

Apprenez l'analyse technique afin de construire, vous-même, votre système de trading

Les Cahiers pratiques du Tradosaure

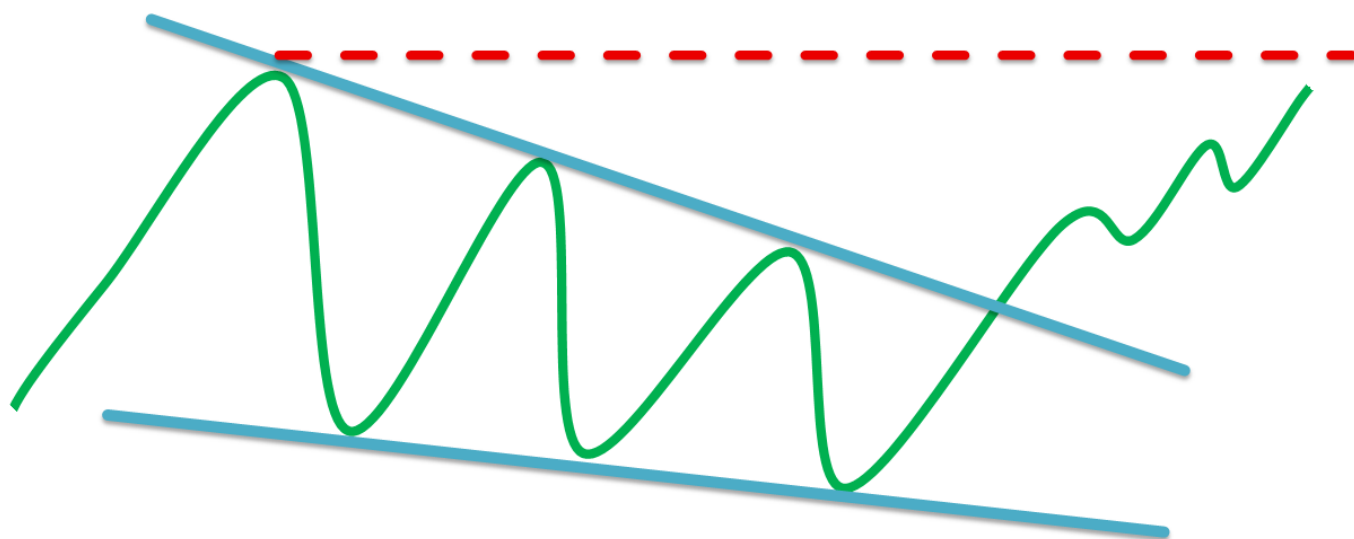


Au service de l'Analyse Technique depuis 2008

N° 3

PRÉCISEZ VOS OBJECTIFS DE GAIN :

Les biseaux



EN ANALYSE TECHNIQUE

Initiation, exercices, conseils + Vidéo exclusive



eFEUILLES

Collection Le Trader Pratique

AVERTISSEMENT LEGAL DE L'ÉDITEUR

Vous êtes invités à lire attentivement cet avertissement légal. En acquérant par téléchargement la copie numérique de cette œuvre vous consentez à être lié par cet avertissement légal comme si vous l'aviez signé. Vous reconnaissez avoir pris connaissance du fait que le présent contrat est indissociable de l'œuvre.

Par le présent document, vous reconnaissez et êtes d'accord avec ce qui suit :

1. Les éditions eFeuilles® sont le propriétaire pour tous les droits sur l'œuvre et tous les éléments la contenant.
2. L'utilisateur de l'œuvre a le droit de télécharger, visualiser, copier et imprimer tout élément de celle-ci pour son propre usage personnel exclusivement : toute reproduction et toute utilisation de copie réalisée à d'autres fins est expressément interdite.
3. Malgré la concession accordée ci-dessus, l'utilisateur ne peut pas modifier, transférer, vendre, reproduire, diffuser, sous-licencier ou publier tout ou partie d'une quelconque copie de l'œuvre. De même il est interdit de fournir à un tiers tout ou partie d'une copie de l'œuvre moyennant dédommagement du coût de la copie.
4. Aucune licence, ni aucun droit que ceux mentionnés au paragraphe 2 ne sont conférés à quiconque au regard des droits de propriété intellectuelle. En particulier, l'utilisateur est expressément privé de la possibilité de modifier de quelque façon que ce soit, de traduire ou d'intégrer tout ou partie des éléments de l'œuvre dans d'autres contenus et sur Internet.
5. Par ailleurs, les signes distinctifs des éditions eFeuilles® présents dans l'œuvre sont la propriété de celles-ci. Ils ne peuvent être utilisés sans l'accord préalable des éditions eFeuilles®. Le présent avertissement légal est soumis aux dispositions de la loi française.

Les Biseaux en analyse technique : Précisez vos objectifs de gain (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, N° 3). Format PDF.

© Editions eFeuilles®, 2014. Tous droits réservés. WWW.EFEUILLES.COM

EAN 9791092970487

ISBN 979-10-92970-48-7



Du même auteur chez eFeuilles :

Nouvelle édition des *Cahiers du Tradosaure* en trois formats numériques – pour lecture sur tous supports (liseuse, tablette, smartphone, ordinateur) :



- 1. *Les canaux en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 2. *Les triangles en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 3. *Les biseaux en analyse technique*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 4. *Les chandeliers japonais préférés de Trado*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 5. *Tradez les moyennes mobiles comme un pro*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 6. *Stochastique et MACD au-delà des évidences*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 7. *Les fourchettes d'Andrews*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 8. *Tradez avec les gaps*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 9. *Le système de trading "turtle soup" déchiffré*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 10. *Surfez vers l'objectif sur la vague de Wolfe*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
- 11. *Le « 123 reversal » – revisité par Trado*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.

Pour mieux vous aider dans le choix des formats et donc des appareils de lecture, n'hésitez pas à consulter [CE LIEN](#).

Conception graphique, maquette, couverture : [COOL CAPSULES](#).

Avant-propos

Les *Cahiers du Tradosaure* ne vous garantissent ni la fortune, ni même de gagner de l'argent, mais vous comprendrez mieux les marchés et vous pourrez construire votre propre système de trading.

Les fidèles du blog [TRADOSAURE TRADING](#) depuis 2008 ont pu constater l'évolution du site et du travail de Trado. D'un graphe quotidien, il est passé à une vidéo d'analyse technique, puis à deux, puis à trois par jour. Grâce à la visibilité offerte par les visiteurs de plus en plus nombreux, Trado a été repéré par des acteurs majeurs du marché qui l'ont invité à des conférences, à des ateliers et qui lui ont permis de présenter un webinaire mensuel. De là a découlé naturellement le tournant résolument pédagogique du blog, avec les tutoriels quotidiens.

Pourtant, en provenance des visiteurs du blog, une requête lancinante, constante remontait régulièrement : « *Pourquoi ne pas proposer des exercices d'application ?* » C'est toute l'essence de ces *Cahiers* : car la théorie c'est bien, mais il faut que les apprentis puissent se faire les ongles (et les dents) sur des cas concrets.

Le but de cette série d'ebooks est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique, grâce à une vidéo exclusive, des exemples commentés, des graphes pour vous exercer et des conseils pour avancer.

Bonne lecture et bons trades !

Les biseaux en analyse technique

Sommaire

Partie 1 – Approche théorique	P. 9
Partie 2 – Biseaux et trading	P. 18
Partie 3 – Astuces supplémentaires	P. 25
Partie 4 – Exercices : à vous de jouer !	P. 32
A propos de l’auteur	P. 45
A propos de l’éditeur	P. 48

Chers Tradosauriens !

Je suis enchanté de vous présenter mon nouveau fascicule d'analyse technique. Il s'agit d'une figure culte : le biseau !

Comme pour les premiers e-books, le but de ce fascicule est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique. De vous donner les moyens de construire votre propre système de trading, une fois les indispensables bases acquises.

Ce fascicule comprend un lien EXCLUSIF pour suivre une vidéo "made by Trado" et des cas pratiques commentés. Il y a aussi des graphes que vous pourrez triturer à loisir pour mettre en application le contenu théorique. A la fin, je vous propose une sorte de correction, même si je n'aime pas le terme (car elle implique qu'il n'y a qu'une seule vision du graphe)

J'ai rajouté dans ce fascicule des conseils que j'ai accumulés lors de mon expérience de trader compte propre et d'analyste technique amateur. Des choses que vous ne devriez pas facilement trouver dans les livres...

Pour tirer profit des graphes et des exercices pratiques, vous avez plusieurs options :

- Vous pouvez imprimer le fascicule et travailler avec votre crayon et une règle.
- Vous pouvez copier/coller les graphes afin de les travailler dans un logiciel tel que "Paint" (présent sur toutes les ordinateurs) pour tirer des lignes, des parallèles...
- Ou bien, selon l'appareil de lecture que vous utilisez, dessiner directement sur l'écran qui affiche l'e-book en cours de lecture.

Bien à vous,

Trado

Cliquez sur les liens ci-dessous pour accéder à la vidéo exclusive qui vous est réservée :

- Sur Vimeo (très haute qualité) :
[HTTP://VIMEO.COM/84205341](http://vimeo.com/84205341) (mot de passe **1000**)
- Sur YouTube (haute qualité) :
[HTTP://YOUTU.BE/LA-J_AXU51M](http://youtu.be/LA-J_AXU51M)

Les graphiques de cet e-book sont obtenus à partir des plateformes d'analyse technique de ProRealTime® et Next Generation® (CMC Markets).

Pour vous entraîner sur une plateforme d'analyse technique de qualité, vous pouvez ouvrir un compte gratuit en cliquant sur [CE LIEN](#).

Retrouvez-moi tous les soirs sur [TRADOSAURE TRADING](#)
pour des tutoriels et des vidéos d'analyse technique.

Avertissement important :

Les traders ne font pas ce qu'on leur dit. Ils n'achètent pas quand on leur demande de le faire. Ils ne vendent pas quand on leur en intime l'ordre! Les traders agissent seuls, en pleine autonomie, quand ils le jugent bon. Ils construisent leur méthode, basée sur l'analyse technique mais aussi leur expérience et leur travail.

Mon ambition n'est pas de vous donner un système clé en main, mon ambition n'est pas de vous faire croire que je suis infaillible. Mon ambition est de vous enseigner l'analyse technique. Je partage avec vous tout ce que je sais, ce que j'ai accumulé depuis 15 ans de bourse et de lecture quotidienne des graphes. A vous d'établir votre système de trading pour monétiser vos connaissances.

Quant à moi, je n'ai ni le droit (AMF), ni les compétences pour faire du conseil boursier. Je n'ai pas de diplôme d'analyse technique, je suis un simple passionné autodidacte, je continue de dévorer des livres d'AT ! Ce fascicule n'a pas vocation à vous faire croire que vous allez devenir riche, je ne fais que partager mon expérience avec vous.

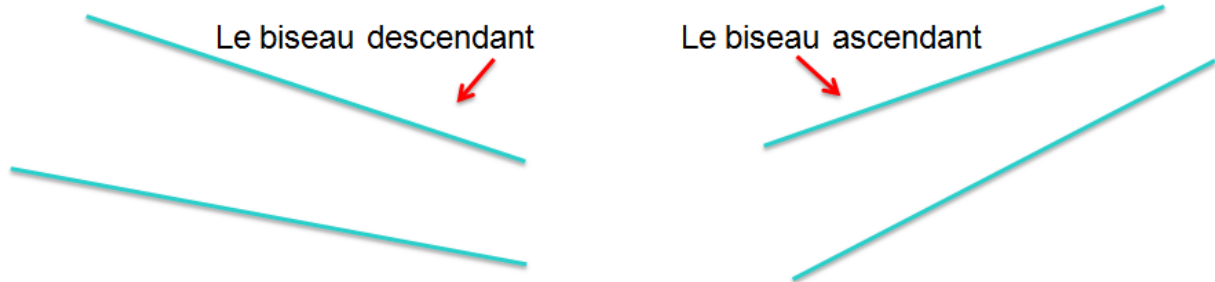
Le plus dur reste à faire : vous entraîner et construire un système de trading qui vous permettra de monétiser vos connaissances !

Partie 1

Approche théorique du biseau en analyse technique

Le biseau se caractérise par la présence de deux demi-droites convergentes ET évoluant dans la même direction.

SCHEMATISONS :

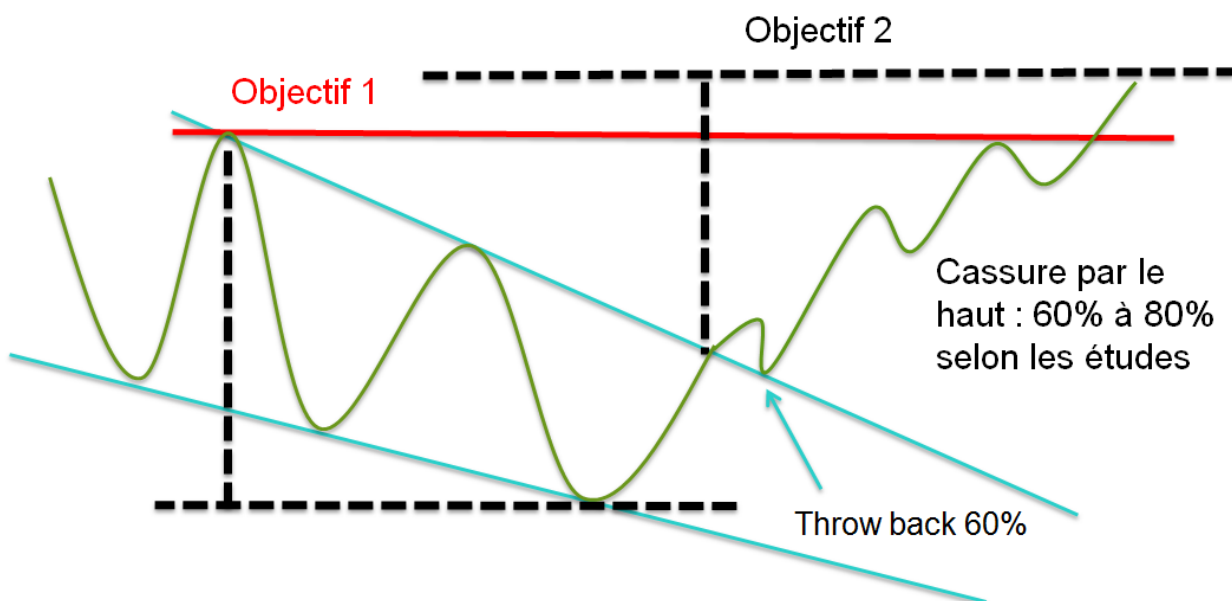


1.1 Le biseau descendant

- Il faut au moins deux contacts sur chacun des côtés. Idéalement 5 contacts.
- La tendance préalable peut être haussière ou baissière.
- Appelé aussi « falling wedge »
- L'évolution des volumes est généralement baissière avec un pic de volume lors de la cassure lorsqu'elle se fait par le haut.
- 1 chance sur 10 d'avoir des fausses cassures.
- Figure validée par la clôture en dehors du biseau.
- La cassure se fait généralement avant le dernier tiers de la figure.
- Un gap de rupture donne de meilleurs résultats.

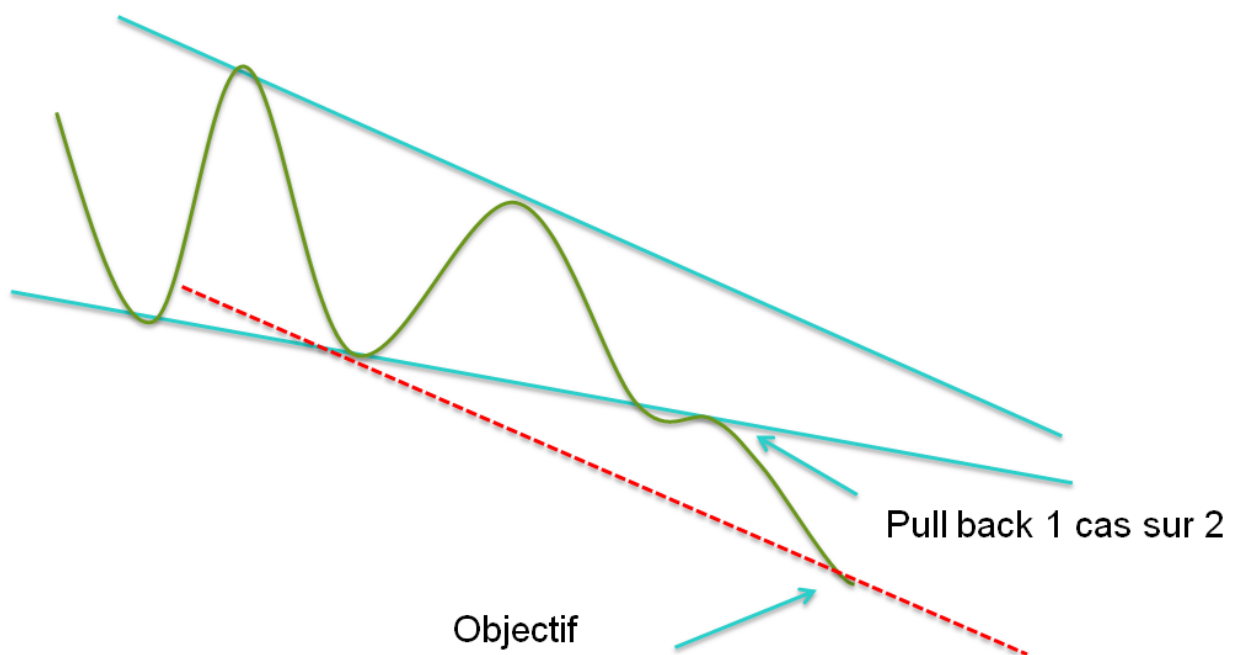
CASSURE « CLASSIQUE » D'UN BISEAU DESCENDANT :

Une cassure par « le haut ».

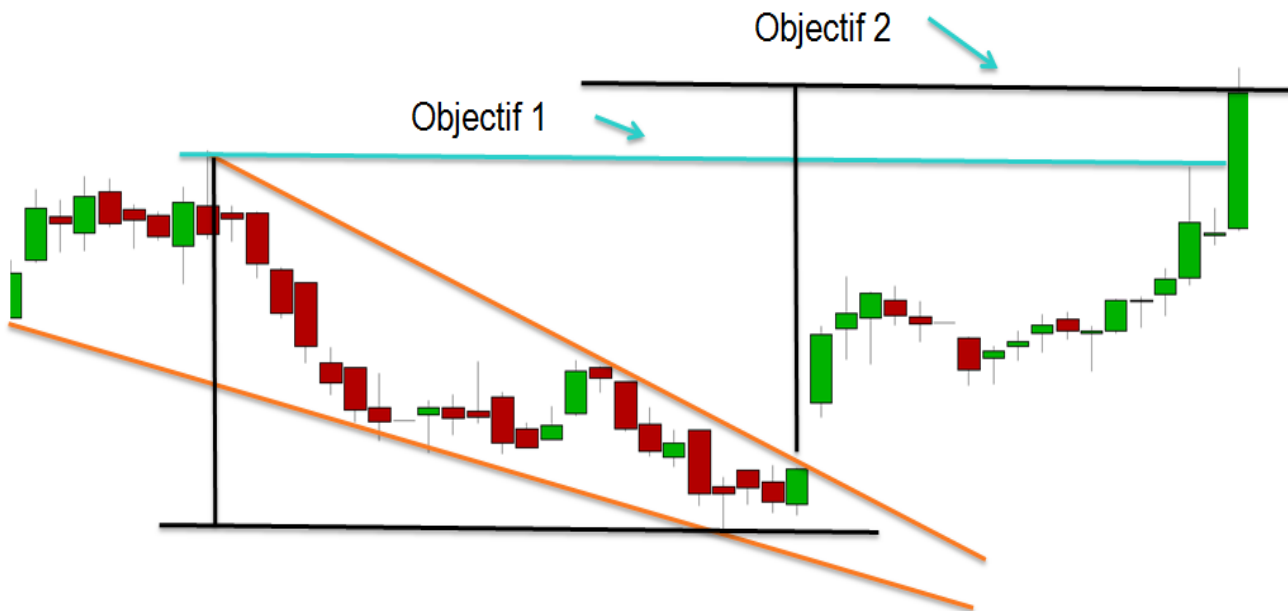


CASSURE « ATYPIQUE » D'UN BISEAU DESCENDANT :**Cassure par le bas.**

Généralement le biseau descendant se casse par le haut, mais les cassures par le bas existent. L'objectif se trace en reportant une parallèle à l'oblique haute du biseau. Cette parallèle doit se placer sur l'avant dernier contact avec l'oblique basse du biseau.



Peugeot, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Remarquez que la cassure du biseau s'est faite avec un gap (voir mon Ebook sur « Les gaps »).

Observez aussi comme les objectifs sont souvent précisément ralliés avant de susciter des débouclages de position.

LES CONSEILS DE TRADO :

1. Un gap (discontinuité de cotation entre deux bougies) est un signal de force qui va densifier le signal de sortie du biseau. Cela rend la prise de position moins hasardeuse. D'ailleurs, il n'y a souvent pas de throw-back ni de pull-back sur le biseau lorsque celui-ci a été cassé à l'aide d'un gap.
2. Certains traders attendent le throw-back ou le pull back pour entrer en position, afin de rentrer au meilleur prix. Ce n'est pas sot, mais il faut savoir que les mouvements les plus violents se font sans pull-back, ce qui implique que vous restez sur le quai au moment où le train part... Il vaut peut-être mieux diviser par deux la mise de départ et en garder sous le coude pour renforcer **en cas** de pull-back.

Un exemple de sortie improbable : Orange, unité jour



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Statistiquement, sur ce biseau descendant, la sortie aurait dû se faire par le haut mais pas dans ce cas. Les objectifs à la baisse sont généralement limités et il est assez courant d'assister un violent rebond par la suite.

LE CONSEIL DE TRADO :

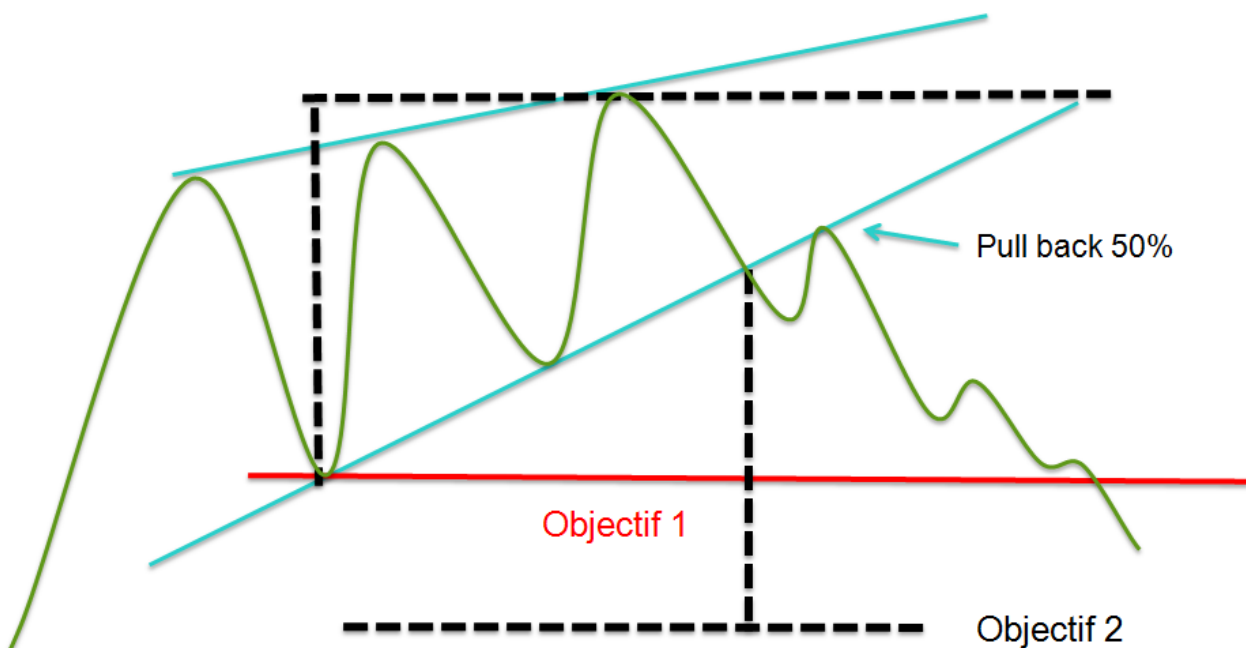
Les objectifs sont souvent limités lorsque l'on spéculer sur une sortie de biseau dans le sens « non classique ». Il faut donc y réfléchir à deux fois car le jeu en vaut rarement la chandelle. Par contre, le ralliement de l'objectif peut souvent s'avérer être un point d'entrée intéressant à l'achat.

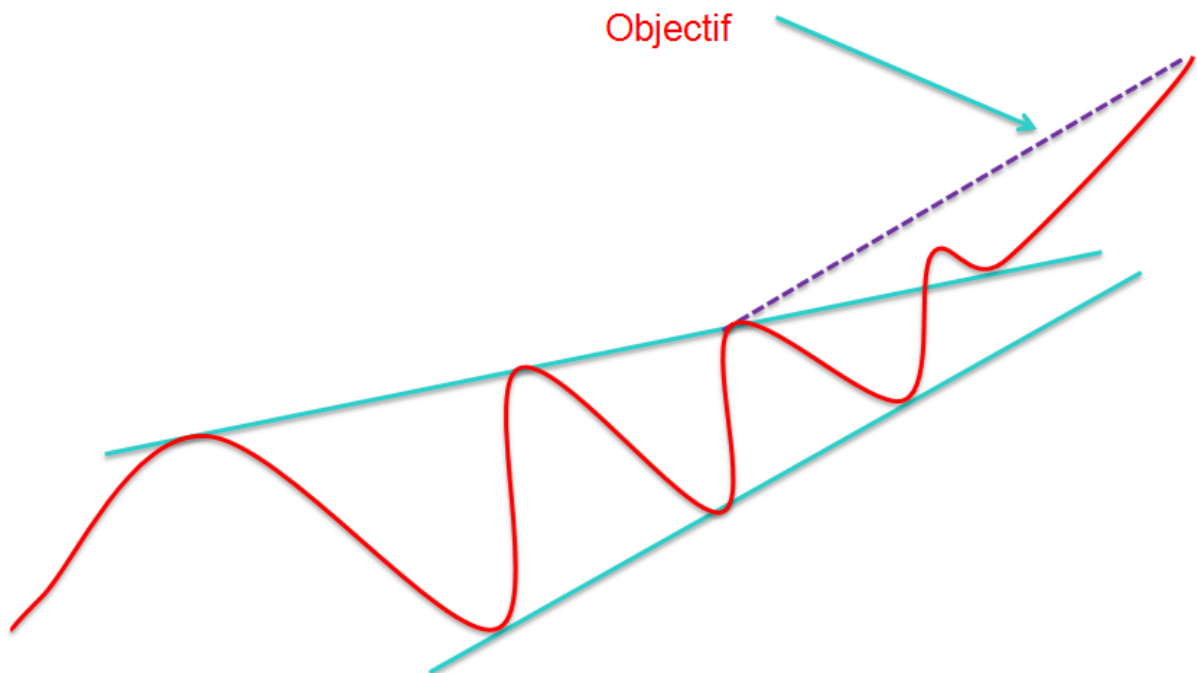
1.2 Le biseau ascendant

- Il faut au moins deux contacts sur chacun des côtés.
- Appelé aussi « Rising wedge ».
- La baisse de volume n'est pas obligatoire dans le cas d'une cassure par le bas.
- Fausses cassures: 1 fois sur 10.
- Cassure par le bas: 60% à 80% des cas (selon les études).

CASSURE « CLASSIQUE » D'UN BISEAU ASCENDANT :

Une cassure par le bas.



CASSURE « ATYPIQUE » D'UN BISEAU ASCENDANT :**Une cassure par le haut.**

Comme pour la cassure atypique du biseau descendant, l'objectif est peu ambitieux. Il se calcule de manière à tracer un canal en utilisant l'avant dernier contact avant sortie et en traçant une parallèle à l'oblique basse.

LE CONSEIL DE TRADO :

Méfiez-vous avant de parier et de trader une sortie « atypique », vous êtes contre les probabilités et les gains sont souvent assez limités...

Graphe Peugeot, unité horaire



Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Notez l'absence de pull back sur la base du biseau après cassure. C'est pour cela qu'il est toujours un peu risqué d'attendre le pull-back potentiel avant d'entrer en position. Là aussi, certains préféreront entre la moitié ou les deux tiers de la position sur cassure du biseau, quitte à renforcer en cas de pull-back.

Livre anglaise contre Yen, unité jour



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Ces sorties ne permettent pas (en général), d'avoir des objectifs aussi ambitieux que les sorties dans le sens classique.

Vous remarquerez que souvent la direction s'inverse violemment après le ralliement de l'objectif.

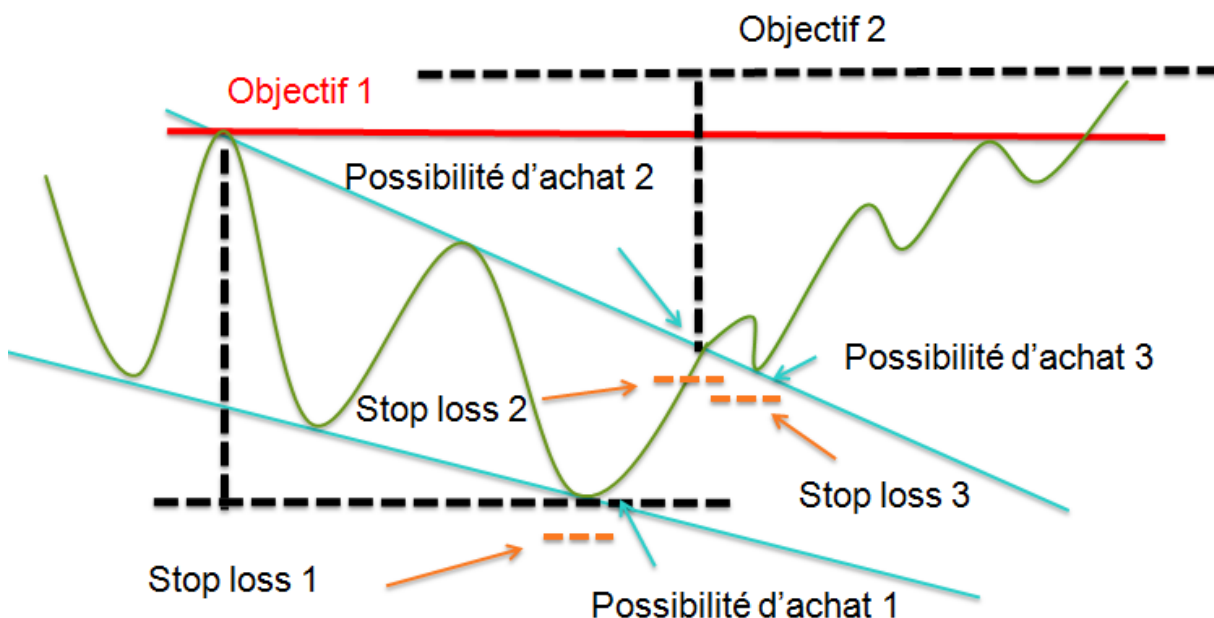
Partie 2

Biseaux et trading

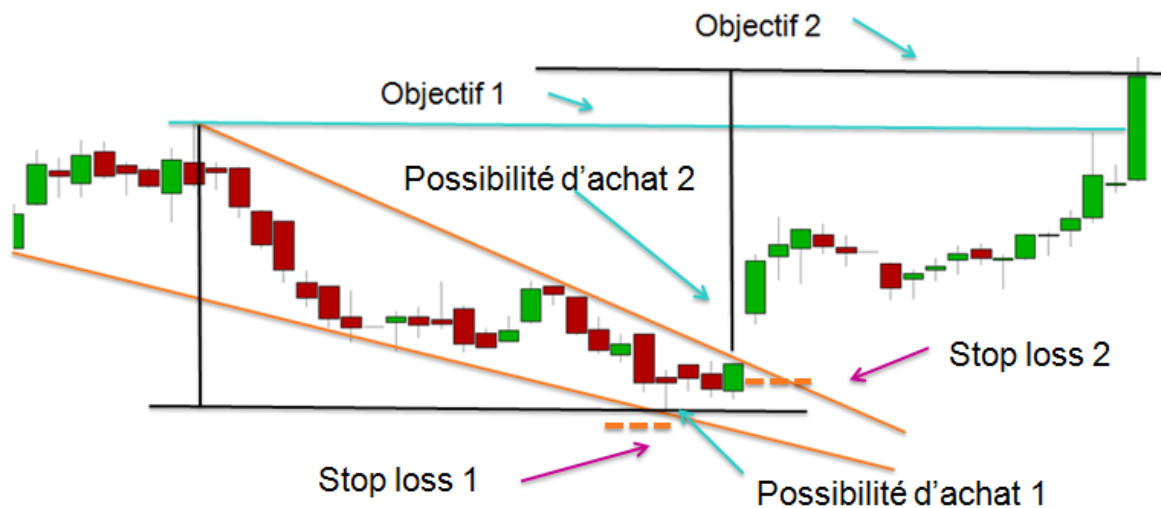
- Les entrées peuvent se faire à 3 moments : Lors d'un rebond contre un côté du biseau. Lors de la cassure du biseau. Lors du pull-back (ou throw back).
- Les stops doivent être placés à l'endroit où votre scénario n'est plus crédible. Ce qui implique un minimum d'honnêteté vis-à-vis de soi-même...
- Il y a 2 solutions pour le stop loss :
 1. Lors de la réintégration du biseau.
 2. Lors de la sortie du biseau dans le « mauvais sens » pour vous.

SCHEMATISONS :

Cassure typique de biseau descendant et trading.



Peugeot, unité jour

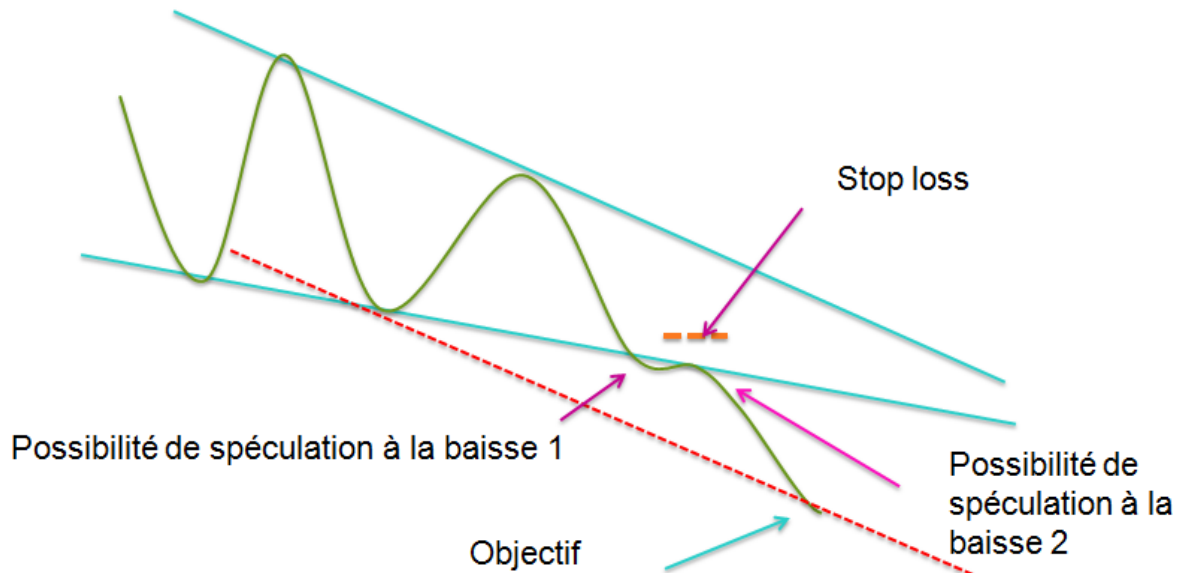


Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Dans cet exemple, il y avait deux possibilités d'entrée classiques, par contre, il n'y a guère eu de throw-back après cassure du biseau. Rien n'empêche de fractionner en tiers la mise globale que l'on souhaite allouer au trade :

1/3 au moment du contact contre l'oblique, 1/3 en cas de cassure, 1/3 en cas de throw-back.

Voyez également comme les objectifs 1 et 2 étaient sur les écrans des traders : les dégagements sont tels que les cours reculent lors du contact contre ces cibles.

SCHEMATISONS :**Cassure atypique de biseau descendant et trading.**

Il n'y avait qu'une opportunité de vente à découvert (ou « short » ou « spéculation à la baisse ») et le gain espéré était bien mince... A titre personnel je ne trade pas les sorties atypiques.

LE CONSEIL DE TRADO :

Quand on trade il faut que le gain potentiel (déterminé par l'objectif) soit significativement supérieur à la perte potentielle (déterminé par le contact avec le top loss).

Ainsi, on gagne sur le long terme même si on n'a raison qu'une fois sur deux. Cela rend envisageables les trades qui sont dans le sens non conventionnel.

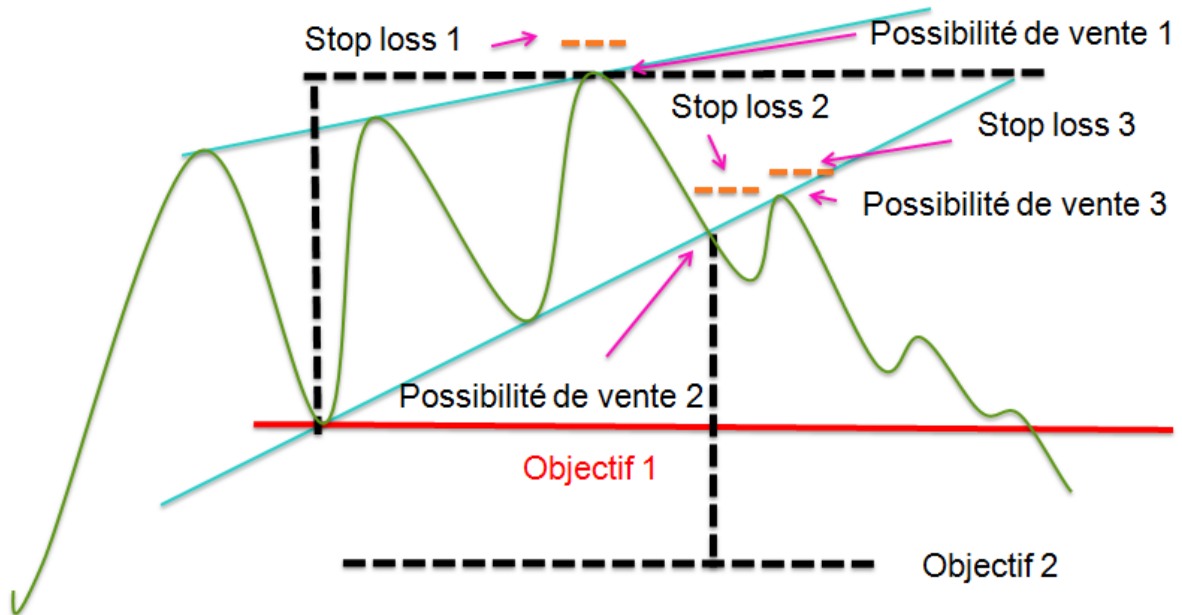
Exemple : Cuivre, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

SCHEMATISONS :

Cassure typique de biseau ascendant et trading.



Exemple : Cuivre, unité jour

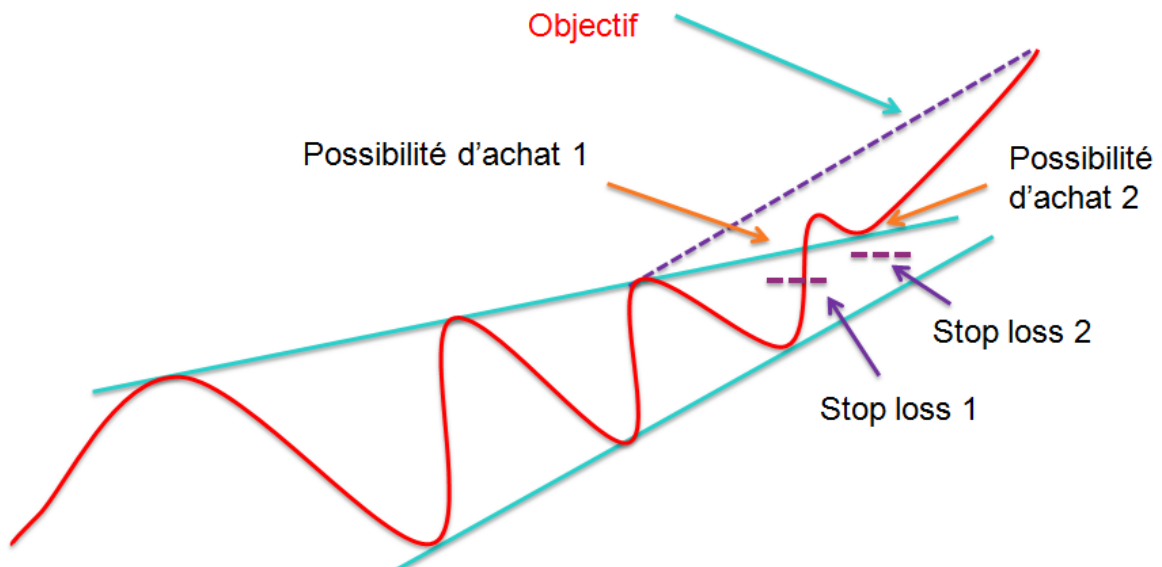


Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Les objectifs ont bien été raliés. Par contre, vous remarquerez qu'il n'y a pas eu de pull back sur la base du biseau. Voyez comment l'objectif 1 a clairement stoppé la baisse, c'était l'objectif de nombreux traders qui ont débouclé leurs positions.

SCHEMATISONS :

Cassure atypique de biseau ascendant et trading.



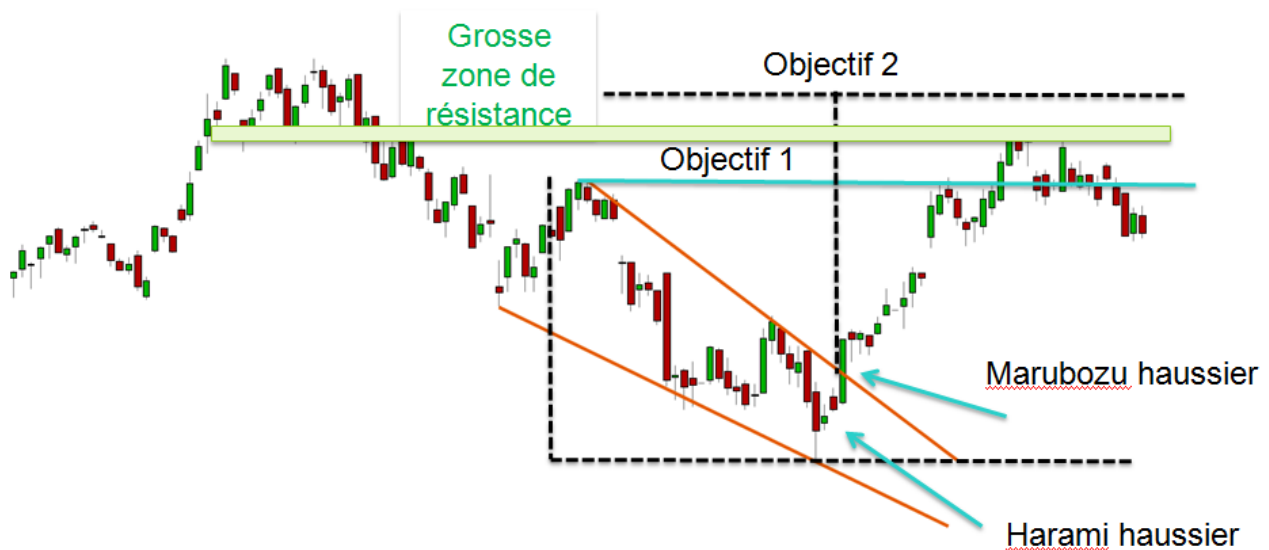
L'objectif a été rallié, mais le ratio gain potentiel/risque potentiel est très maigre. Ce que l'on gagne (ralliement de l'objectif) par rapport à ce qu'on risque de perdre si on s'est trompé, offre une perspective très peu alléchante.

Partie 3

Astuces supplémentaires

(surveillez les bougies, les résistances et les supports)

Société Générale, unité jour



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Il n'y a rien qui fonctionne à tous les coups en analyse technique. C'est pour cela que l'expérience et la quête continue de connaissances sont primordiales.

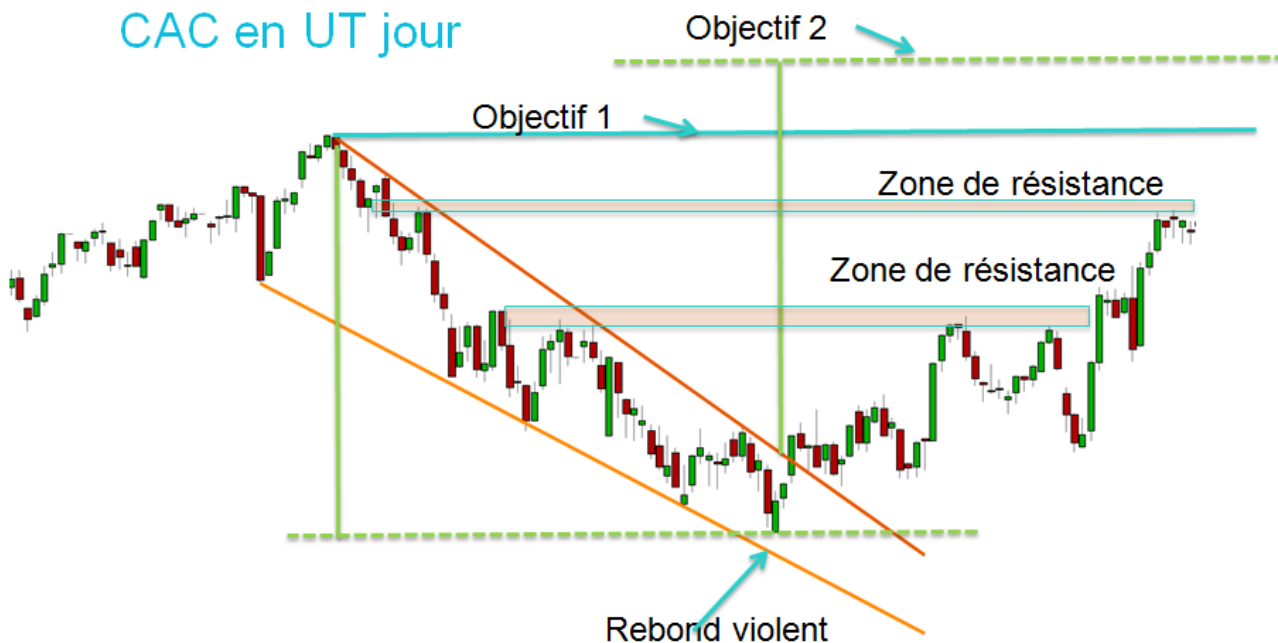
- La figure en « harami haussier » se compose d'un grand corps rouge suivi d'un corps vert compris dans l'espace du corps rouge précédent. Il y avait un signal qui densifiait la prise de position à l'achat suite au contact avec la base du biseau.
- Le « marubozu haussier » est une grande bougie verte qui montre la puissance du courant acheteur. Cela amenait à densifier le signal acheteur suite à la cassure du biseau. Par ailleurs, cela laissait augurer de l'absence de throwback sur le biseau avant l'envolée. C'était un signe à ne pas négliger pour ceux qui attendaient le throwback pour se placer.

- Ici l'objectif 1 a été rallié mais pas l'objectif 2. Quelle frustration pour celui qui l'attendait pour sortir de sa position acheteuse...

LES CONSEILS DE TRADO :

1. Il peut être sain de prendre partiellement ses bénéfices après contact sur l'objectif 1 en laissant courir une partie de ses gains en cas de ralliement de l'objectif 2.
2. On remarque qu'une résistance majeure s'est interposée entre l'objectif 1 et le 2. Lorsque dans la préparation du trade, vous voyez qu'il existe un support ou une résistance importante (voir mon ebook « *100% débutant* » gratuit) qui vous empêcherait d'aller chercher votre objectif théorique, sachez vous adapter. En l'occurrence, ici, il y avait « un changement de polarité ».

Graphe CAC 40, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Dans cet exemple pris sur le CAC, la bougie de « rebond violent » permettait de rassurer les acheteurs. Le deuxième signal d'achat, sur cassure du biseau, offrait une deuxième chance, voire même une troisième chance, si on tient compte du pull back (après la cassure).

Par contre, aucun des objectifs n'a été rallié. Là encore, nous avons été bloqués par deux zones de résistance qui se sont intercalées entre les cours et les objectifs.

LE CONSEIL DE TRADO :

Il peut être opportun de les faire figurer sur le graphe, au même titre que les objectifs théoriques 1 et 2.

DJ 30, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Le Dow Jones nous offre là encore un cas d'école avec les deux objectifs théoriques raliés. Des éléments permettaient de sécuriser le trade :

- On a cassé le biseau à l'aide d'un quasi-marubozu baissier, cela signifie qu'il n'y a pas de mèche en bas de la bougie rouge. Cela montre la puissance du mouvement de vente puisque l'on termine sur les plus bas de la séance, sans mouvement de rebond (voir mon ebook « 100% débutant »).
- Notez qu'ici il y avait un support intermédiaire qui s'est intercalé, mais il n'a pas tenu.
- Enfin, suite au raliement des objectifs, il y a eu un mouvement de « rebond ». Certains traders très réactifs peuvent essayer d'inverser la vapeur et de passer acheteurs (le stop se met sous la ligne d'objectif 2).

DJ 30, unité jour (2)

ET QUAND ÇA NE MARCHE PAS...

Réalisé avec Next Generation[®] - CMC Markets

Là, il n'y a rien à dire. Le trade a été construit normalement, logiquement. Mais ça n'a pas marché. On a initié la spéculation à la baisse sur rupture du biseau, mais finalement, on l'a réintégré et notre stop loss a été touché.

En tout cas, grâce au stop loss, la perte est restée très modeste par rapport à l'objectif de gain... Pas de regret !

Alcatel Lucent, unité jour



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Ici, les trois indicateurs étaient très mal orientés, il était moins risqué d'entreprendre une spéculation à la baisse sur Alcatel (voir mon ebook sur les indicateurs techniques « Stochastique et MACD »).

Nicox, unité jour



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Lors du dernier contact contre l'oblique supérieure orange, certains auraient pu légitimement initier une position de vente à découvert. Le pari aurait été perdant puisque la cassure se sera faite par le haut. Les indicateurs techniques montraient une très grande force de Nicox, ce qui rendait la vente à découvert un peu risquée.

En effet, le MACD nous gratifiait d'un « non croisement haussier » et le momentum était positif. Il était sage ici, d'attendre un signe de faiblesse avant de « shorter ».

Partie 4

A vous de jouer !

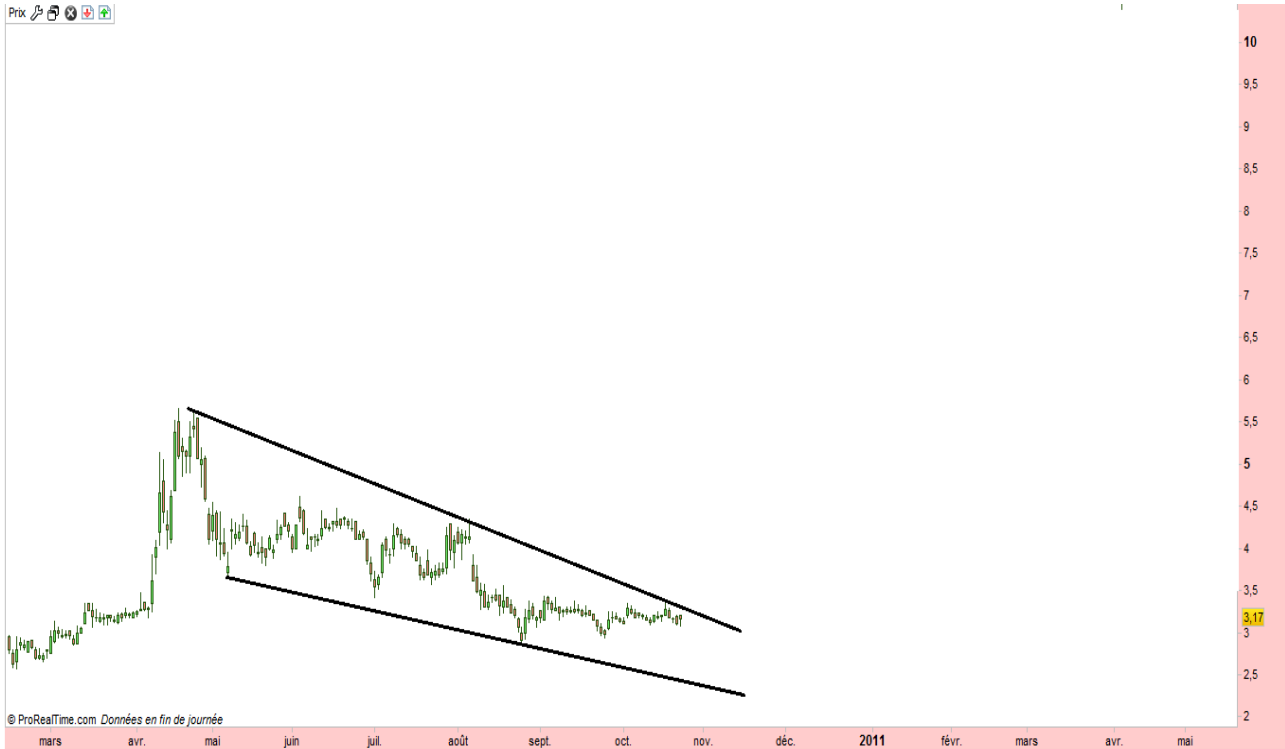
Exercice 1- Graphe Archos, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Tracez le biseau.

Archos, unité jour (suite)



Réalisé avec ProRealTime®

Il est là.

Déterminez à présent votre plan de trade (Objectifs, point d'entrée, stop loss).

CORRECTION :



Réalisé avec ProRealTime®

La présence du gap renforce la validité du signal d'achat sur le biseau. On peut mettre le stop loss 1 en cas de réintégration significative du biseau (en clôture), certains mettent le stop sous le précédent creux (voir mon ebook « 100% débutant »).

L'objectif 1 a été touché et a provoqué une sortie des traders ayant cet objectif en ligne de mire. Viser l'objectif 2 devient alors anxiogène puisqu'il faudra attendre plusieurs semaines pour atteindre l'objectif 2. Il est en effet rare que les deux objectifs soient ralliés d'une traite.

On soulève le dilemme habituel: Avoir un objectif minimaliste rallié souvent ou alors un objectif ambitieux qui est moins souvent touché... Aucune recette miracle, c'est une question de nature.

Ici, on constate le changement de polarité de la ligne rouge : la résistance devient support lors du pull back (retour). Il s'agissait d'une éventuelle "deuxième chance" d'achat pour ceux qui étaient déjà sortis lors du ralliement du premier objectif. Dans ce cas, le stop loss 2 devait être situé en cas de clôture sous la ligne rouge.

LE CONSEIL DE TRADO :

Lorsque les fondamentaux sur la valeur sont bons, on peut attendre le ralliement de l'objectif le plus ambitieux. Par contre, lorsque je fais du trading purement fondé sur l'analyse technique, j'ai tendance à sortir sur le premier objectif.

D'autres encore sortent en fractionnant (une partie sur le premier objectif et le reste sur le deuxième). Enfin, une solution bien connue consiste à remonter son stop juste au-dessus de son point d'entrée augmenté des frais de transactions. Ainsi, au pire, on sécurise un micro profit.

Exercice 2 - Graphe Archos, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ?

CORRECTION :



Réalisé avec ProRealTime®

Il s'agit d'un biseau descendant dont les cotés sont presque parallèles. Vous pouvez utiliser ce graphe pour préparer votre plan de trade: entrée, objectif, stop loss.

CORRECTION (SUITE) :



Réalisé avec ProRealTime®

La sortie franche du biseau pouvait déclencher l'achat spéculatif. Les deux objectifs haussiers sont facilement identifiables. J'ai mis deux stop loss possibles: le plus haut des deux correspond au stop loss en cas de réintégration du biseau. Le stop loss plus bas correspond à un stop sur l'on peut mettre, lorsque l'on veut laisser plus de respiration aux cours.

En l'occurrence, ici, les deux stops ont été touchés. Il s'agissait donc d'un trade perdant mais la perte était très maîtrisée...

Exercice 3 - Graphe Archos, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Quel est votre objectif ? Où mettez-vous votre stop ?

SOLUTION POSSIBLE :



Réalisé avec ProRealTime®

L'objectif 1 a été rallié en deux fois: lors de la première attaque baissière, l'objectif n'a pas été touché et c'est lors de la seconde attaque que ce fut chose faite. Même constat pour l'objectif numéro 2 qui n'aura été touché que lors de la 4^{ème} attaque baissière.

Dans cet exemple, j'ai fait figurer un « stop loss large » et un « stop loss agressif ». Evidemment, il n'y a pas de bonne ou mauvaise solution. Le stop loss large est préféré par ceux qui veulent laisser « respirer » le trade.

A noter qu'il faut toujours avoir en tête le rapport gain potentiel/risque potentiel et ne pas oublier que le jeu doit valoir la chandelle.

Exercice 4 - Les indications données par les volumes

EDF, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ? Les volumes vous donnent-ils des indications ?

EDF, unité jour (suite)



Réalisé avec ProRealTime®

Sur ce graphe, tout s'est passé sans encombre. J'ai fait figurer - ce qu'il faudrait toujours faire - la résistance qui risque de s'interposer entre les cours et les objectifs théoriques. Celle-ci a été franchie. Mais cela pose une fois de plus le problème de la prise de profit.

Où prendre ses bénéfices ? Sur la résistance noire ? Sur l'objectif 1 ? Sur l'objectif 2 ? Malheureusement, il n'y a pas de réponse à cette question. C'est là que l'expérience joue, mais c'est aussi pour cette raison que la prise de profit fractionnée n'est pas stupide...

Pour beaucoup, les volumes méritent d'être suivis car ils fournissent une aide à la décision. La première oblique montre que la baisse s'est faite sans conviction (il n'y a pas eu de ventes massives). La deuxième oblique indique que le rebond s'est fait sur de forts volumes ce qui montrait les intérêts acheteurs. La troisième ellipse montre que la cassure s'est faite sur des volumes importants, ce qui densifiait le signal d'achat.

Exercice 5 - Un autre graphe Nicox



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Etablissez le plan de trade. Représentez les résistances qui pourraient enrayer la hausse. Au moment de la cassure du gap, quels éléments densifient le signal ?

CORRECTION :



Réalisé avec Next Generation® - CMC Markets

Les trois flèches bleues (sur les indicateurs) indiquent que l'achat après rebond sur l'oblique basse devait inciter à la méfiance. La valeur était encore mal orientée. Par contre, une fois que l'on a eu cassé le biseau à la hausse, on avait de bonnes raisons d'y croire. En effet, la cassure s'est faite à l'aide d'un gap haussier qui est un signe de force. Cet élément technique densifiait le signal.

Au contraire, les trois flèches violettes montrent un bilan assez contrasté. Le momentum basculait positif au moment de la cassure (bien) mais le stochastique et le MACD demeuraient médiocrement orientés. Les objectifs théoriques étaient faciles à déterminer, mais on pouvait repérer deux résistances (en vert).

La première résistance est « un plus haut » classique. La deuxième résistance est un minuscule gap baissier (absence de cotation entre deux bougies). Cela joue souvent comme une résistance et c'est pour cette raison qu'on a mis pas mal de jours à casser ces deux résistances et rallier le premier objectif.

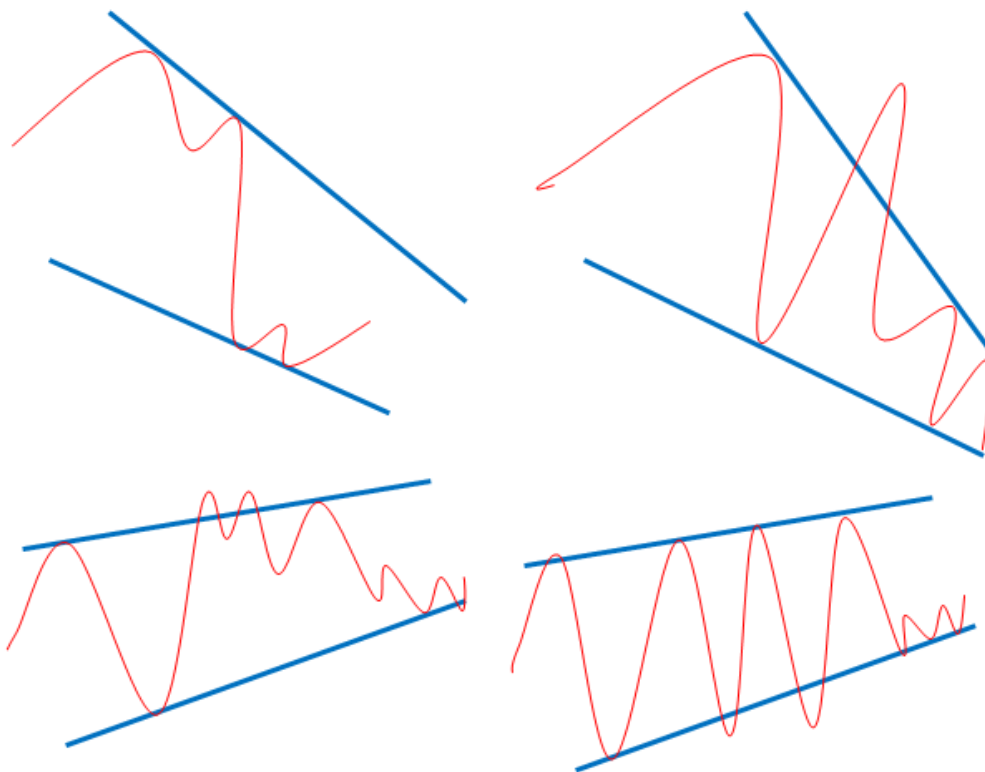
Par contre, le deuxième objectif n'a pas été rallié. Les traders qui attachent de l'importance au stochastique seraient sortis du trade après avoir constaté que celui-ci croisait son signal à la baisse en échouant à passer la première résistance.

LE CONSEIL DE TRADO. IMPORTANTISSIME !

Ne voyez pas des biseaux partout. Le biseau est une figure « noble » avec un sens psychologique.

C'est une figure qui doit avoir une **existence réelle**, je veux dire que ce n'est pas votre œil qui doit inventer la figure. Elle doit exister en tant que telle, et pas seulement prendre naissance sous votre regard. Clairement, les oscillations doivent amples et bien occuper l'espace entre les deux obliques. Ne forcez pas le trait pour faire apparaître un biseau qui n'existe que dans votre tête... Autrement, vous serez déçus !

EXEMPLES DE FAUX BISEAUX :



Bon chemin initiatique !

L'auteur



Pourquoi "Tradosaure" ? Parce que je me considère comme un trader vieille école dans ma méthode. Une sorte de dinosaure. D'où le pseudo.

Dans la vraie vie, je suis économiste, mais mon hobby, c'est l'analyse technique et l'écriture d'e-books. C'est moi qui réalise les analyses techniques pour *CMC*, je participe à la cellule "avis d'experts" sur *Trading Sat*, je suis également l'analyste technique métaux précieux pour *auCoffre* (leader européen d'achat de métaux précieux) et pour

24hGold (site leader mondial de l'information sur l'or). J'ai publié sur *Yahoo Finance*, *Atlantico*, le magazine *Traders*... Je suis conférencier, notamment pour le E-salon des marchés financiers. Ça, c'est pour la crédibilité.

Mais surtout... je suis comme vous. Comme vous, je suis passionné d'analyse technique. Comme vous, j'ai commencé de zéro, en autodidacte. Comme vous, il m'arrive de me planter dans mes prévisions. Comme vous, je suis un amateur, certes expérimenté, mais un amateur. Comme vous, j'essaie de m'améliorer, car l'analyse technique est un long chemin initiatique plutôt qu'une destination.

Ai-je déjà été ruiné? Oui, la première fois au début des années 2000 avec l'éclatement de la bulle internet, puis une deuxième fois, lorsque j'ai commencé le trading en 2007, sans aucune méthode ni connaissance...

Lorsque j'ai lancé **TRADOSAURE TRADING** en 2008, il s'agissait de "penser à voix haute". Pour être franc, j'avais aussi l'ambition, la prétention de penser que je pouvais partager mon expérience et éviter à certains d'être ruinés, comme je l'ai été.

Suis-je riche grâce au trading? Non, loin s'en faut. Lorsque je faisais du day-trading, je ne prenais que de petites positions car je n'avais pas les nerfs suffisamment solides pour tenir des positions lourdes. J'ai une aversion à la perte de sous assez forte. Mes gains ne me servaient qu'à gâter ma famille.

Aujourd'hui, je ne fais plus de day-trading car ma vie professionnelle m'en empêche et parce que je pense que, désormais, l'analyse technique est surtout pertinente sur les unités assez longues : le day-trading est devenu difficile avec les robots et autres algorithmes... Par contre, je gagne tous les ans de l'argent

grâce à mes placements en actions et fonds... basés sur la combinaison du fondamental et de l'analyse technique.



Mon meilleur placement est... ma famille. Une femme très compréhensive et aimante et quatre enfants formidables !

Dernière chose : Le succès de mon blog me sidère. Mes vidéos sont vues 2 000 à 3 000 fois par jour ! C'est tout simplement incroyable.

Merci du fond du cœur, je suis un dinosaure comblé!

Vous débutez dans le trading amateur ?
Demandez l'e-book 100% gratuit ***L'analyse technique pour les (très) grands débutants !***
en m'écrivant à : TRADOSAURE@GMAIL.COM

Retrouvez-moi tous les soirs sur TRADOSAURE TRADING
pour les vidéos d'analyse technique du CAC 40 et des actions.

Et profitez de mes tutoriels gratuits en vidéo



eFEUILLES®

Les Biseaux en analyse technique : Précisez vos objectifs de gain (*Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, No 3*) fait partie de la collection *Le Trader Pratique*, publiée par l'éditeur numérique eFeuilles®.

La maison est jeune mais riche en projets et en ressources pour son catalogue. Ses autres domaines de prédilection :

- Biographies de personnalités légendaires du cinéma, de la musique, de la littérature, de la mode, de la peinture, des sciences, des affaires.
- Discographies commentées des grands noms de la pop music.
- "Miscellanées" et ouvrages de vulgarisation sur des courants artistiques.
- Conseils pratiques de promotion personnelle et professionnelle.
- Conseils pratiques de web marketing.

**Retrouvez et suivez toute l'actualité
des éditions eFeuilles®
sur WWW.EFEUILLES.COM**

