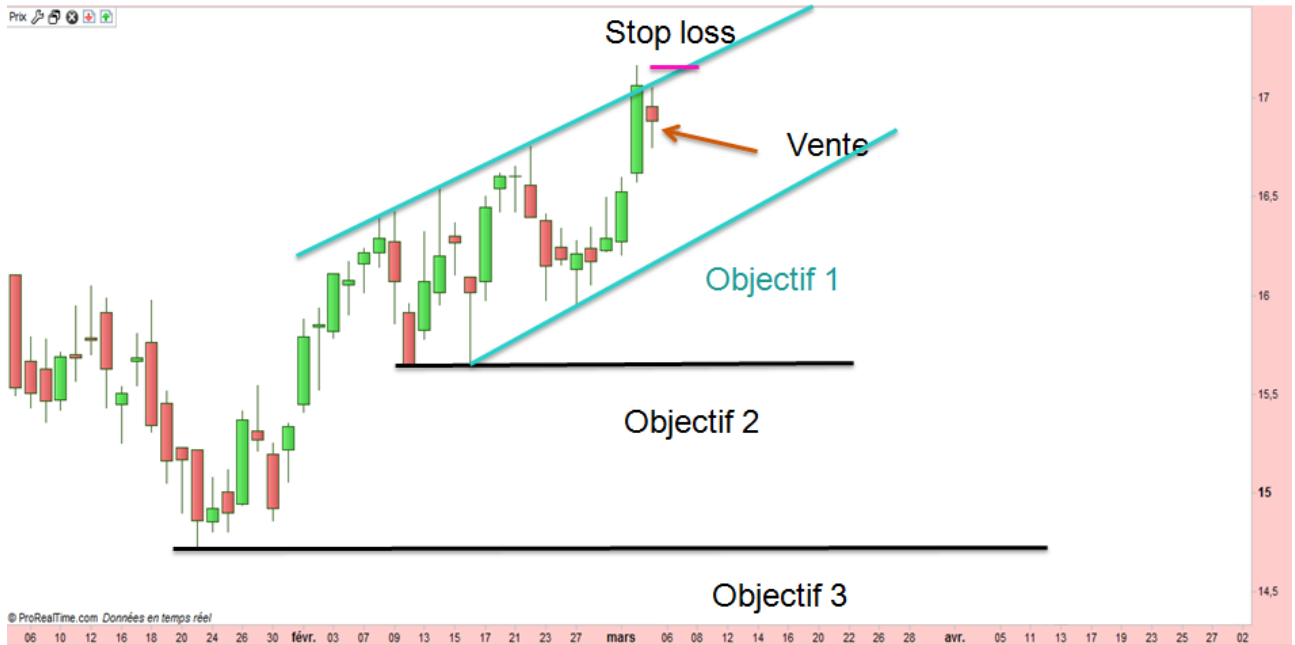
EDF, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Quel est votre plan de trade sur EDF ?

Proposition :



Réalisé avec ProRealTime®

Epilogue du trade :



Réalisé avec ProRealTime®

Voilà !

Les chandeliers sont de superbes outils, mais l'erreur de beaucoup d'apprentis est de vouloir les utiliser seuls... Si on les utilise comme des outils complémentaires, d'appoints, on peut vraiment obtenir quelque chose d'intéressant. Donc à vos plateformes d'entraînement !

Bon chemin initiatique !

L'auteur



Pourquoi "Tradosaure" ? Parce que je me considère comme un trader vieille école dans ma méthode. Une sorte de dinosaure. D'où le pseudo.

Dans la vraie vie, je suis économiste, mais mon hobby, c'est l'analyse technique et l'écriture d'e-books. C'est moi qui réalise les analyses techniques pour *CMC*, je participe à la cellule "avis d'experts" sur *Trading Sat*, je suis également l'analyste technique métaux précieux pour *auCoffre* (leader européen d'achat de métaux précieux) et pour

24hGold (site leader mondial de l'information sur l'or). J'ai publié sur *Yahoo Finance*, *Atlantico*, le magazine *Traders*... Je suis conférencier, notamment pour le E-salon des marchés financiers. Ça, c'est pour la crédibilité.

Mais surtout... je suis comme vous. Comme vous, je suis passionné d'analyse technique. Comme vous, j'ai commencé de zéro, en autodidacte. Comme vous, il m'arrive de me planter dans mes prévisions. Comme vous, je suis un amateur, certes expérimenté, mais un amateur. Comme vous, j'essaie de m'améliorer, car l'analyse technique est un long chemin initiatique plutôt qu'une destination.

Ai-je déjà été ruiné? Oui, la première fois au début des années 2000 avec l'éclatement de la bulle internet, puis une deuxième fois, lorsque j'ai commencé le trading en 2007, sans aucune méthode ni connaissance...

Lorsque j'ai lancé **TRADOSAURE TRADING** en 2008, il s'agissait de "penser à voix haute". Pour être franc, j'avais aussi l'ambition, la prétention de penser que je pouvais partager mon expérience et éviter à certains d'être ruinés, comme je l'ai été.

Suis-je riche grâce au trading? Non, loin s'en faut. Lorsque je faisais du day-trading, je ne prenais que de petites positions car je n'avais pas les nerfs suffisamment solides pour tenir des positions lourdes. J'ai une aversion à la perte de sous assez forte. Mes gains ne me servaient qu'à gâter ma famille.

Aujourd'hui, je ne fais plus de day-trading car ma vie professionnelle m'en empêche et parce que je pense que, désormais, l'analyse technique est surtout pertinente sur les unités assez longues : le day-trading est devenu difficile avec les robots et autres algorithmes... Par contre, je gagne tous les ans de l'argent

grâce à mes placements en actions et fonds... basés sur la combinaison du fondamental et de l'analyse technique.



Mon meilleur placement est... ma famille. Une femme très compréhensive et aimante et quatre enfants formidables !

Dernière chose : Le succès de mon blog me sidère. Mes vidéos sont vues 2 000 à 3 000 fois par jour ! C'est tout simplement incroyable.

Merci du fond du cœur, je suis un dinosaure comblé!

Vous débutez dans le trading amateur ? Vous avez autour de vous un débutant à qui vous voulez offrir un ouvrage sur les bases de l'analyse technique ? Demandez l'e-book **100% gratuit** *L'analyse technique pour les (très) grands débutants !* en m'écrivant à :

TRADOSAURE@GMAIL.COM

eFEUILLES®

Eclairez vos analyses techniques avec les chandeliers japonais préférés de Tradosaure (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, N° 4) fait partie de la collection *Le Trader Pratique*, publiée par l'éditeur numérique eFeuilles®.

La maison est jeune mais riche en projets et en ressources pour son catalogue. Ses autres domaines de prédilection :

- Biographies de personnalités légendaires du cinéma, de la musique, de la littérature, de la mode, de la peinture, des sciences, des affaires.
- Discographies commentées des grands noms de la pop music.
- "Miscellanées" et ouvrages de vulgarisation sur des courants artistiques.
- Conseils pratiques de promotion personnelle et professionnelle.
- Conseils pratiques de web marketing.

**Retrouvez et suivez toute l'actualité
des éditions eFeuilles®
sur WWW.EFEUILLES.COM**

