

Apprenez l'analyse technique afin de construire, vous-même, votre système de trading !

Les Cahiers pratiques du Tradosaure



Au service de l'Analyse Technique depuis 2008

N° 15

AUGMENTEZ LES PROBABILITES DE REUSSITE



Initiation, exercices, conseils + Vidéo exclusive



eFEUILLES

Collection *Le Trader Pratique*

AVERTISSEMENT LEGAL DE L'ÉDITEUR

Vous êtes invités à lire attentivement cet avertissement légal. En acquérant par téléchargement la copie numérique de cette œuvre vous consentez à être lié par cet avertissement légal comme si vous l'aviez signé. Vous reconnaissez avoir pris connaissance du fait que le présent contrat est indissociable de l'œuvre.

Par le présent document, vous reconnaissez et êtes d'accord avec ce qui suit :

1. Les éditions eFeuilles® sont le propriétaire pour tous les droits sur l'œuvre et tous les éléments la contenant.
2. L'utilisateur de l'œuvre a le droit de télécharger, visualiser, copier et imprimer tout élément de celle-ci pour son propre usage personnel exclusivement : toute reproduction et toute utilisation de copie réalisée à d'autres fins est expressément interdite.
3. Malgré la concession accordée ci-dessus, l'utilisateur ne peut pas modifier, transférer, vendre, reproduire, diffuser, sous-licencier ou publier tout ou partie d'une quelconque copie de l'œuvre. De même il est interdit de fournir à un tiers tout ou partie d'une copie de l'œuvre moyennant dédommagement du coût de la copie.
4. Aucune licence, ni aucun droit que ceux mentionnés au paragraphe 2 ne sont conférés à quiconque au regard des droits de propriété intellectuelle. En particulier, l'utilisateur est expressément privé de la possibilité de modifier de quelque façon que ce soit, de traduire ou d'intégrer tout ou partie des éléments de l'œuvre dans d'autres contenus et sur Internet.
5. Par ailleurs, les signes distinctifs des éditions eFeuilles® présents dans l'œuvre sont la propriété de celles-ci. Ils ne peuvent être utilisés sans l'accord préalable des éditions eFeuilles®. Le présent avertissement légal est soumis aux dispositions de la loi française.

Les Figures d'élargissement : augmentez les probabilités de réussite (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, No 15). [Format PDF.](#)

© Editions eFeuilles®, 2015. Tous droits réservés. WWW.EFEUILLES.COM

EAN 9791092970821

ISBN 979-10-92970-82-1



Du même auteur chez eFeuilles :

Nouvelle édition des *Cahiers du Tradosaure* en trois formats numériques – pour lecture sur tous supports (liseuse, tablette, smartphone, ordinateur) :



1. ***Les canaux en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
2. ***Les triangles en analyse technique et en trading*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
3. ***Les biseaux en analyse technique*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
4. ***Les chandeliers japonais préférés de Trado*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
5. ***Tradez les moyennes mobiles comme un pro*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
6. ***Stochastique et MACD au-delà des évidences*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
7. ***La fourchette d'Andrews en analyse technique*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
8. ***Tradez avec les gaps*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
9. ***Le système de trading « turtle soup » déchiffré*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
10. ***Surfez vers l'objectif sur la vague de Wolfe*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
11. ***Ichimoku mode d'emploi*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
12. ***Trading à moyen terme : Le système 1-2-3... Dow*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
13. ***Les oscillateurs Momentum, RSI, CCI*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.
14. ***Les Chandeliers japonais préférés de Trado – II*** Formats : .epub, .mobi, .pdf.

Pour les commander, seuls ou groupés à des prix dégressifs,
[RENDEZ-VOUS ICI.](#)

Pour mieux vous aider dans le choix des formats et donc des appareils de lecture, n'hésitez pas à consulter **[CE LIEN.](#)**

Conception graphique, maquette, couverture : **[COOL CAPSULES.](#)**

Avant-propos

Les *Cahiers du Tradosaure* ne vous garantissent ni la fortune, ni même de gagner de l'argent, mais vous comprendrez mieux les marchés et vous pourrez construire votre propre système de trading.

Les fidèles du blog [TRADOSAURE TRADING](#) depuis 2008 ont pu constater l'évolution du site et du travail de Trado. D'un graphe quotidien, il est passé à une vidéo d'analyse technique, puis à deux, puis à trois par jour. Grâce à la visibilité offerte par les visiteurs de plus en plus nombreux, Trado a été repéré par des acteurs majeurs du marché qui l'ont invité à des conférences, à des ateliers et qui lui ont permis de présenter un webinaire mensuel. De là a découlé naturellement le tournant résolument pédagogique du blog, avec les tutoriels quotidiens.

Pourtant, en provenance des visiteurs du blog, une requête lancinante, constante remontait régulièrement : « *Pourquoi ne pas proposer des exercices d'application ?* » C'est toute l'essence de ces *Cahiers* : car la théorie c'est bien, mais il faut que les apprentis puissent se faire les ongles (et les dents) sur des cas concrets.

Le but de cette série d'ebooks est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique, grâce à une vidéo exclusive, des exemples commentés, des graphes pour vous exercer et des conseils pour avancer.

Bonne lecture et bons trades !

Les Figures d'élargissement

Sommaire

Partie 1 – La figure d'élargissement classique	P. 9
Partie 2 – La figure d'élargissement ascendante	P. 17
Partie 3 – La figure d'élargissement descendante	P. 24
Partie 4 – De l'intérêt de combiner avec d'autres outils	P. 30
Partie 5 – A vous de jouer (Exercices)	P. 41
A propos de l'auteur	P. 59
A propos de l'éditeur	P. 62

Chers Tradosauriens !

Je vous présente une série de figures chartistes : les figures d'élargissement. Comme vous le savez, l'analyse technique des marchés est un ensemble d'outils regroupant différents éléments tels que les chandeliers japonais, les indicateurs techniques... Mais aussi le chartisme.

Le chartisme à ses stars : le biseau, le canal, l'épaule tête épaule. Mais trop peu de reconnaissance est rendue aux figures d'élargissements. Pourtant, certaines de ces figures ont un caractère prédictif proche de 80% ! Qui dit mieux ? Il est donc important d'apprendre à les maîtriser.

Les figures d'élargissement - appelées aussi biseaux d'élargissement - se déclinent en 5 modalités que l'analyste technique doit savoir reconnaître et utiliser pour accroître son avantage sur le boursicoteur non initié.

Je vous propose dans cet ebook de découvrir toute la théorie relative à l'anticipation des cours et à la construction du plan de trade. Mais je vous expliquerai aussi comment optimiser, filtrer et combiner ces figures à d'autres outils afin d'en accroître encore l'efficacité ! Allez ! Je vous emmène !

Comme pour les premiers e-books, le but de ce *Cahier pratique* est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique. De vous donner les moyens de construire votre propre système de trading, une fois les indispensables bases acquises.

Ce *Cahier pratique* comprend un lien EXCLUSIF pour suivre une vidéo « made by Trado » et des cas pratiques commentés. Il y a aussi des graphes que vous pourrez triturer à loisir pour mettre en application le contenu théorique.

J'ai rajouté dans ce *Cahier* des conseils que j'ai accumulés lors de mon expérience de trader compte propre et d'analyste technique amateur. Des choses que vous ne devriez pas facilement trouver dans les livres...

Pour tirer profit des graphes et des exercices, vous avez plusieurs options :

- Vous pouvez imprimer le *Cahier* et travailler avec votre crayon et une règle.
- Vous pouvez copier/coller les graphes afin de les travailler dans un logiciel tel que Paint (présent sur tous les ordinateurs) pour tirer des lignes...
- Ou bien, selon l'appareil de lecture que vous utilisez, dessiner directement sur l'écran qui affiche l'e-book en cours de lecture.

Bien à vous,

Trado

Cliquez sur les liens ci-dessous pour accéder à la vidéo exclusive qui vous est réservée :

- Sur Vimeo (très haute qualité) :
[HTTPS://VIMEO.COM/116093537](https://vimeo.com/116093537)
(mot de passe **4444**)
- Sur YouTube (haute qualité) :
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TVYGFDH_DYG&FEATURE=YOUTU.BE](https://www.youtube.com/watch?v=TVYGFDH_DYG&feature=youtu.be)

Les graphiques de cet e-book sont obtenus à partir des plateformes d'analyse technique de ProRealTime® et Next Generation® (CMC Markets).

Pour vous entraîner sur une plateforme d'analyse technique de qualité, vous pouvez ouvrir un compte gratuit en cliquant sur [CE LIEN](#).

Retrouvez-moi tous les soirs sur [TRADOSAURE TRADING](#)
pour les vidéos d'analyse technique du CAC 40 et des actions.

Avertissement important :

Les traders ne font pas ce qu'on leur dit. Ils n'achètent pas quand on leur demande de le faire. Ils ne vendent pas quand on leur en intime l'ordre! Les traders agissent seuls, en pleine autonomie, quand ils le jugent bon. Ils construisent leur méthode, basée sur l'analyse technique mais aussi leur expérience et leur travail.

Mon ambition n'est pas de vous donner un système clé en main, mon ambition n'est pas de vous faire croire que je suis infaillible. Mon ambition est de vous enseigner l'analyse technique. Je partage avec vous tout ce que je sais, ce que j'ai accumulé depuis 15 ans de bourse et de lecture quotidienne des graphes. A vous d'établir votre système de trading pour monétiser vos connaissances.

Quant à moi, je n'ai ni le droit (AMF), ni les compétences pour faire du conseil boursier. Je n'ai pas de diplôme d'analyse technique, je suis un simple passionné autodidacte, je continue de dévorer des livres d'AT ! Ce fascicule n'a pas vocation à vous faire croire que vous allez devenir riche, je ne fais que partager mon expérience avec vous.

Le plus dur reste à faire : vous entraîner et construire un système de trading qui vous permettra de monétiser vos connaissances !

Partie I

La figure d'élargissement classique

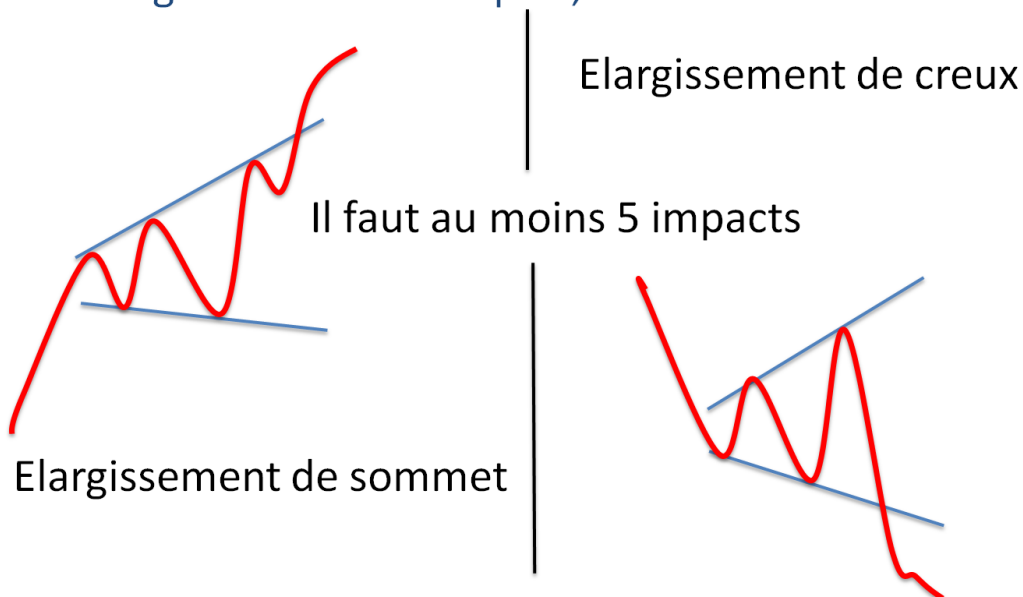
1.1 Présentation

Les figures d'élargissement ou biseau d'élargissement traduisent un état d'esprit particulier. Il faut bien comprendre qu'il s'agit de mouvements qui deviennent de plus en plus amples et qui traduisent la grande nervosité des acteurs. On enchaîne les plus hauts et les plus bas avant de finalement choisir une direction.

C'est l'inverse des cas des biseaux classiques et des triangles, pour lesquels les oscillations ont tendance à se réduire en amplitude (signe de circonspection, d'attentisme).

Ces figures sont souvent redoutées et méprisées par les traders car elles sont à l'origine de faux signaux d'achat et de vente. En effet, lorsque les cours inscrivent un "plus haut" ou un "plus bas", cela est généralement un signal "d'achat" ou "de vente". Or, dans le cas des figures d'élargissement, ces signaux seront invalidés car les cours repartent dans le sens opposé !

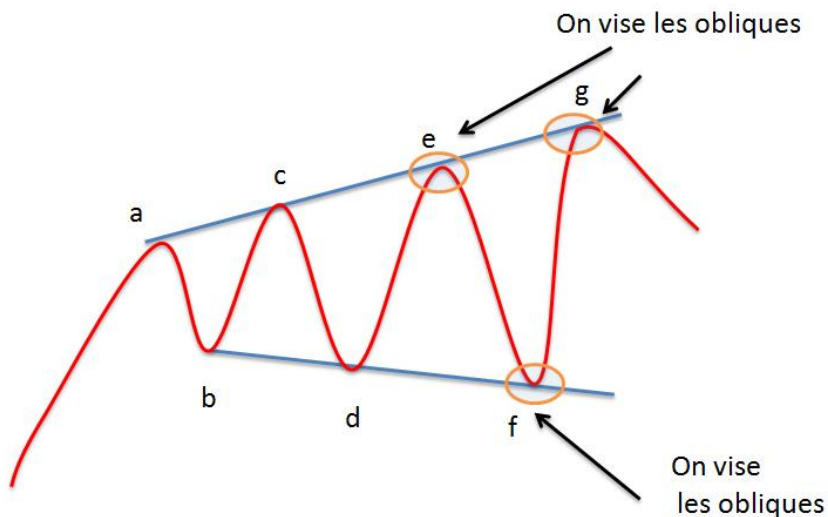
Les élargissements classiques, de creux et de sommet.



Les figures d'élargissement se caractérisent par le fait que les deux obliques qui encadrent l'évolution des cours sont divergentes. Ces figures peuvent intervenir après une période de hausse ou après une période de baisse.

1.2 Anticiper l'évolution des cours avec les figures d'élargissement classiques

1.2.1 Anticiper le comportement des cours à l'intérieur de la figure.



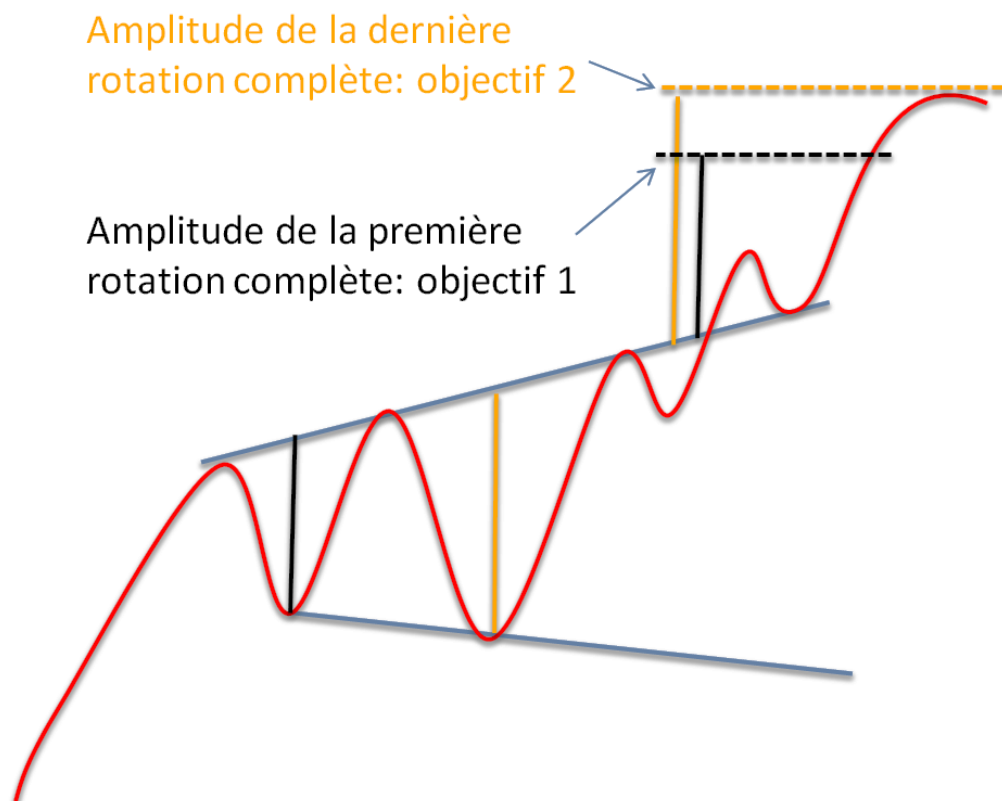
Dans le schéma ci-dessus, l'analyste technique peut anticiper un contact avec le point "e" ou "f" ou "g". Une fois que les deux côtés ont été tracés, on est en mesure de "viser" un ralliement des obliques.

1.2.2 Anticiper l'évolution des cours après cassure de la figure.

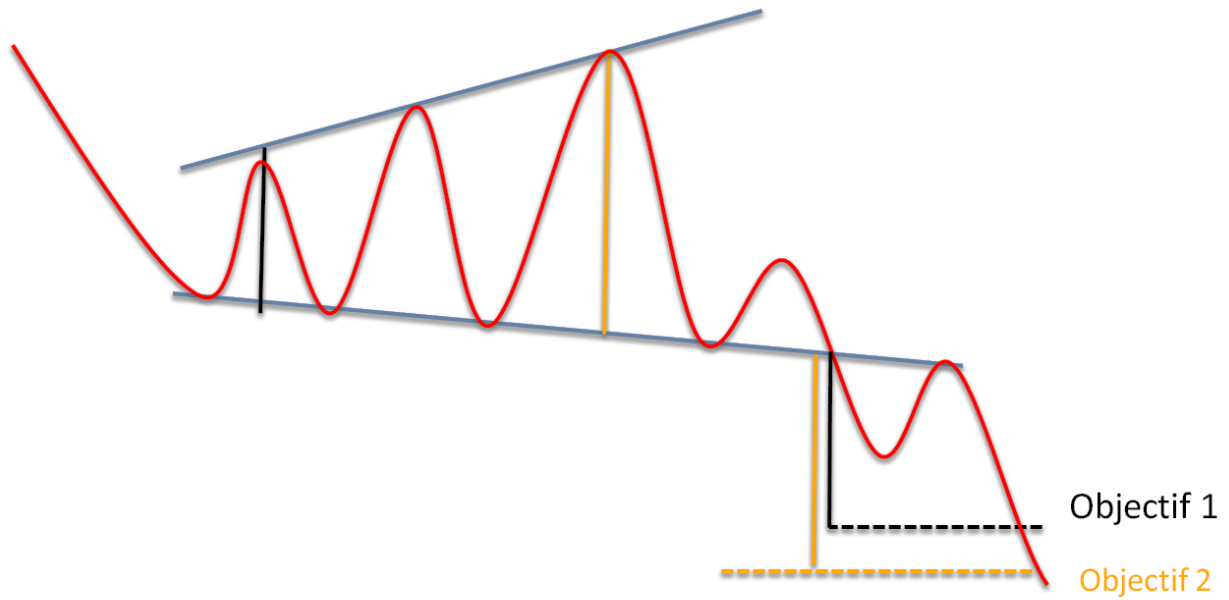
Les figures d'élargissement classiques sont cassées quasiment indifféremment par le haut ou par le bas. Il est donc très hasardeux d'anticiper le sens de la cassure. Par contre, il existe des régularités statistiques une fois que la cassure a été opérée.

SI LA CASSURE SE FAIT PAR LE HAUT de la figure, on retient souvent deux objectifs possibles pour les cours.

- Un premier objectif, peu ambitieux, mais régulièrement atteint, consiste à reporter au-dessus du point de cassure la hauteur de la **première oscillation complète** dans la figure.
- Un deuxième objectif, plus ambitieux mais plus rarement atteint consiste à procéder de la même manière, mais en reportant la hauteur de la **dernière oscillation complète**.



SI LA CASSURE SE FAIT PAR LE BAS, la même méthode s'applique mais on reportera en dessous du point de cassure la hauteur de la première ou de la dernière oscillation complète.



1.3 Trading

1.3.1 Trading des oscillations à l'intérieur de la figure d'élargissement.

ENTREE EN POSITION :

Si vous anticipez les oscillations à l'intérieur de la figure, vous pouvez entrer en position dès que les cours rebondissent contre une oblique et se dirigent vers l'oblique opposée.

Certains préfèrent attendre une bougie de confirmation: on attend que la bougie suivante confirme bien que la figure ne soit pas en train d'être cassée.

SORTIE DE POSITION :

En toute logique, il faut sortir de position lorsque l'oblique opposée est touchée.

Néanmoins, il est assez courant de fractionner sa sortie. On peut sortir 1/3 de la position dès que les premiers profits s'accumulent. Puis on sort un autre 1/3 de la position lorsque l'oblique opposée est touchée. Enfin, on "laisse courir" le dernier tiers au cas où la figure d'élargissement casserait dans le sens qui nous arrange, ce qui permettrait de bénéficier des mouvements d'ampleur.

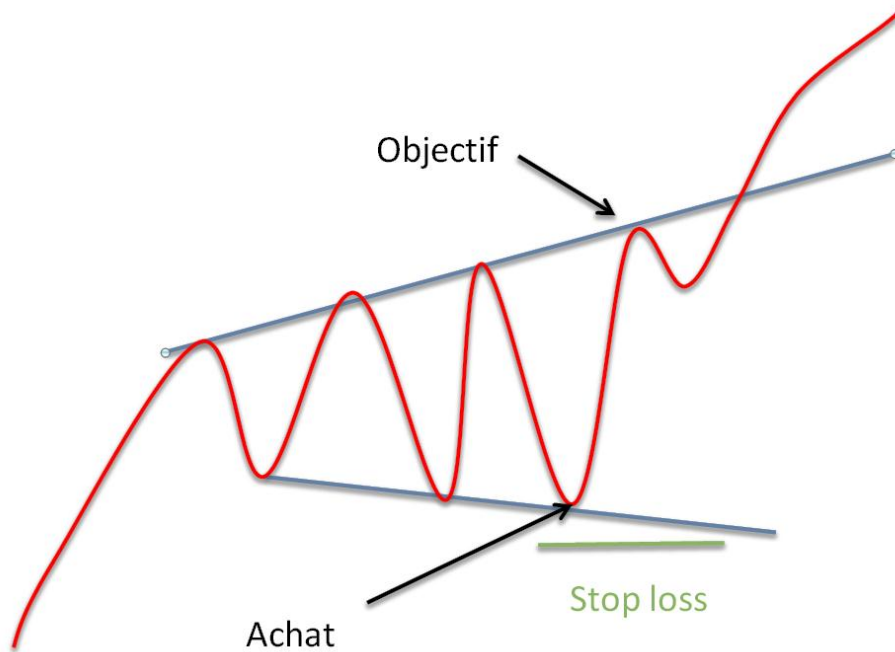
STOP LOSS :

Le stop loss correspond à la perte maximale que vous vous autorisez, au cas où les cours n'évolueraient pas dans le sens escompté.

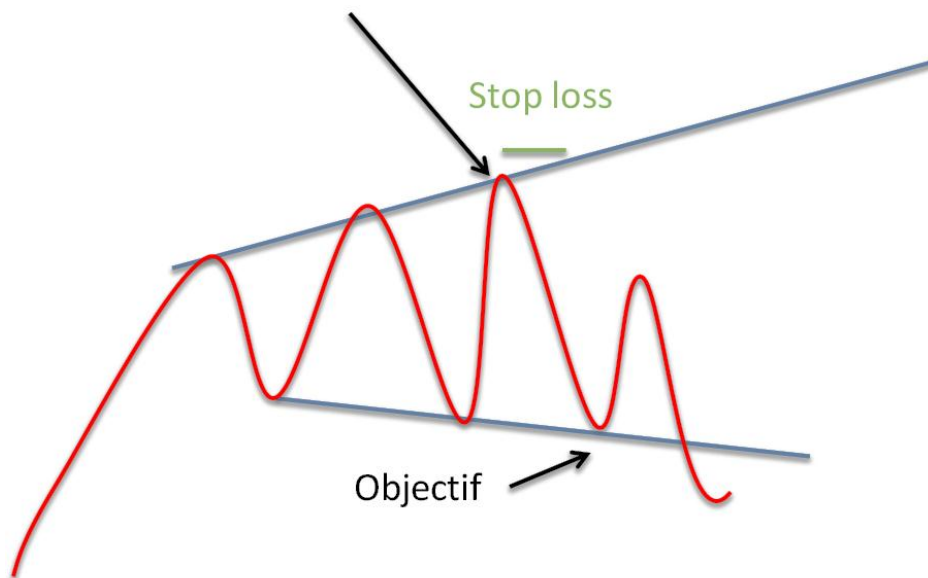
Généralement on met son stop loss en dehors de la figure d'élargissement. En effet, si vous avez parié que les cours feraient une nouvelle rotation à l'intérieur de la figure d'élargissement et que vous constatez que les cours sont en train de sortir de la figure dans le sens qui ne vous arrange pas, dans ce cas, il faut accepter de perdre votre pari et d'encaisser votre perte.

Il existe néanmoins des variantes, au stop loss : certains attendront que la bougie clôture en dehors de la figure. D'autres attendront une confirmation avec la formation d'une deuxième bougie clôturant en dehors de la bougie.

CAS D'UN ACHAT SPECULATIF



CAS D'UNE VENTE SPECULATIVE



1.3.2 Trading des cassures de la figure d'élargissement.

ENTREE EN POSITION :

Il s'agit d'entrer en position **dès que l'on clôture** en dehors de la figure d'élargissement. Les plus prudents aiment attendre une bougie de confirmation à l'extérieur de la figure pour limiter les risques de "fausse-sortie".

D'autres encore, aiment rentrer lors de l'éventuel "pull back" ou "throw back". Cela présente un risque: le pull back n'est pas systématique et il se peut que l'on ne parvienne pas à entrer en position sur la valeur. Les mouvements les plus violents se font souvent sans pull back ni throw back !

On appelle "pull back" ou "throw back", le fait que les cours reviennent toucher l'oblique après l'avoir cassée. Ce n'est pas systématique. Cela arrive dans près d'un cas sur deux.

SORTIE DE POSITION :

Il existe différentes manières de procéder, on peut sortie de position sur le premier objectif ou sur le deuxième objectif (comme vu au point 1.2.2).

On peut aussi prendre la moitié de ces gains si le premier objectif est rallié, puis le reste des profits si le deuxième objectif est rallié.

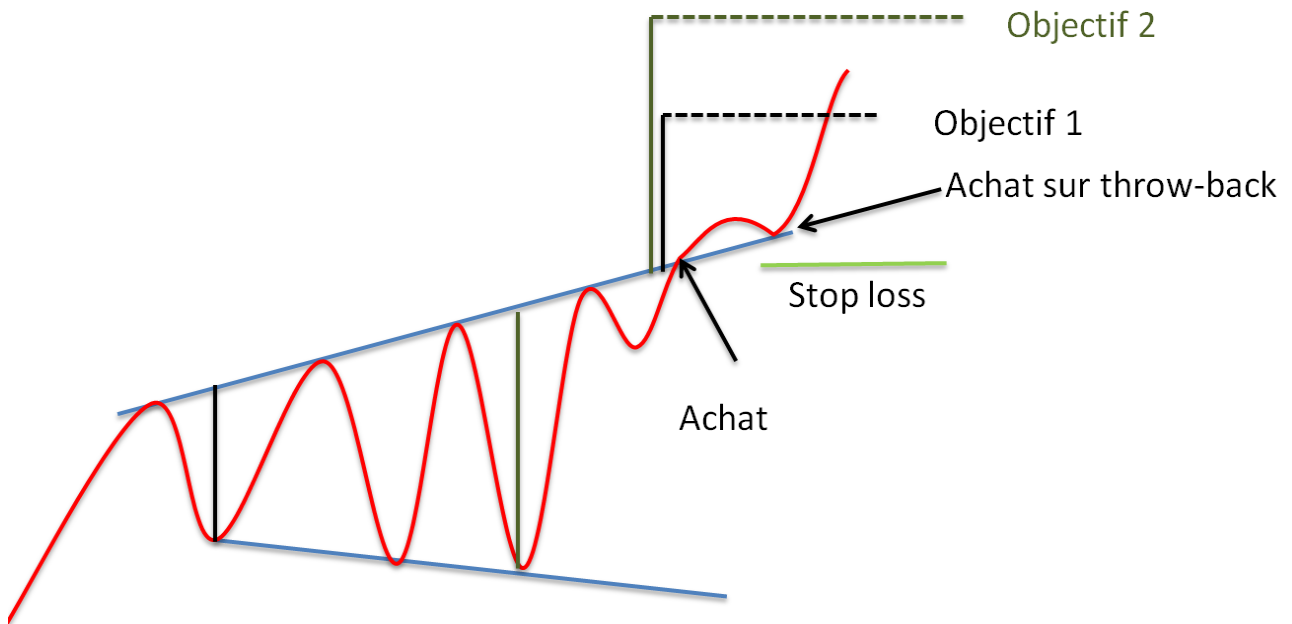
STOP LOSS :

Il faut prévoir de sortir de la position si les choses ne se passent pas comme prévu. Il est fréquent d'invalider le trade si les cours reviennent à l'intérieur de la figure d'élargissement. Il s'agissait alors d'une fausse cassure et une nouvelle oscillation dans la figure d'élargissement est possible...

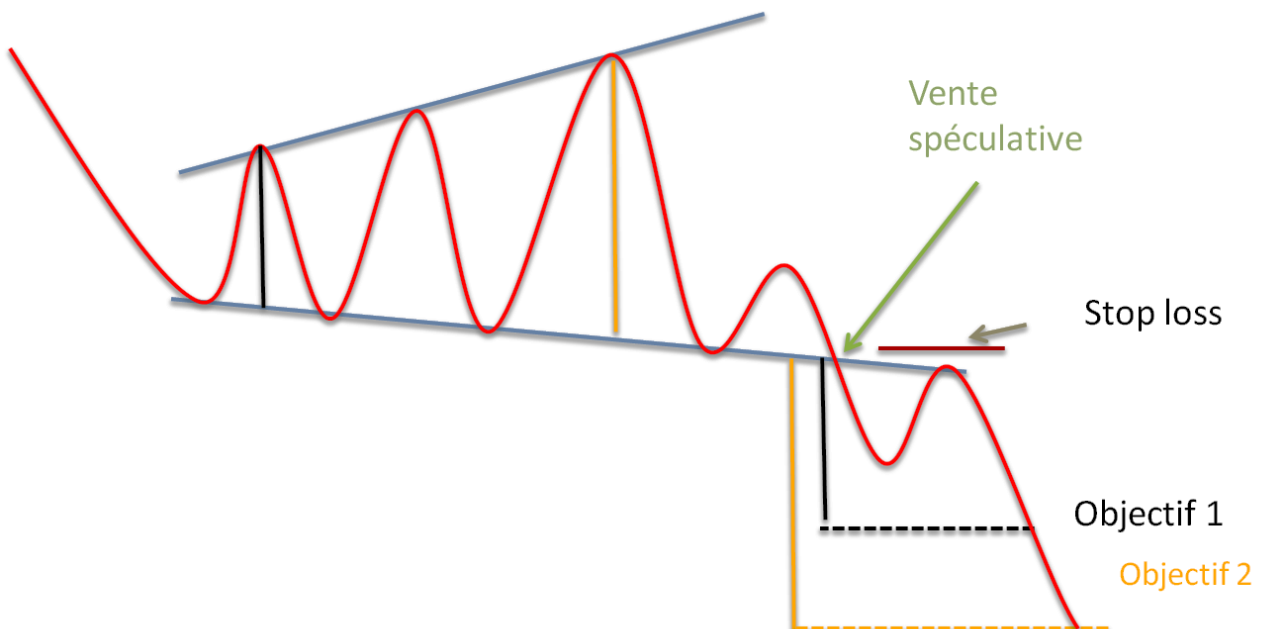
Habituellement, on attendra une clôture à l'intérieur de la figure -voire deux-avant de sortir de sa position, prendre sa perte et revoir son scénario.

Autrement dit, si la mèche réintègre la figure d'élargissement mais que l'on clôture bien à l'extérieur, on peut considérer que le scénario n'est pas invalidé.

CAS D'UN ACHAT SPECULATIF



CAS D'UNE VENTE SPECULATIVE



Partie 2

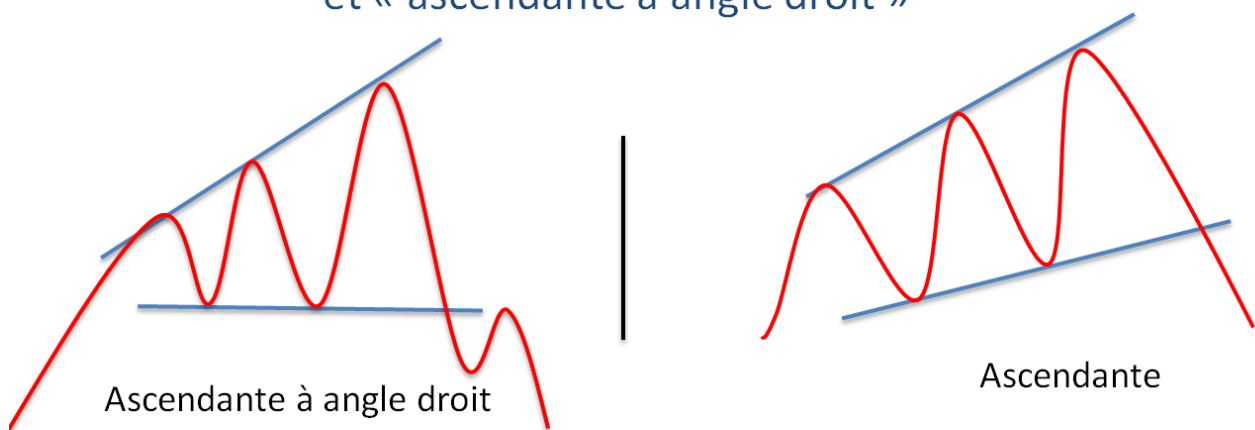
La figure d'élargissement ascendante

2.1 Présentation et variante

Dans les grandes lignes, la formation "ascendante" suit la même logique que la version classique. Nous avons des cours qui évoluent à l'intérieur de deux obliques divergentes. Mais dans ce cas, un des deux côtés, voire les deux, montent. Aucune des deux obliques ne descend.

Dans le cas de la figure ascendante à angle droit, un des deux côtés est couché à l'horizontale.

La figure d'élargissement « ascendante »
et « ascendante à angle droit »



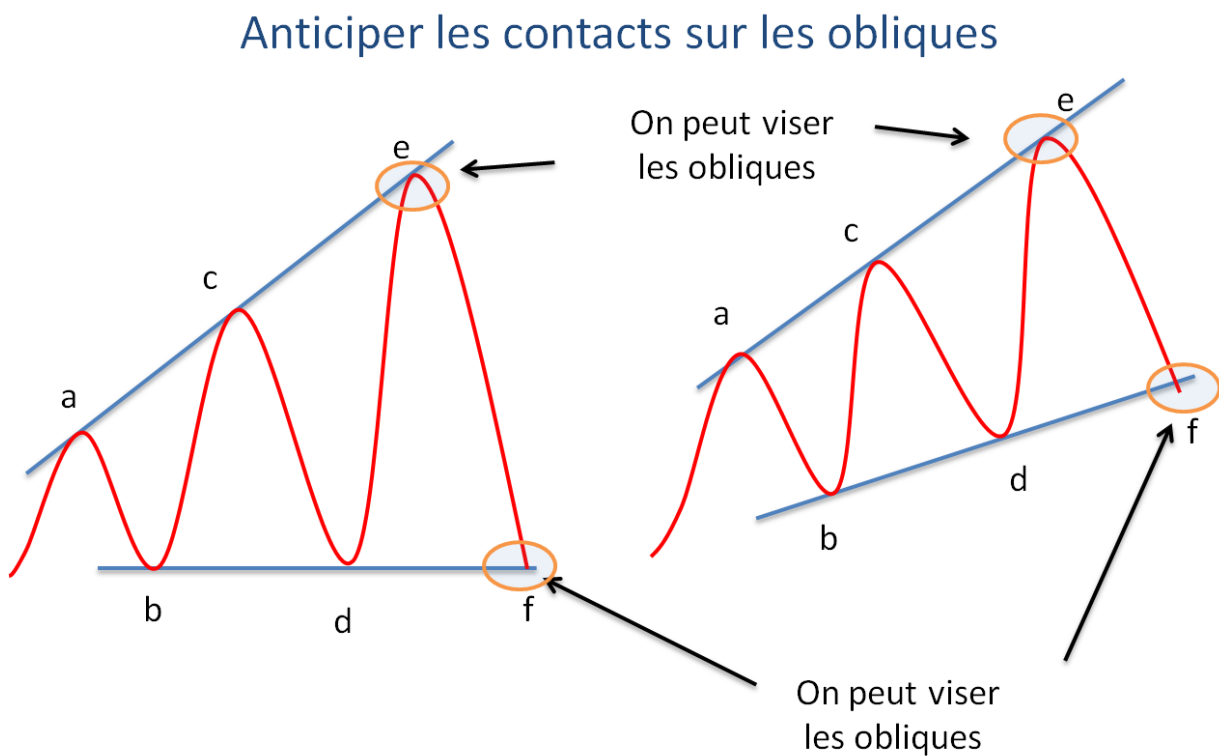
Il faut au moins 5 impacts

2.2 Anticiper l'évolution des cours avec les figures d'élargissement ascendantes

2.2.1 Anticiper le comportement des cours à l'intérieur de la figure.

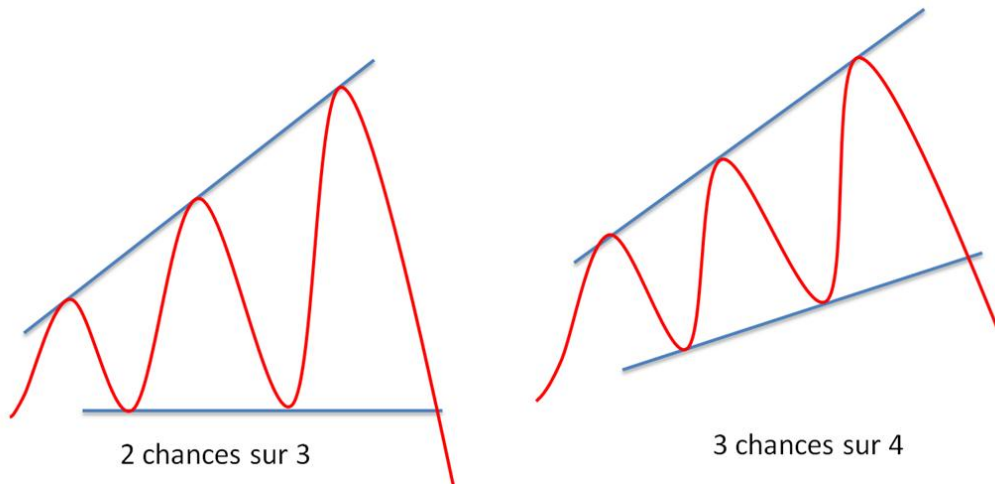
La règle de base est la même que pour les figures d'élargissement classique. Il s'agit d'anticiper le rebond contre l'oblique et viser un contact avec l'oblique opposée.

Clairement, ici, il faut viser le raliement des points "e" ou "f".



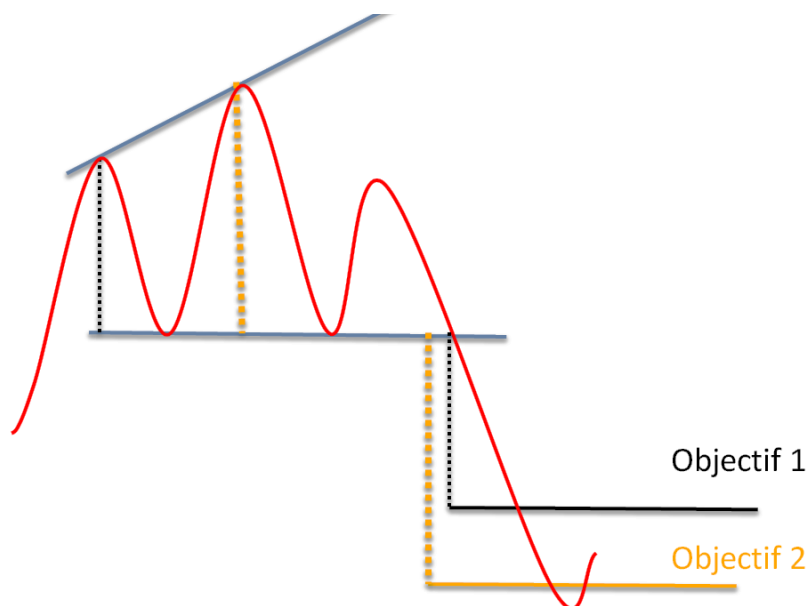
2.2.2 Anticiper la sortie et le comportement à l'extérieur de la figure.

Les élargissements ascendants: une sortie par le bas en général.



Lorsque vous repérez une figure d'élargissement, il faut garder à l'esprit que ces figures se cassent généralement par le bas. "2 chances sur 3" à "3 chances sur 4" selon qu'il s'agisse d'une figure d'élargissement ou d'une figure d'élargissement à angle droit. Cette dernière a un caractère prédictif très important, il faut vraiment y prêter attention et en tirer parti.

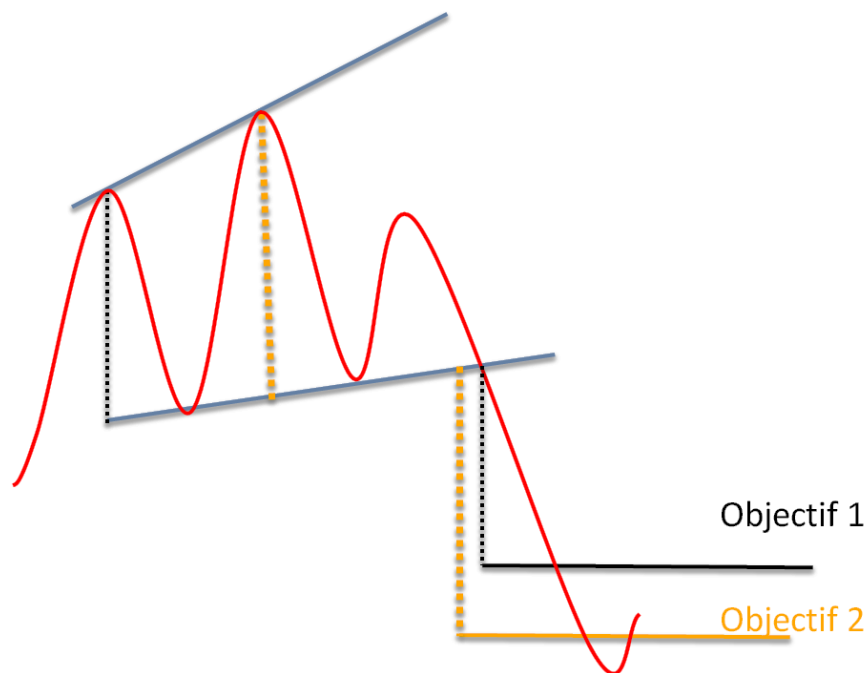
CASSURE DE LA FIGURE D'ELARGISSEMENT ASCENDANTE A ANGLE DROIT



Dans le cas qui précède comme dans le cas qui suit, je n'ai considéré que les cas de cassures "par le bas". En effet, à l'expérience, j'ai remarqué que les cassures "par le haut" avaient des résultats plus aléatoires. En conséquence, je ne trade pas les cassures "par le haut" et j'attends l'apparition d'une figure plus familière.

Lors des cassures par le bas, l'objectif est de reporter la hauteur de la première oscillation complète en dessous du point de cassure (objectif 1). L'autre façon de procéder, plus ambitieuse est de reporter la hauteur de la dernière oscillation complète (objectif 2).

CASSURE DE LA FIGURE D'ELARGISSEMENT ASCENDANTE



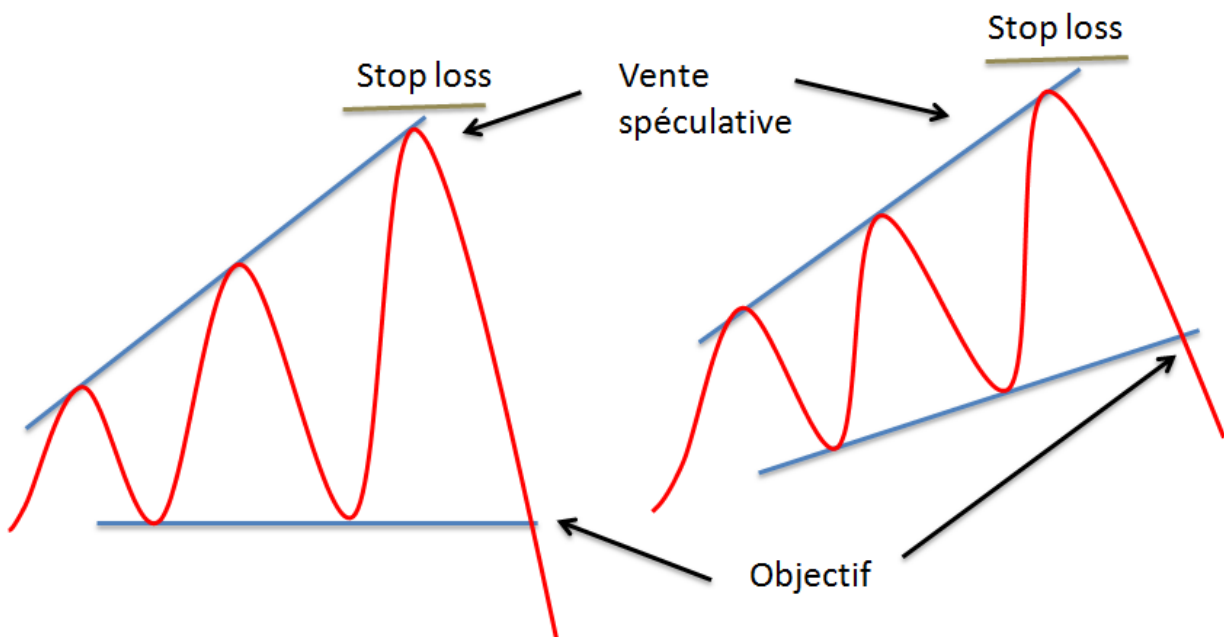
2.3 Trading

2.3.1 Trading des oscillations à l'intérieur de la figure d'élargissement ascendante.

Les règles générales d'entrée en position, de sortie de position et de stop loss sont les mêmes que celles envisagées pour la figure d'élargissement classique. A une chose près : comme je l'ai dit précédemment, les figures ascendantes se cassent beaucoup plus souvent par le bas que par le haut.

Cela implique qu'il est assez dangereux de parier sur un contact avec l'oblique supérieure et beaucoup moins risqué de parier sur un contact avec l'oblique inférieure. Personnellement, je me contente de trader cette dernière option.

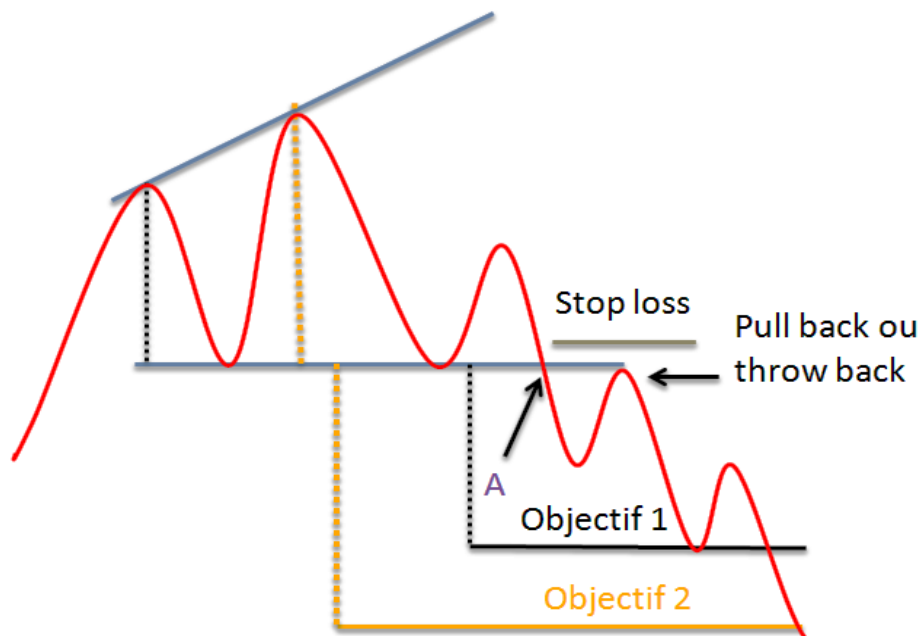
CAS D'UNE VENTE SPECULATIVE



2.3.2 Trading des cassures de la figure d'élargissement ascendante.

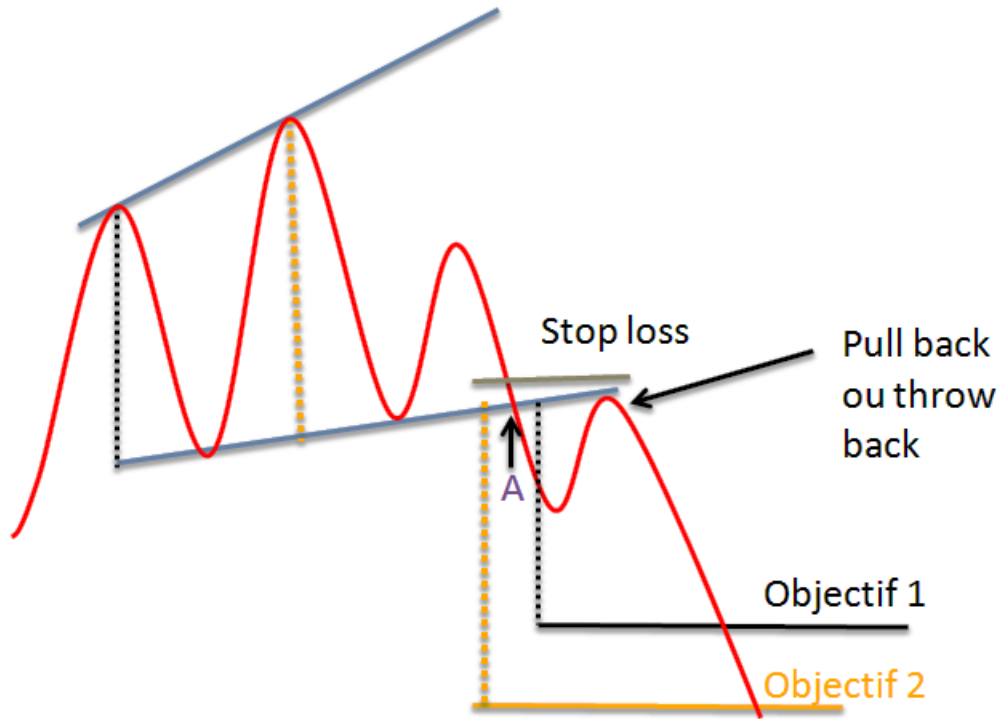
La méthode est la même que pour les figures d'élargissement classique. Cependant, étant donné que les cassures par le haut sont beaucoup plus aléatoires dans leur occurrence et dans leur résultat. Je ne mentionne que le cas de la cassure par le bas de la figure.

REMARQUE : Ceux qui veulent néanmoins trader les cassures par le haut doivent savoir que la méthode est la même. Il s'agit de reporter soit la hauteur de la première oscillation complète, soit la hauteur de la dernière oscillation complète. Le report se fera donc au-dessus du point de cassure et pas en dessous.



Ci-dessus, nous avons un cas classique de conduite du trade pour une figure d'élargissement ascendante à angle droit. C'est au point « A » que le trade baissier est engagé, c'est-à-dire au moment de la cassure de la figure d'élargissement par le bas. Comme mentionné, il existe des variantes puisque certains attendront une bougie de confirmation avant d'entrer en position. En effet, en attendant une deuxième bougie sous la figure, cela augmente les chances de réussite du trade baissier. L'inconvénient est que l'entrée en trade risque d'être plus tardive ce qui va grignoter une partie des bénéfices potentiels. On peut aussi engager le trade lors du pull-back. Là, le danger est que ce pull-back n'est pas systématique.

Le cas ci-dessous illustre le cas d'une cassure de figure d'élargissement ascendante :

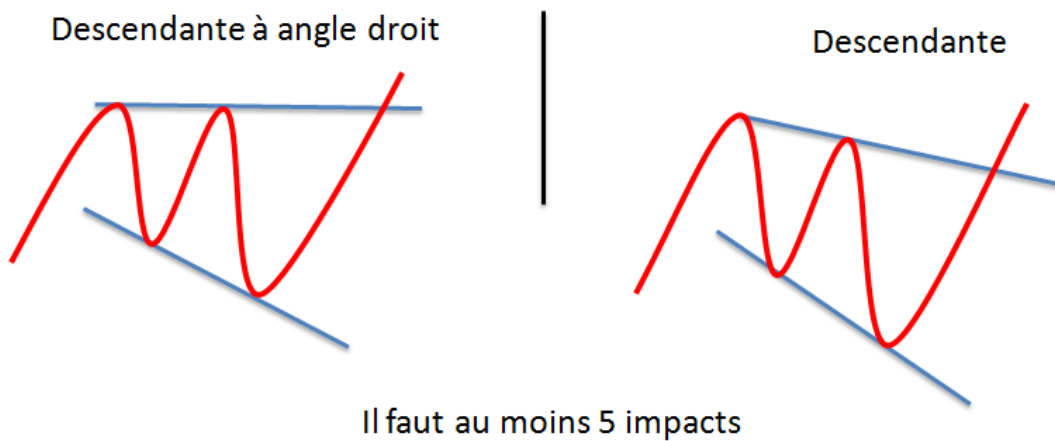


Partie 3

La figure d'élargissement descendante

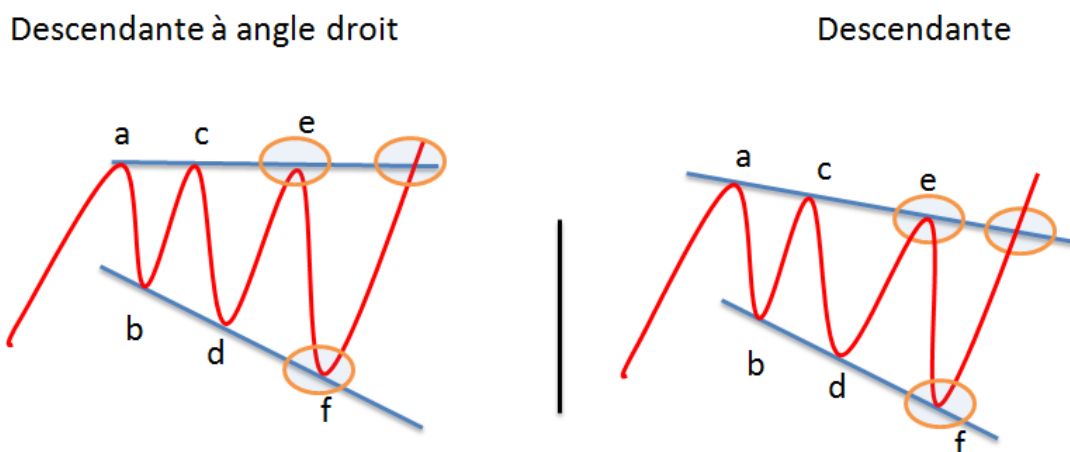
3.1 Présentation et variante

Il s'agit de la configuration inverse de la précédente. On a une évolution qui se fait à l'intérieur de deux obliques divergentes et descendantes. Lorsque l'oblique supérieure est horizontale on parlera de figure d'élargissement descendante à angle droit. Le fait que les obliques soient divergentes traduit le fait que la volatilité et la nervosité augmentent.



3.2 Anticiper l'évolution des cours

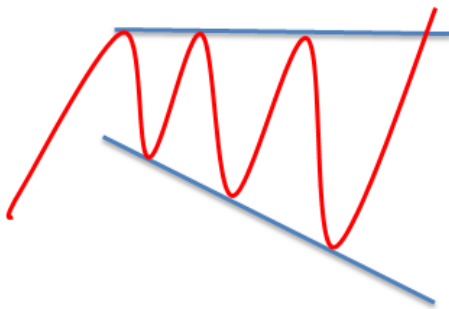
Anticiper les contacts contre les obliques



Une fois que les points « a-b-c-d » ont été tracés et que des suspicions de figure d'élargissement sont nourries, l'analyste technique peut anticiper les points « e », « f »...etc.

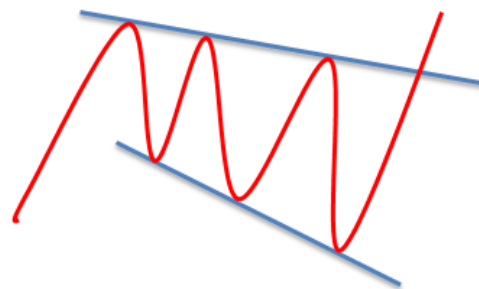
On peut également anticiper le sens de la sortie puisque dans 66% à 75% des cas, elle se fait par le Nord.

Descendante à angle droit



2 chances sur 3

Descendante

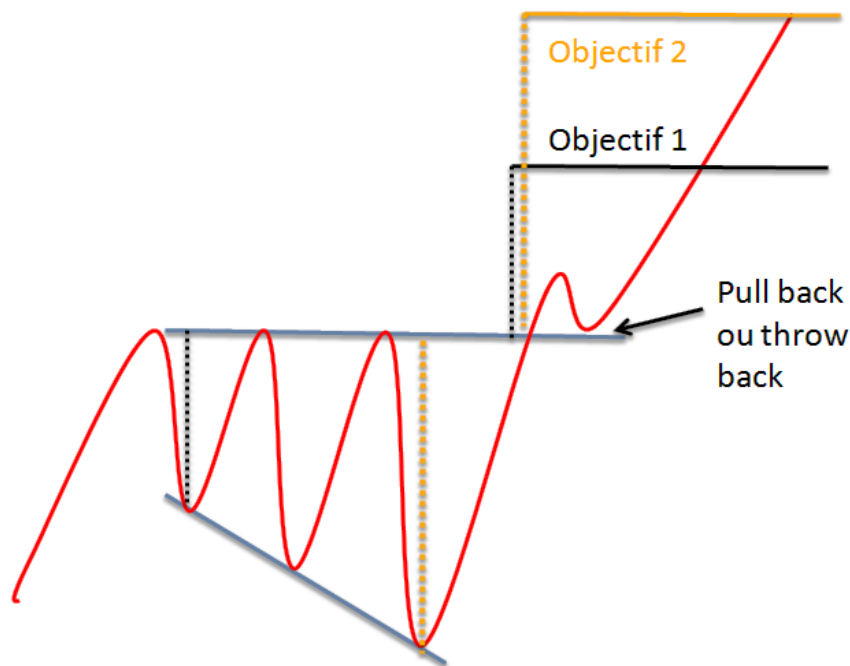


3 chances sur 4

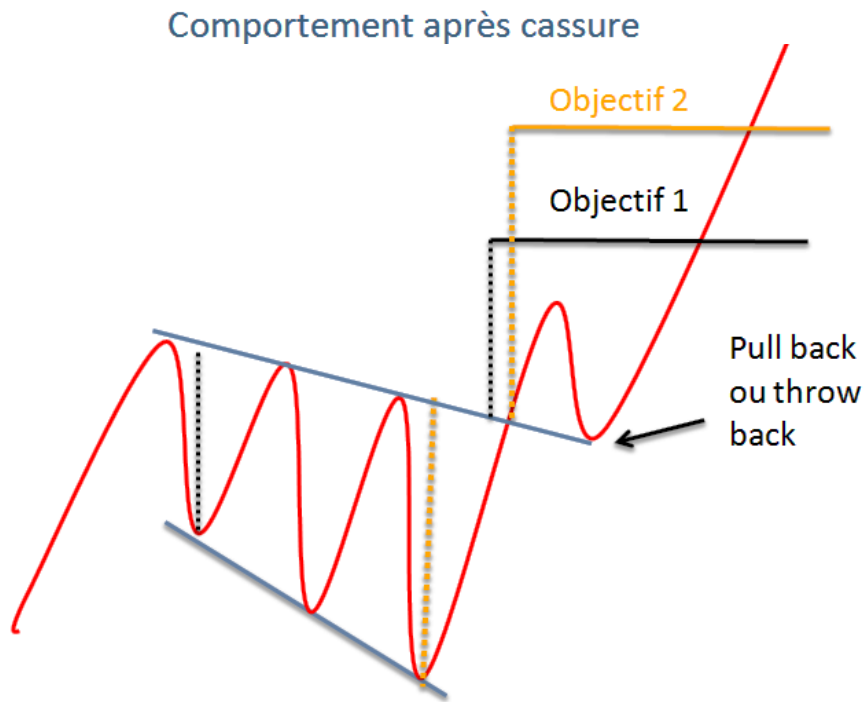
CASSURE DE LA FIGURE D'ELARGISSEMENT DESCENDANTE A ANGLE DROIT

La logique est la même que dans le cas des figures d'élargissement ascendantes.

Comportement après cassure



CASSURE DE LA FIGURE D'ELARGISSEMENT DESCENDANTE



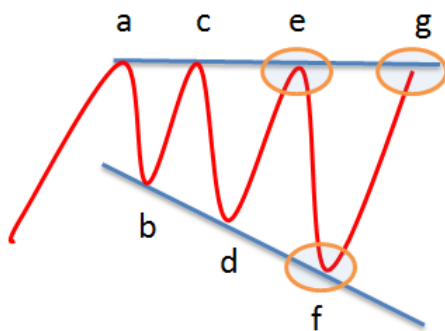
3.3 Trading des figures d'élargissement descendantes

3.3.1 Trading des oscillations à l'intérieur de la figure d'élargissement descendante.

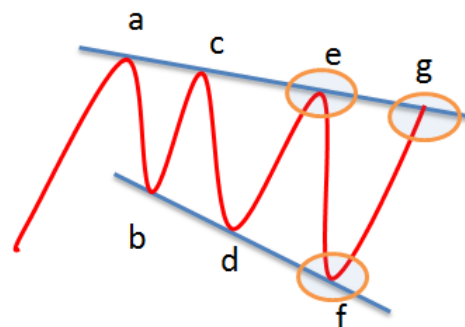
On applique la logique habituelle en visant le ralliement de l'oblique opposée.

Les figures d'élargissement descendantes:
généralement une sortie par le haut

Descendante à angle droit



Descendante



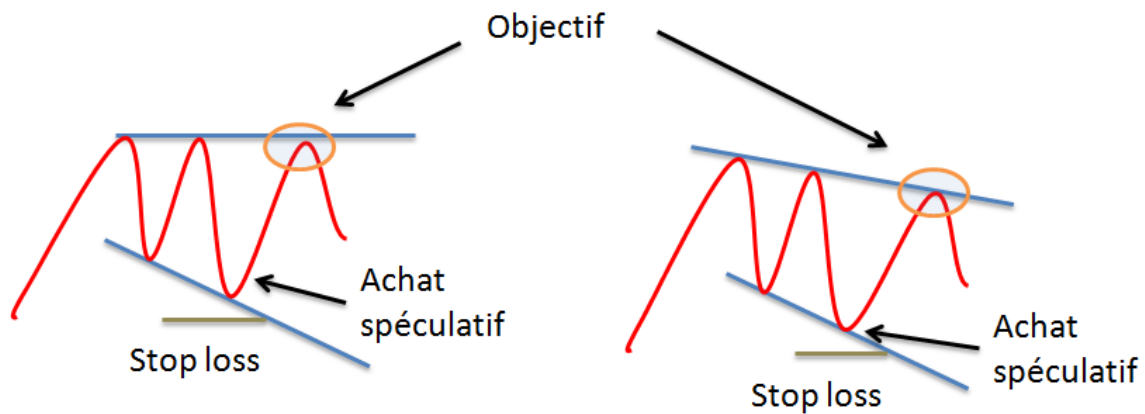
Dès que les points « a, b, c, d » sont identifiés on peut viser le ralliement des points « e, f, g ». Néanmoins, comme indiqué précédemment, les sorties par le haut sont plus fréquentes que les sorties par le bas.

Cela n'est pas neutre : cela signifie que statistiquement, il est plus logique et rentable de spéculer sur un contact avec l'oblique supérieure que sur un contact avec l'oblique inférieure.

Autrement dit, il vaut mieux spéculer sur un contact avec le point « e » et « g » que sur le ralliement du point « f ».

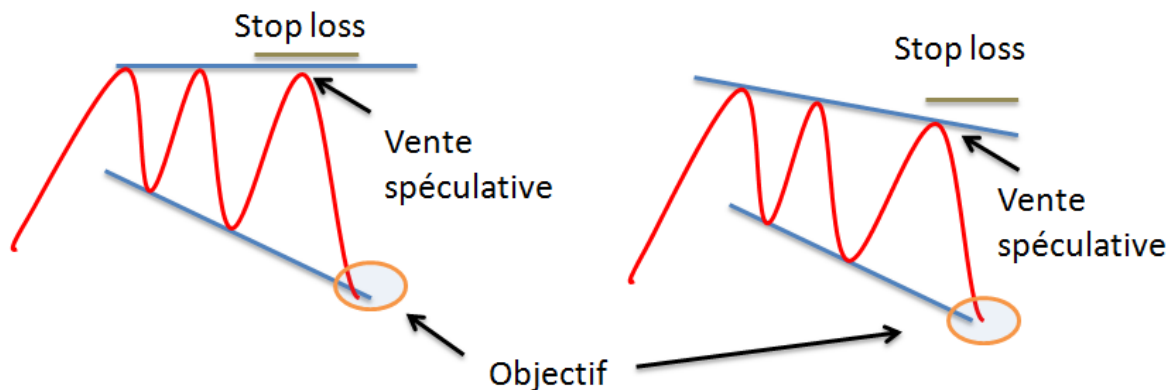
Le plan de trade se ferait donc ainsi :

Plan de trade



Je ne retiens donc que les trades à l'achat. Mais pour ceux que cela tente, la logique est la même dans le cas d'une spéculation à la baisse. On mettra le stop loss au-dessus du dernier point de vente spéculative, comme ce qui suit.

Plan de trade

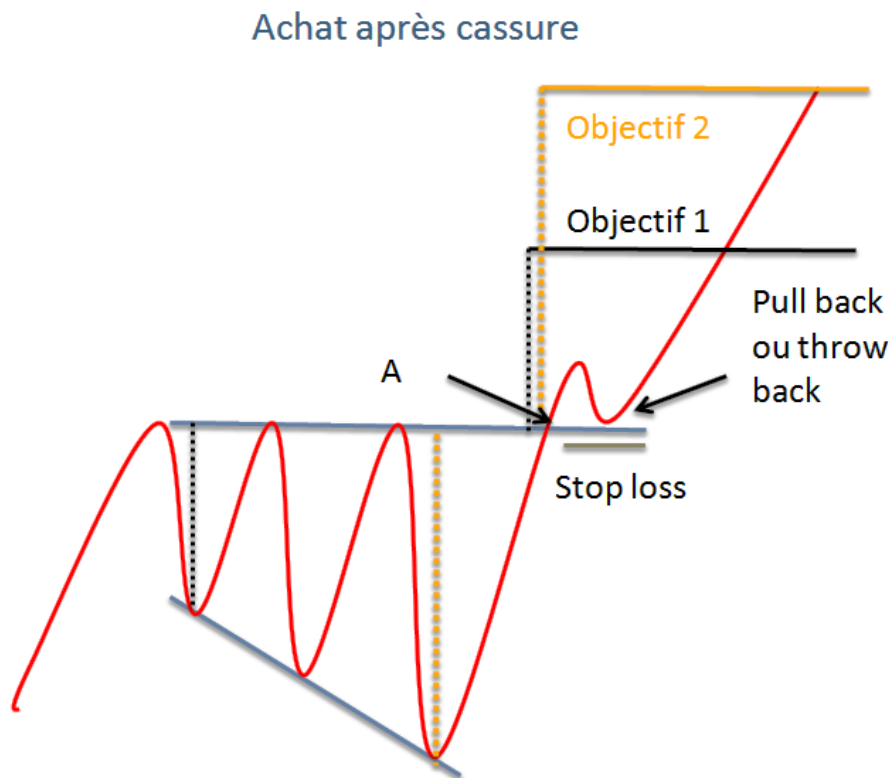


3.3.2 Trading des sorties hors de la figure d'élargissement descendante.

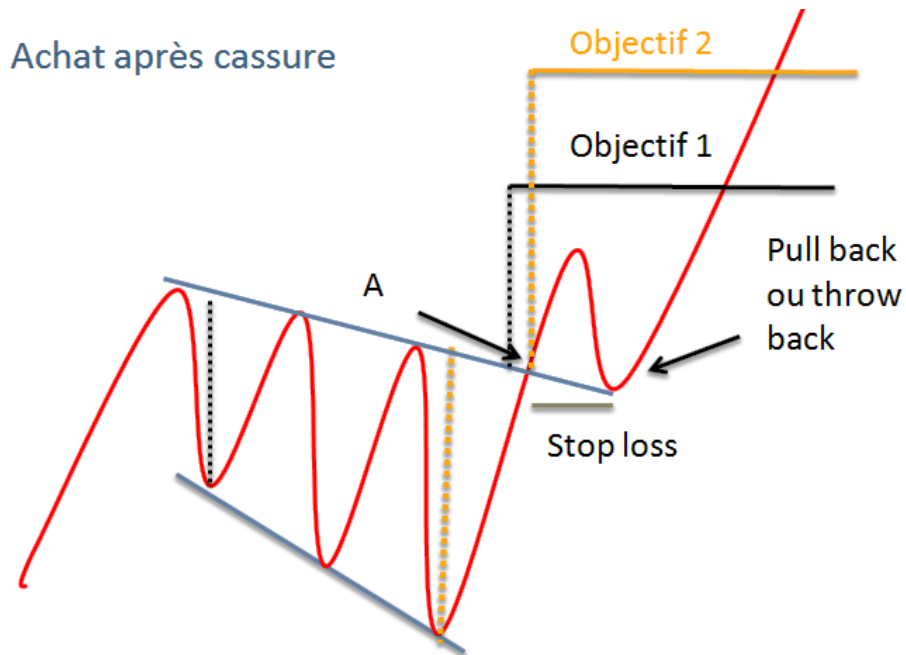
On attend que la sortie se fasse par le haut et on initie l'achat (au point « A »). Comme précédemment, on peut attendre la formation d'une deuxième bougie hors de la figure pour se prémunir des fausses sorties.

On pourra aussi déclencher l'achat lors du pullback qui intervient une fois sur deux en moyenne. Le stop loss devra être mis en cas de réintégration de la figure d'élargissement.

Là aussi, certains préfèrent une clôture à l'intérieur de la bougie et pas seulement un retour dans la figure.

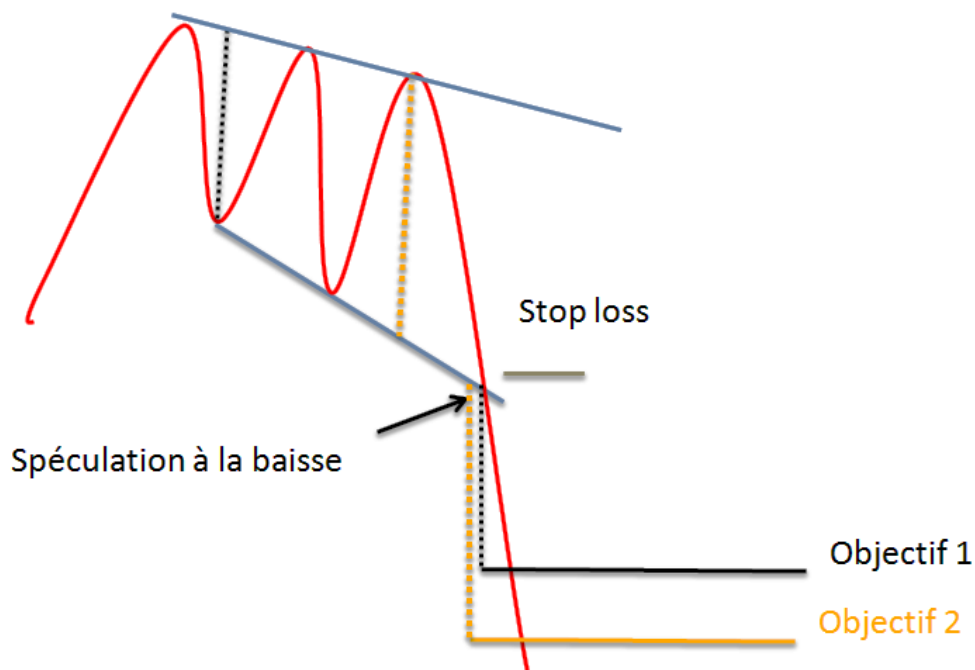


Ci-dessous, je schématise le plan de trade de la cassure d'une figure descendante. L'achat se fait au point « A ».



LE CONSEIL DE TRADO :

Les cassures par le bas existent mais elles sont rares et aléatoires dans leur comportement. Je ne les trade donc pas. Par contre, la méthode est la même puisque l'on va reporter la hauteur de la première ou de la dernière oscillation complète, en dessous du point de cassure (et pas au-dessus).



Partie 4

De l'intérêt de combiner avec d'autres outils

Il est important de garder à l'esprit que la meilleure façon de faire de l'analyse technique, est de se méfier de toute forme d'extrémisme. L'analyse technique est une discipline riche qui offre de très nombreux outils qu'il serait dommage d'éluder.

Même si vous êtes tentés de voir des figures d'élargissement partout, il est sage de filtrer les signaux et de ne garder que les occasions les plus intéressantes.

LE CONSEIL DE TRADO :

Je vous recommande chaudement d'utiliser : [LES CHANDELIERS JAPONAIS](#), les divergences sur indicateurs techniques, le SAR afin de filtrer les bonnes opportunités et construire votre plan de trade.

Alcatel Lucent, unité heure

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Alcatel a navigué dans une figure d'élargissement symétrique ou classique (délimitée par les obliques orange divergentes). Une fois la figure cassée (ici par le bas), il faut prendre la hauteur de la première oscillation ou celle de la deuxième oscillation complète, puis reporter en dessous du point de cassure.

On visera le premier ou le deuxième objectif selon son envie.

Alcatel Lucent, unité heure (suite)

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Remarquez comme l'objectif 2 a été touché, puis « travaillé ». Il semble bien que de nombreux traders avaient cette zone en ligne de mire pour sortir de leur position de vente à découvert.

Alcatel Lucent, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

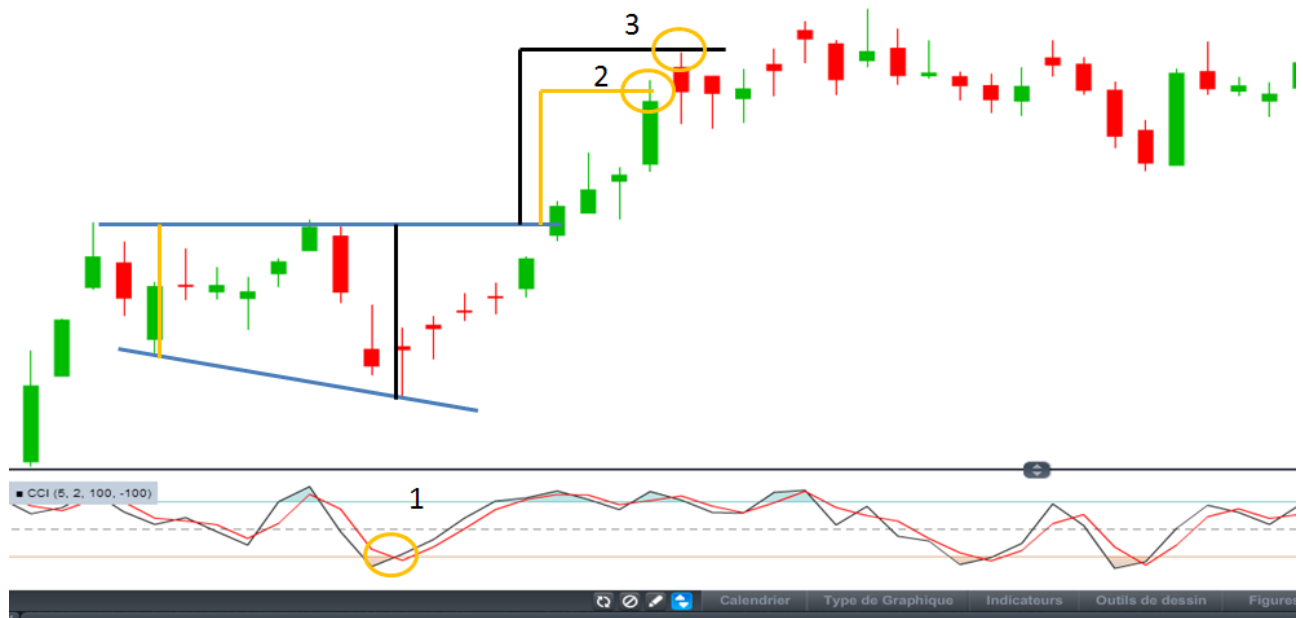
Dans ce cas, Alcatel Lucent dessine une figure d'élargissement descendante à angle droit. On sait que cette figure se casse généralement par le haut. On pouvait donc envisager d'acheter lors du contact sur l'oblique basse. On pouvait également acheter lors de la cassure de la figure. Les objectifs figurent sur le graphe ci-dessous. J'aime beaucoup utiliser le CCI qui est un indicateur très nerveux. Ici, le CCI donnait un signal d'achat.

RAPPEL de [L'EBOOK SUR LE CCI](#) : Le CCI présente une zone de survente (-100) et une zone de surachat (+100). Lorsque le CCI sort de la zone de survente, il « faut » acheter. Ainsi, si le CCI passe de -100 à quelque chose de supérieur (-99), cela donne un signal d'achat.

Inversement, lorsque le CCI sort de la zone de sur-achat il « faut » vendre. Ainsi si le CCI passe de +100 à quelque chose d'inférieur (99), cela donne un signal de vente.

Graphiquement, ci-dessus, la zone de survente est délimitée par l'horizontale orange tandis que la zone de sur-achat est délimitée par l'horizontale bleue.

Alcatel Lucent, unité jour (suite)



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Le point « 1 » montre que le CCI (courbe bleue) sort de sa zone de survente (il passe au-dessus de l'horizontale orange). Il s'agit d'un signal d'achat.

On pouvait donc envisager l'achat spéculatif pour viser l'oblique haute de la figure d'élargissement.

Deuxième trade possible, une fois la figure cassée par le haut, on pouvait initier un achat spéculatif en reportant la hauteur de la première ou la hauteur de la dernière oscillation complète. Le report se fait au-dessus du point de cassure. Ces objectifs ont été touchés au point « 2 », puis au point « 3 ».

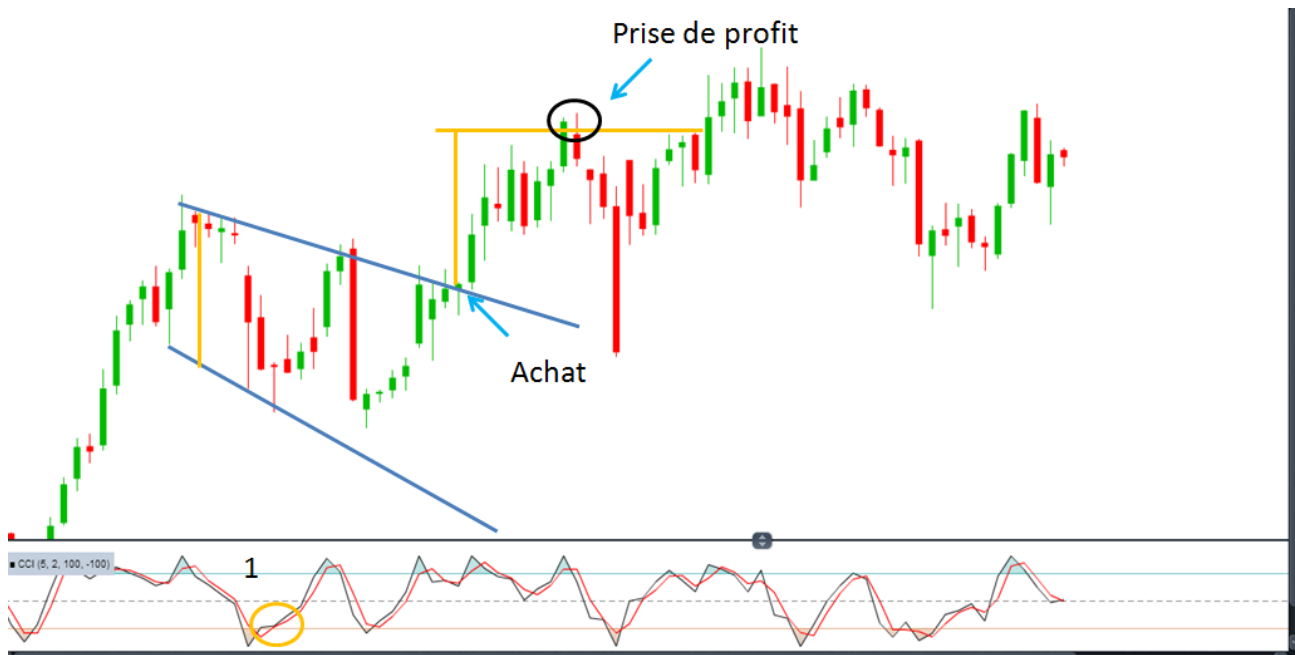
Peugeot, unité jour

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Peugeot est dans une figure d'élargissement descendante qui se casse statistiquement par le haut. Le problème soulevé dans ce cas précis est que le tracé de la première oscillation complète et de la dernière oscillation complète se confondent.

Ce n'est pas très important. Quand les situations sont assez ambiguës, il faut se rabattre sur le tracé le plus clair.

Peugeot, unité jour (suite)

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

On peut d'abord remarquer qu'au point 1, le CCI sort de sa zone de survente juste après avoir fait contact avec le bas de la figure d'élargissement. Il était donc envisageable de spéculer à la hausse en espérant un contact avec l'oblique supérieure.

Ensuite, le fait que l'on ait cassé la figure d'élargissement par le haut, laissait espérer le ralliement de l'objectif cerclé de noir. Cet objectif correspondant à la hauteur de la première oscillation complète.

Peugeot, unité heure



Réalisé avec Next Generation® – CMC Markets

Le graphe ci-dessus illustre l'évolution de Peugeot en unité de temps horaire. Il s'agit d'une figure d'élargissement ascendante dont la sortie se fait normalement par le bas.

A titre personnel, puisque la sortie se fait statistiquement par le bas, je n'envisage que les ventes spéculatives et pas d'achat. Autrement dit, je n'achète pas pour parier sur une rotation dans la figure et je n'achète pas pour profiter d'une cassure par le haut de la figure.

Néanmoins, nous sommes face à une situation où le pari haussier était profitable, même si ce n'est pas souvent le cas.

Ainsi :

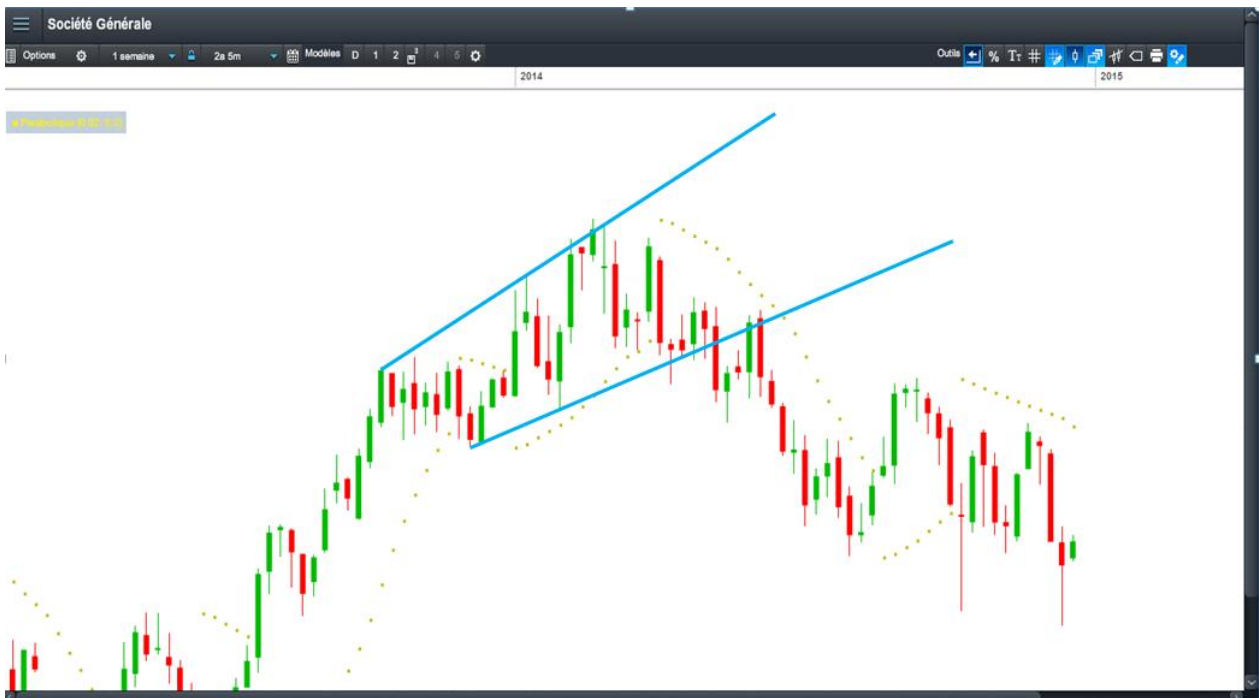
- au point « A » : on pouvait acheter pour parier sur un contact avec l'oblique supérieure.
- Au point « B » : on pouvait acheter en pariant sur le ralliement du point « 2 » ou du point « 3 », correspondant à la hauteur de la première ou de la dernière oscillation complète reportée au-dessus du point de cassure.

LE CONSEIL DE TRADO :

Contrairement à ce que cet exemple montre, ce genre de trade qui se fait contre les statistiques n'empêche pas mon adhésion. Cela peut être très utile pour l'analyste technique qui cherche à savoir où vont les cours. Mais pour le trader, il s'agit d'opérations assez risquées car contre les probabilités.

Je me répète mais je ne spécule à la hausse que sur les figures d'élargissement descendantes. Je ne spécule à la baisse que sur les figures d'élargissement ascendantes. Je spécule indifféremment à la hausse et à la baisse sur les figures d'élargissement classiques (symétriques).

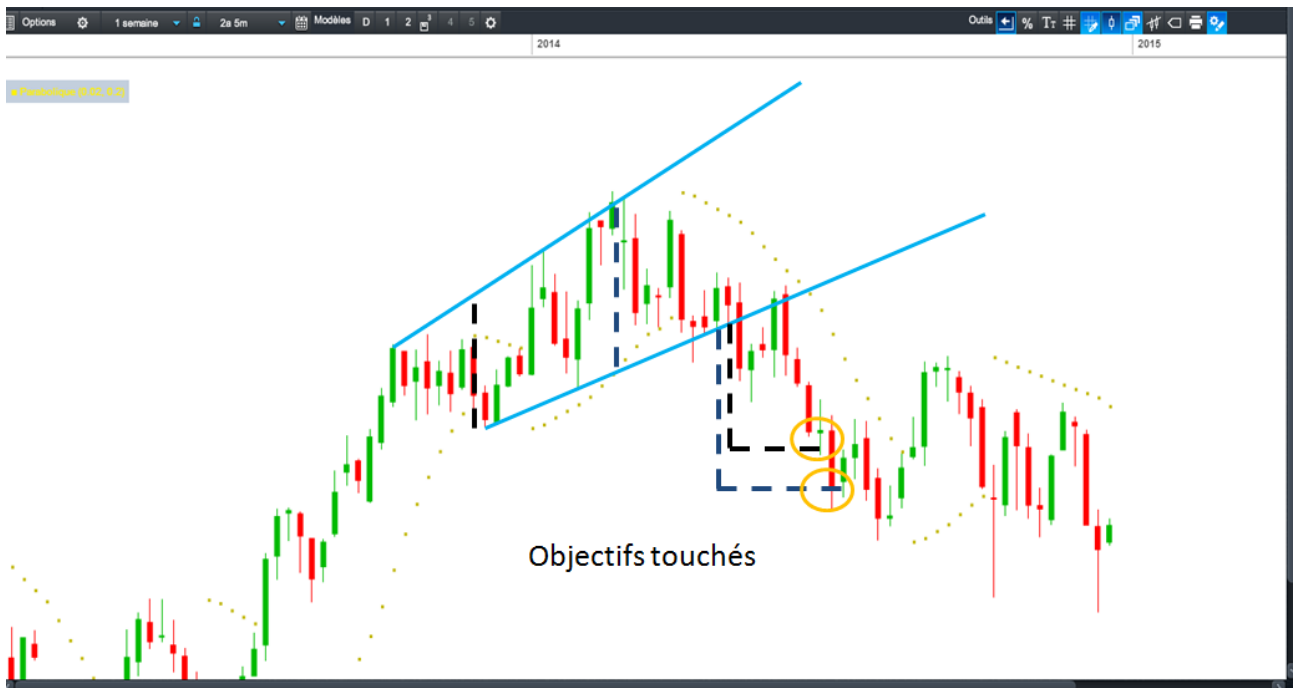
Société Générale, unité semaine



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Voici un cas apparemment très simple de figure d'élargissement ascendante sur la société générale. Tout semble très simple, mais il n'en n'est rien. Et la réalité ressemble souvent à cela :

Société Générale, unité semaine (suite)



Vous savez comment on trace les objectifs.

Insistons sur quelques points intéressants (graphe suivant) :



- **Au point « 1 »** : On peut utiliser l'outil « SAR » qui peut servir de « stop ». Autrement dit, lorsque le SAR est touché, le trader déboucle sa position. Il ne faut donc pas utiliser le calcul d'objectif tel qu'on l'a fait précédemment (report des hauteurs des oscillations) mais plutôt le SAR. C'est une alternative intéressante qui présente des avantages et des inconvénients.

L'avantage est d'éventuellement profiter d'un mouvement d'ampleur s'il se présente. L'inconvénient est parfois d'être « sorti » du trade prématurément.

- **Au point « 2 »** : Il était légitime d'initier une vente spéculative pour viser le contact avec l'oblique inférieure. Le stop loss étant positionné au-dessus du précédent pic (en dehors de la figure d'élargissement). Or, si ce stop loss était trop bas, il est probable qu'il eut été touché au point « 3 », lors de l'ultime attaque haussière avant la chute.

On est confronté ici à un dilemme fréquent : très « serré », le stop loss est souvent touché mais il garantit des pertes assez faibles au cas où le trade tourne mal. Très « large », le stop loss est moins souvent touché mais la perte est plus conséquente si le trade tourne mal. Il n'y a pas de règle malheureusement, vous devez apprendre à faire avec votre nature.

- **Au point « 4 »** : le pull back est très agressif. Le trader en position pouvait être tenté de clôturer le trade baissier... Si on se contentait d'une clôture à l'intérieur de la bougie, il était légitime de sortir de position, en effet. Par contre, si on exige une bougie de confirmation avant de considérer un événement comme établi, on ne serait pas sorti de position puisque dès la bougie suivante, on reprenait violemment la baisse.

Malheureusement, là non plus, il n'y a pas de règle simple, il faut comprendre que c'est là toute la difficulté du trading. Tout est dans la nuance, la psychologie, l'expérience... Dans ce cas, la technique du SAR nous permettait de rester stoïques face à ce phénomène puisqu'il n'a pas été cassé sur le point 4.

Partie 5

A vous de jouer !

Nicox, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ? Comment déterminez-vous les objectifs ? Où placez-vous le stop loss si vous ne disposez pas du SAR ?

PROPOSITION :



Réalisé avec ProRealTime®

La situation est très classique et ne présente aucune difficulté. On se contente de reporter la hauteur de la première ou de la dernière oscillation complète en dessous du point de cassure.

Au moment précis où la question se pose, on peut initier une position vendeuse mais certains préféreront attendre la confirmation de la sortie à l'aide d'une deuxième bougie en dehors de la figure d'élargissement.

EPILOGUE :



Réalisé avec ProRealTime®

Les objectifs ont été touchés, le stop loss n'a pas été déclenché. Par curiosité, j'ai fait figurer le SAR et on constate qu'il aurait produit un résultat convaincant.

En effet, le SAR aurait permis de bénéficier d'un gain plus important puisqu'il a été déclenché plus bas (cercle rouge) que les objectifs 1 et 2.

Dernière remarque (voir sur graphe suivant) : je vous ai précédemment mentionné mes réserves quant à l'achat sur une figure d'élargissement ascendante. Si on achetait au niveau du **cercle bleu** (point A) pour viser le **cercle vert**, on n'aurait pas atteint l'objectif et on serait sorti de la figure avec une perte (stop loss déclenché) :

EPILOGUE BIS :



Réalisé avec ProRealTime®

Pharming Group, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Vous repérez (un peu tard) une figure d'élargissement qui vient d'être cassée. Que faites-vous au point 2 ? Vous achetez ? Vous spéculiez à la baisse ? Vous ne faites rien ? Pourquoi ?

PROPOSITION :

Tout dépend de l'objectif recherché. Si l'on considère les deux objectifs classiques des figures d'élargissement, le premier a déjà été atteint et le deuxième l'est quasiment. Ainsi, compte tenu du chemin déjà parcouru, il est assez hasardeux d'acheter maintenant car on sait qu'il y aura sans doute un repli lorsque l'on aura touché l'objectif 2 (ventes de ceux qui prendront leur bénéfice).

Certes, au moment où la question se pose on serait tenté d'acheter en regardant les indicateurs techniques. Les deux zones cerclées en jaune indiquent que :

- Le Momentum est haussier ;
- Le CCI envoie un signal haussier puisqu'il rentre en zone de sur-achat.

LE CONSEIL DE TRADO :

Vous pouvez aussi utiliser la figure d'élargissement a posteriori pour filtrer les signaux d'achat et de vente. Ainsi, lorsque vous avez envie d'acheter ou de vendre quelque chose mais que l'on arrive sur des objectifs 1 ou 2 d'une ancienne figure d'élargissement, vous devez savoir qu'il y a un risque de soubresaut dans un sens qui vous est défavorable.

EPILOGUE :



Réalisé avec ProRealTime®

Voyez comme le ralliement de l'objectif 2 a provoqué des ventes massives qui ont mis fin à la hausse, alors que tout semblait encore haussier !

Par ailleurs, remarquez la présence d'une **divergence haussière** sur le Momentum au point 1. Cela apparaît lorsque les cours font un plus bas, mais pas l'indicateur « Momentum ». C'est un signal qui alerte sur la continuation de la baisse de Pharming Group.

Si la bougie n'était pas aussi haute on aurait pu envisager d'acheter au point 1 pour viser le contact avec le haut de la figure d'élargissement. Ici, c'est inutile étant donné que ce contact a quasiment déjà eu lieu.

CAC40, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

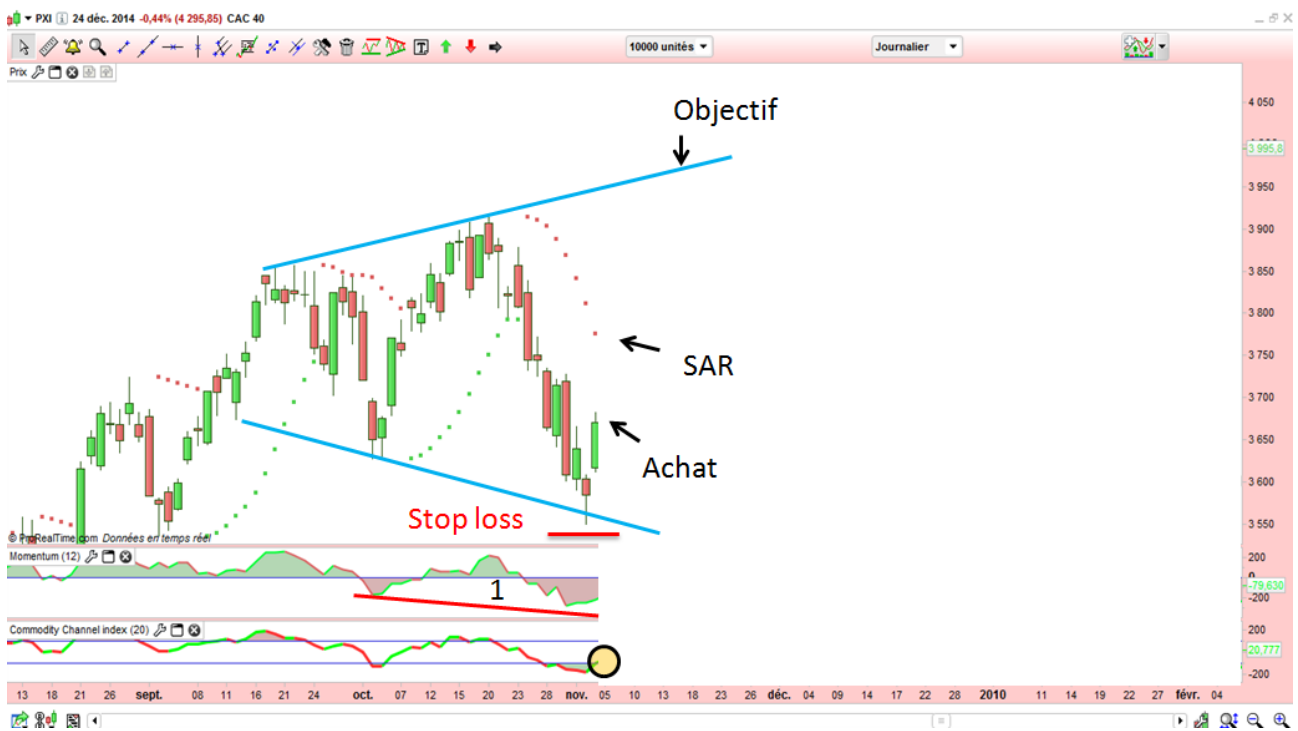
Que faites-vous ? Qu'est-ce qui vous incite à le faire ? Quel est votre plan de trade ?

PROPOSITION :

Le CAC évolue dans un biseau d'élargissement classique. Acheter pour rallier l'oblique supérieure est un scénario plausible. Le plan de trade classique figure sur le graphe ci-dessous. Nous sommes confortés par le CCI qui donne un signal d'achat en sortant de sa zone de survente.

On peut néanmoins relever des éléments plutôt négatifs :

- Il n'y a pas de divergences haussières sur le CCI ni sur le Momentum. Ce n'est pas rédhibitoire mais cela montre que la divergence baissière n'est pas fragilisée ;
- Le SAR joue un rôle de « stop », on l'a vu, mais il joue aussi un rôle d'obstacle. Il ne sera pas facile à passer car il se situe entre les cours et l'objectif.



Réalisé avec ProRealTime®

EPILOGUE :



Réalisé avec ProRealTime®

Le rebond a eu lieu. Le SAR a freiné la hausse avant de finalement être cassé (les points rouges deviennent verts). Mais ce n'est que très tardivement que les cours sont venus percuter l'oblique objectif (au point 3).

Ceux qui auraient disposé leur « stop » sur le SAR auraient été sortis au point 2. Ceux qui auraient maintenu leur stop au niveau du « stop loss originel » auraient été finalement récompensés. Mais on ne peut pas savoir à l'avance quelle sera la bonne option.

Là encore, il faut apprendre à faire avec votre nature...

Une bonne option aurait peut-être été de fractionner la sortie. C'est-à-dire sortir de sa position par lots tout en laissant une partie courir jusqu'à une éventuelle percussioin contre l'oblique objectif.

LE CONSEIL DE TRADO :

N'hésitez pas à fractionner votre sortie en prenant progressivement vos bénéfiques. Cela permet de sécuriser une partie des gains au cas où le marché se retournerait contre vous. Quoi de plus frustrant que de voir une plus-value

potentielle se transformer en moins-value réelle... On peut prendre des bénéfices partiels sur le premier objectif (hauteur de la première oscillation complète), le deuxième objectif (hauteur de la deuxième oscillation complète), sur la cassure du SAR, etc....

REMARQUE :

On pouvait, au point 3, initier une vente spéculative pour atteindre l'oblique inférieure. Le stop loss aurait été mis en cas de sortie de la figure d'élargissement. Au point 4, on bénéficie d'une divergence baissière sur le CCI et d'une sortie de la zone de sur-achat. Il s'agit d'un signal baissier qui crédibilise la vente spéculative.

Les plus prudents seraient sortis de cette spéculation à la baisse au point 5 (sur cassure du SAR). La plus-value n'est pas celle qu'on espérait mais elle demeure attractive.

Notez comme au point 6, le Momentum devient négatif, ce qui était un signal rassurant pour ceux qui spéculent à la baisse.



Réalisé avec ProRealTime®

Onxeo, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

Que voyez-vous ? Vous préparez vous à acheter ou à vendre ? Pourquoi ? Que vous indique le Momentum ?

PROPOSITION :

Comme d'habitude, lorsque l'on regarde un graphe, il y a plusieurs façons de l'analyser. Une façon d'étudier ce graphe est d'envisager la formation d'une figure d'élargissement ascendante dont on sait que la rupture se fait statistiquement vers le bas.



Réalisé avec ProRealTime®

Evidemment, on peut également voir un scénario très haussier. Ceci serait accrédité par la cassure du SAR, un nouveau plus haut, un Momentum positif.

Mais les éléments inquiétants sont également bien présents et tous les voyants ne sont pas « au vert » : Les cours dessinent une figure d'élargissement ascendante et on vient de dessiner une **divergence baissière** sur le Momentum.

Comme expliqué dans mes ebooks sur les indicateurs techniques, cela se manifeste par des plus hauts sur les cours pendant que le Momentum ne parvient pas à faire de plus hauts (oblique rouge 1). Cela doit inciter à la prudence.

Onxeo, unité jour (suite)



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous ? Où positionnez-vous votre objectif, votre stop-loss ?

PROPOSITION :

La cassure par le bas est en train de se produire, de plus la cassure est confirmée par une deuxième bougie en dehors de la figure. Le Momentum est négatif ce qui signifie que la pression est baissière.

On peut donc initier une vente spéculative. Les objectifs sont déterminés de manière classique. Le stop loss sera positionné en cas de réintégration de la figure (stop loss 1). De manière moins conventionnelle, on peut se contenter de se laisser sortir du trade lors de la cassure du SAR (stop loss 2).



Réalisé avec ProRealTime®

EPILOGUE :



Réalisé avec ProRealTime®

Les deux objectifs ont été raliés. Notez une fois de plus que lors du contact avec l'objectif 2, c'est-à-dire au point 3, les cours ont violemment rebondi et initié un rallye haussier qui a porté les cours de 6 à 8€ (+33%). Il aurait donc été très dangereux d'acheter de spéculer à la baisse à partir du point 3.

Il est donc utile pour un analyste technique de retrouver sur un graphe les figures d'élargissement ascendantes anciennes, pour débusquer des zones où un rebond peut se produire. Autrement dit, les figures d'élargissement servent (en amont) à fixer des objectifs mais aussi (en aval), elles servent à débusquer des zones où le mouvement risque de s'inverser violemment (comme au point 3). Pensez à les faire figurer sur vos graphes !

Regardez maintenant l'importance du choix du stop loss.

Si vous aviez positionné votre stop loss sur l'option A, vous auriez été touché et sorti avec une perte. Les cours ont en effet effectué un petit rebond avant d'engager le mouvement baissier véritable. La seule façon de profiter pécutiairement de la baisse était d'opter pour le choix B du stop situé sur le SAR.

Malheureusement, il n'y a pas de règle générale et on ne peut pas savoir à l'avance quelle option sera la plus payante. Je ne peux que vous recommander une fois de plus de faire en fonction de votre personnalité. Le stop posé sur le SAR permet d'être sorti plus rarement, mais la perte est parfois plus lourde à encaisser...

C'est comme en basket-ball, en boxe ou aux échecs. Il existe des options différentes et à un moment il faut accepter le facteur chance...

Total, unité hebdomadaire



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous à cet instant ? Pourquoi ?

PROPOSITION :

Total vient de sortir d'une figure d'élargissement descendante à angle droit. La cassure s'est faite dans le sens de la hausse, de manière très classique. On peut donc fixer les objectifs de manière classique. Vous pouvez aussi – si vous le désirez - utiliser le SAR pour vous guider dans votre trade.



Réalisé avec ProRealTime®

Issue classique pour ce cas pratique.

Les deux objectifs 1 et 2 ont été raliés. La sortie sur objectif 2 aurait été le choix le plus heureux ici. Le stop loss initial pouvait être posé indifféremment selon l'option A ou B. Remarquez au passage le superbe throw-back sur le haut de la figure (3^e bougie après cassure de la figure).

Remarquez enfin la zone cerclée jaune sur le CCI. Celui-ci étant passé en zone de sur-achat, nous n'avons pas de raisons de nous alarmer d'une fin de hausse avant que le CCI ne redescende en dessous de cette zone de sur-achat.

J'espère que vous avez compris l'efficacité de cette figure qui n'a pas la notoriété des triangles, canaux ou autres biseaux. Mais comme d'habitude, il y a la théorie et l'expérience acquise.

Bon chemin initiatique !

L'auteur



© Clare Smadja

Pourquoi « Tradosaure » ? Parce que je me considère comme un trader vieille école dans ma méthode. Une sorte de dinosaure. D'où le pseudo.

Dans la vraie vie, je suis économiste, mais mon hobby, c'est l'analyse technique et l'écriture d'ebooks. Je suis *Certified Financial Technician L1*, titre délivré par l'IFTA (International Federation Of Technical Analysts) et membre de l'Association Française des Analystes Techniques.

C'est moi qui réalise les analyses techniques pour *CMC*, je participe à la cellule « avis d'experts » sur *Trading Sat*, je suis également l'analyste technique métaux précieux pour *auCoffre* (leader européen d'achat de métaux précieux) et pour *24hGold* (site leader mondial de l'information sur l'or). J'ai publié sur *Yahoo Finance*, *Atlantico*, le magazine *Traders...* Je suis conférencier, notamment pour le E-salon des marchés financiers. Ça, c'est pour la crédibilité.

Mais surtout... je suis comme vous. Comme vous, je suis passionné d'analyse technique. Comme vous, j'ai commencé de zéro, en autodidacte. Comme vous, il m'arrive de me planter dans mes prévisions. Comme vous, je suis un amateur, certes expérimenté, mais un amateur. Comme vous, j'essaie de m'améliorer, car l'analyse technique est un long chemin initiatique plutôt qu'une destination.

Ai-je déjà été ruiné? Oui, la première fois au début des années 2000 avec l'éclatement de la bulle internet, puis une deuxième fois, lorsque j'ai commencé le trading en 2007, sans aucune méthode ni connaissance...

Lorsque j'ai lancé **TRADOSAURE TRADING** en 2008, il s'agissait de « penser à voix haute ». Pour être franc, j'avais aussi l'ambition, la prétention de penser que je pouvais partager mon expérience et éviter à certains d'être ruinés, comme je l'ai été.

Suis-je riche grâce au trading ? Non, loin s'en faut. Lorsque je faisais du day-trading, je ne prenais que de petites positions car je n'avais pas les nerfs suffisamment solides pour tenir des positions lourdes. J'ai une aversion à la perte de sous assez forte. Mes gains ne me servaient qu'à gâter ma famille.

Aujourd'hui, je ne fais plus de day-trading car ma vie professionnelle m'en empêche et parce que je pense que, désormais, l'analyse technique est surtout pertinente sur les unités assez longues : le day-trading est devenu difficile avec les robots et autres algorithmes... Par contre, je gagne tous les ans de l'argent grâce à mes placements en actions et fonds... basés sur la combinaison du fondamental et de l'analyse technique.



Mon meilleur placement est... ma famille. Une femme très compréhensive et aimante et quatre enfants formidables !

Dernière chose : Le succès de mon blog me sidère. Mes vidéos sont vues 2 000 à 3 000 fois par jour ! C'est tout simplement incroyable.

Merci du fond du cœur, je suis un dinosaure comblé!

Vous débutez dans le trading amateur ? Vous avez autour de vous un débutant à qui vous voulez offrir un ouvrage sur les bases de l'analyse technique ? Demandez l'e-book **100% gratuit** *L'analyse technique pour les (très) grands débutants !* en m'écrivant à :

TRADOSAURE@GMAIL.COM



Comment commander les ebooks ?

Qui suis-je ? Contact F.A.Q. Confidentialité Avertissements L'analyse technique : Quel intérêt ? Les CFD : Quel intérêt ?

Tradosaure Trading - analyse technique

La NEWSLETTER gratuite de Trado

Mon adresse email: Je m'abonne

Dans votre boîte mail avant l'ouverture des marchés
Vous êtes plus de 3 000 !

ACCUEIL TOUS MES EBOOKS MES WEBINAIRES MES TUTORIELS VIDÉOS RÉCENTES LEXIQUE VIDÉO LIENS AMIS APPEL À TÉMOINS

Tous mes Ebooks

Chers lecteurs : Pour vous éviter tout souci, assurez-vous de connaître les paramètres de vos appareils, logiciels, messageries. Nous vous recommandons aussi de lire notre **Mode d'Emploi**. Avant d'acheter, prenez connaissance de nos **Conditions Générales de Vente** et **Livraison**. Consultez aussi ces **Précisions** plus bas sur cette page. Si vous n'êtes pas sûr(e) de maîtriser tel aspect technique, posez vos questions à **l'éditeur AVANT DE COMMANDER**, nous y répondrons avec plaisir. Pour tout message concernant un achat effectué **utilisez ce formulaire de contact exclusivement** (il est inutile d'écrire à Tradosaure, l'auteur ne gère pas les commandes !). Bonne lecture et bons trades !

A l'unité 1.

<p><i>Les Chandeliers préférés du Tradosaure - Volume II</i></p> <p>6,00 €</p> <p>COMMANDE + INFO</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Momentum, RSI, CCI: Les oscillateurs amis du trader</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC !</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Profitez de la tendance: Les Canaux et analyse technique</i></p> <p>6,00 €</p> <p>COMMANDE + INFO</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Anticipez le marché: Les Triangles en analyse technique</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>
<p><i>Précisez vos objectifs de gain: Les Biseaux en analyse technique</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC !</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Les chandeliers japonais préférés de Trado</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC !</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Tradez les moyennes mobiles comme un pro</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC !</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>	<p><i>Stochastique et MACD vous livrent leurs secrets</i></p> <p>6,00 €</p> <p>CHEZ MOI EN 1 CLIC !</p> <p>Détails sur cet e-book. Pourquoi je l'ai écrit.</p>
<p><i>Tracez la voie vers l'objectif: La fourchette d'Andrews</i></p> <p>6,00 €</p>	<p><i>Identifiez, analysez et tradez avec les gaps</i></p> <p>6,00 €</p>	<p><i>Le système de trading Turtle Soup revisité par Trado</i></p> <p>6,00 €</p>	<p><i>Surfez vers l'objectif de gain sur la Vague de Wolfe</i></p> <p>6,00 €</p>

A la carte 2.

Groupez vos ebooks à la carte

Déroulez le menu, les prix sont dégressifs :

2 ebooks (12€ - 1,20) = €10.80

ACHAT A LA CARTE !

Le clic sur un bouton d'achat implique votre acceptation des **Conditions générales de vente**.

Mode d'emploi des achats groupés :

1. Regardez les titres qui vous intéressent dans la liste des titres ci-contre.
2. Choisissez le nombre de e-books dans le menu déroulant ci-dessus et cliquez sur le bouton "ACHETEZ A LA CARTE".
3. Vous arrivez sur le formulaire de règlement par CB ou PayPal et vous procédez au paiement.
4. **INDISPENSABLE !** Vous indiquez les TITRES ET LE FORMAT NUMERIQUE des e-books souhaités par mail à : contact@trouilles.com
5. Vous les recevez dans votre boîte e-mail.

Tous les ebooks en un clic 3.

Tous mes ebooks en 1 clic

Achetez tous les Cahiers pratiques publiés à ce jour, du Numéro 1 au Numéro 14.

14 EBOOKS POUR LE PRIX DE 8

Donnez-vous les moyens de construire votre propre système de trading, avoir une vision globale des marchés et de la pédagogie "by Trado"

CHANDELIERS JAPONAIS (2 volumes) + LE SYSTEME 1-2-3 DOW + ICHIMOKU + CANAUX + TRIANGLES + BISEAUX + LES GAPS + LA FOURCHETTE D'ANDREWS + MOYENNES MOBILES + STOCHASTIQUE ET MACD + TURTLE SOUP + LA VAGUE DE WOLFE + MOMENTUM, RSI, CCI = 14 Cahiers en 1.

Avec tous les exercices et 14 LIENS vers les vidéos créées exclusivement pour les ebooks (durée : 3 films long métrage ! ^{4A}).

Prix : 49 €

Au lieu de 84 € : **Bénéficiez d'une réduction de 42% sur le prix à l'unité des ebooks.**

(Téléchargement automatique immédiat !)
3 formats numériques au choix, pour les lire sur votre appareil préféré.

ATTENTION !

Rendez-vous sur la page « TOUS MES EBOOKS »

1. A l'unité : chaque ebook est vendu au prix fixe de 6 euros.
2. A la carte : 2, 3, 4, 5... 10, 12 ebooks, à prix dégressifs. Vous choisissez le nombre et le titre.
3. Tous les ebooks en un clic : le « pack » de tous les ebooks publiés à ce jour, avec une réduction totale d'au moins 40% !

eFEUILLES®

Les Figures d'élargissement : augmentez les probabilités de réussite (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, No 15) fait partie de la collection Le Trader Pratique, publiée par l'éditeur numérique eFeuilles®.

La maison est riche en projets et en ressources pour son catalogue. Ses autres domaines de prédilection :

- Biographies de personnalités légendaires du cinéma, de la musique, de la littérature, de la mode, de la peinture, des sciences, des affaires.
- Discographies commentées des grands noms de la pop music.
- « Miscellanées » et ouvrages de vulgarisation sur des courants artistiques.
- Conseils pratiques de promotion personnelle et professionnelle.
- Conseils pratiques de web marketing.

**Retrouvez et suivez toute l'actualité
des éditions eFeuilles®
sur WWW.EFEUILLES.COM**

