

Apprenez l'analyse technique afin de construire, vous-même, votre système de trading !

Les Cahiers pratiques du Tradosaure



Au service de l'Analyse Technique depuis 2008

Hors-série
GRATUIT

14 exercices

By Trado

**d'analyse
technique**

Chandeliers, Canaux, Indicateurs, Ichimoku,
Gaps, Triangles, Biseaux, Turtle Soup, Dow,
Fourchette d'Andrews, Vague de Wolfe, etc...



eFEUILLES

Collection *Le Trader Pratique*

AVERTISSEMENT LEGAL DE L'ÉDITEUR

Vous êtes invités à lire attentivement cet avertissement légal. En acquérant par téléchargement la copie numérique de cette œuvre vous consentez à être lié par cet avertissement légal comme si vous l'aviez signé. Vous reconnaissez avoir pris connaissance du fait que le présent contrat est indissociable de l'œuvre.

Par le présent document, vous reconnaissez et êtes d'accord avec ce qui suit :

1. Les éditions eFeuilles® sont le propriétaire pour tous les droits sur l'œuvre et tous les éléments la contenant.
2. L'utilisateur de l'œuvre a le droit de télécharger, visualiser, copier et imprimer tout élément de celle-ci pour son propre usage personnel exclusivement : toute reproduction et toute utilisation de copie réalisée à d'autres fins est expressément interdite.
3. Malgré la concession accordée ci-dessus, l'utilisateur ne peut pas modifier, transférer, vendre, reproduire, diffuser, sous-licencier ou publier tout ou partie d'une quelconque copie de l'œuvre. De même il est interdit de fournir à un tiers tout ou partie d'une copie de l'œuvre moyennant dédommagement du coût de la copie.
4. Aucune licence, ni aucun droit que ceux mentionnés au paragraphe 2 ne sont conférés à quiconque au regard des droits de propriété intellectuelle. En particulier, l'utilisateur est expressément privé de la possibilité de modifier de quelque façon que ce soit, de traduire ou d'intégrer tout ou partie des éléments de l'œuvre dans d'autres contenus et sur Internet.
5. Par ailleurs, les signes distinctifs des éditions eFeuilles® présents dans l'œuvre sont la propriété de celles-ci. Ils ne peuvent être utilisés sans l'accord préalable des éditions eFeuilles®. Le présent avertissement légal est soumis aux dispositions de la loi française.

14 Exercices d'analyse technique (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, HORS-SERIE GRATUIT). [Format PDF.](#)

© Editions eFeuilles®, 2014. Tous droits réservés. WWW.EFEUILLES.COM

EXEMPLAIRE OFFERT – NE PEUT ETRE VENDU.

EAN 9791092970814

ISBN 979-10-92970-81-4



Du même auteur chez eFeuilles :

Nouvelle édition des *Cahiers du Tradosaure* en trois formats numériques – pour lecture sur tous supports (liseuse, tablette, smartphone, ordinateur) :



- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. <i>Les canaux en analyse technique et en trading</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 2. <i>Les triangles en analyse technique et en trading</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 3. <i>Les biseaux en analyse technique</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 4. <i>Les Chandeliers japonais préférés du Tradosaure</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 5. <i>Tradez les moyennes mobiles comme un pro</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 6. <i>Stochastique et MACD au-delà des évidences</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 7. <i>La fourchette d'Andrews en analyse technique</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 8. <i>Tradez avec les gaps</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 9. <i>Le système de trading « turtle soup » déchiffré</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 10. <i>Surfez vers l'objectif sur la vague de Wolfe</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 11. <i>Ichimoku mode d'emploi</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 12. <i>Trading à moyen terme : Le système 1-2-3... Dow</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 13. <i>Les indicateurs : Momentum, RSI, CCI</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |
| 14. <i>Les Chandeliers préférés du Tradosaure – II</i> | Formats : .epub, .mobi, .pdf. |

Pour les commander, seuls ou groupés à des prix dégressifs, [RENDEZ-VOUS ICI.](#)

Pour mieux vous aider dans le choix des formats et donc des appareils de lecture, n'hésitez pas à consulter [CE LIEN.](#)

Conception graphique, maquette, couverture : [COOL CAPSULES.](#)

Avant-propos

Les *Cahiers du Tradosaure* ne vous garantissent ni la fortune, ni même de gagner de l'argent, mais vous comprendrez mieux les marchés et vous pourrez construire votre propre système de trading.

Les fidèles du blog [TRADOSAURE TRADING](#) depuis 2008 ont pu constater l'évolution du site et du travail de Trado. D'un graphe quotidien, il est passé à une vidéo d'analyse technique, puis à deux, puis à trois par jour. Grâce à la visibilité offerte par les visiteurs de plus en plus nombreux, Trado a été repéré par des acteurs majeurs du marché qui l'ont invité à des conférences, à des ateliers et qui lui ont permis de présenter un webinaire mensuel. De là a découlé naturellement le tournant résolument pédagogique du blog, avec les tutoriels quotidiens.

Pourtant, en provenance des visiteurs du blog, une requête lancinante, constante remontait régulièrement : « *Pourquoi ne pas proposer des exercices d'application ?* » C'est toute l'essence de ces *Cahiers* : car la théorie c'est bien, mais il faut que les apprentis puissent se faire les ongles (et les dents) sur des cas concrets.

Le but de cette série d'ebooks est de continuer de vous former, étape par étape, à l'analyse technique, grâce à une vidéo exclusive, des exemples commentés, des graphes pour vous exercer et des conseils pour avancer.

Bonne lecture et bons trades !

14 Exercices d'analyse technique

Sommaire

Exercice 1 – Les Canaux	P. 8
Exercice 2 – Les Triangles	P. 12
Exercice 3 – Les Biseaux	P. 15
Exercice 4 – Les Chandeliers japonais – I	P. 17
Exercice 5 – Les Moyennes Mobiles	P. 19
Exercice 6 – Stochastique et MACD	P. 21
Exercice 7 – La Fourchette d'Andrews	P. 24
Exercice 8 – Les Gaps	P. 26
Exercice 9 – Le système Turtle Soup	P. 29
Exercice 10 – La Vague de Wolfe	P. 31
Exercice 11 – Ichimoku	P. 34
Exercice 12 – Le système I-2-3... Dow	P. 36
Exercice 13 – Momentum, RSI, CCI	P. 39
Exercice 14 – Les Chandeliers japonais - II	P. 42
A propos de l'auteur	P. 45
Comment commander les ebooks ?	P. 47
A propos de l'éditeur	P. 48

Chers Tradosauriens !

Je suis ravi de vous présenter ce nouvel ebook gratuit, dont l'objectif est de vous familiariser avec l'analyse technique et avec la pédagogie que je développe dans les 14 *Cahiers pratiques* publiés à ce jour.

14 exercices complète un premier ebook gratuit, *L'analyse technique pour les (très) grands débutants*. Il s'adresse d'abord à ceux qui commencent à approfondir l'étude de l'analyse technique en se procurant petit à petit mes autres ebooks : pour ces lecteurs, l'ouvrage peut servir d'outil d'exploration.

Pour les lecteurs plus avancés, qui connaissent déjà mes *Cahiers*, mais souhaitent revenir sur tel ou tel sujet grâce à un exercice, cet ebook peut servir d'outil de révision. Quel que soit le lecteur et le nombre d'ebooks déjà étudiés, ce « Hors-Série » permet à chacun de récapituler et renforcer les bases pour pouvoir construire son propre système de trading.

Dans ce *Cahier*, vous découvrirez donc 14 exercices sur graphes commentés, chacun représentant le sujet d'un de mes ebooks, dans l'ordre de leur publication : les canaux, les triangles, les biseaux, etc... Vous pouvez triturer les graphes à loisir et, si vous souhaitez approfondir le sujet de l'exercice et vous procurer l'ebook dont il est extrait, il suffit de cliquer sur le lien « Pour vous le procurer... », présent au début de chaque exercice.

Pour tirer profit des graphes et des exercices pratiques, vous avez plusieurs options :

- Vous pouvez imprimer le *Cahier* et travailler avec votre crayon et une règle.
- Vous pouvez copier/coller les graphes afin de les travailler dans un logiciel tel que Paint (présent sur toutes les ordinateurs) pour tirer des lignes, des parallèles...

Bien à vous,

Trado

Avertissement important :

Les traders ne font pas ce qu'on leur dit. Ils n'achètent pas quand on leur demande de le faire. Ils ne vendent pas quand on leur en intime l'ordre! Les traders agissent seuls, en pleine autonomie, quand ils le jugent bon. Ils construisent leur méthode, basée sur l'analyse technique mais aussi leur expérience et leur travail.

Mon ambition n'est pas de vous donner un système clé en main, mon ambition n'est pas de vous faire croire que je suis infaillible. Mon ambition est de vous enseigner l'analyse technique. Je partage avec vous tout ce que je sais, ce que j'ai accumulé depuis 15 ans de bourse et de lecture quotidienne des graphes. A vous d'établir votre système de trading pour monétiser vos connaissances.

Quant à moi, je n'ai ni le droit (AMF), ni les compétences pour faire du conseil boursier. Je n'ai pas de diplôme d'analyse technique, je suis un simple passionné autodidacte, je continue de dévorer des livres d'AT ! Ce fascicule n'a pas vocation à vous faire croire que vous allez devenir riche, je ne fais que partager mon expérience avec vous.

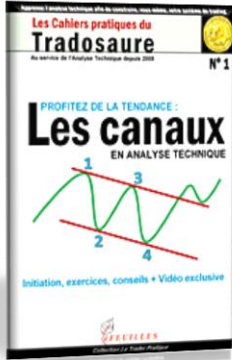
Le plus dur reste à faire : vous entraîner et construire un système de trading qui vous permettra de monétiser vos connaissances !

Les graphiques de cet e-book sont obtenus à partir des plateformes d'analyse technique de ProRealTime® et Next Generation® (CMC Markets).

Pour vous entraîner sur une plateforme d'analyse technique de qualité, vous pouvez ouvrir un compte gratuit en cliquant sur [CE LIEN](#).

Retrouvez-moi tous les soirs sur [TRADOSAURE TRADING](#)
pour les vidéos d'analyse technique du CAC 40 et des actions.

Exercice N° 1 – Les Canaux



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le *Cahier pratique du Tradosaure N° 1* :

Profitez de la tendance : Les Canaux en analyse technique

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Vivendi, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

On repère la formation d'un canal ascendant. Etablissez un plan de trade :
Quand acheter ? Quel objectif ? Quel stop loss ?

PROPOSITION :



Réalisé avec ProRealTime®

Remarque :

La dernière bougie forme un "avalement haussier" (le corps de la bougie verte avale le corps de la bougie rouge précédente). Il s'agit d'un signal haussier qui densifie le signal de rebond.

LE CONSEIL DE TRADO :

Je vous conseille dans la mesure possible de filtrer les trades avec des chandeliers japonais favorables à vos trades.



SUITE DU TRADE :



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites-vous maintenant ? Quand acheter, quels objectifs, quels stop loss ?

PROPOSITION :



Réalisé avec ProRealTime®

ÉPILOGUE DU TRADE :



Réalisé avec ProRealTime®

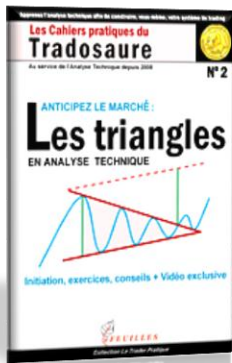
REMARQUE:

Là encore, le signal baissier était densifié par un chandelier japonais de type "avalement baissier". C'est le pendant de la configuration précédente. Le corps de la bougie rouge englobe le corps vert de la bougie précédente.

LE CONSEIL DE TRADO :

Il vaut mieux ne pas tenter tous les trades et se concentrer sur ceux qui présentent une configuration de chandeliers japonais favorable.

Exercice N° 2 – Les Triangles



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 2 :

Anticipez le marché : Les Canaux en analyse technique

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

France Télécom, unité hebdomadaire



Réalisé avec ProRealTime®

Quelle sorte de triangle voyez-vous (ascendant, descendant, symétrique) ? Que faites-vous ? Quels sont vos objectifs ? Quels sont vos stops ?

LA SOLUTION CLASSIQUE :



Réalisé avec ProRealTime®

On remarquera la formation d'un triangle ascendant dont statistiquement on sort par le haut. Les stop loss sont placés de façon conventionnelle :

En cas de réintégration du triangle (point 1) ou bien en cas d'inscription d'un nouveau plus bas (point 2). Il n'est pas illogique de mettre son stop loss entre le 1 et le 2, c'est-à-dire en cas de clôture en dessous du triangle.

Une fois de plus, il faut être flexible (il n'est pas interdit de faire preuve d'expérience ou d'instinct !). Pensez surtout à mettre un stop loss logique (dont vous comprenez la logique)

REMARQUE :

On notera que la dernière bougie forme un "avalement haussier". C'est-à-dire que le corps vert de la bougie avale complètement le corps rouge de la bougie précédente. C'est un signal haussier en "chandeliers japonais" qui densifie le signal d'achat...

CONCLUSION DU TRADE :



Réalisé avec ProRealTime®

On a un peu tergiversé après la cassure du triangle avec une succession de 3 bougies vertes. Mais le décollage s'est fait après cela.

On remarque que le premier objectif a été touché à l'aide d'une longue bougie verte de type "Marubozu" en terminologie de chandeliers japonais. C'est une bougie qui témoigne d'une force haussière importante et laissait bon espoir de rallier l'objectif 2.

Il est impressionnant de remarquer que beaucoup les traders sont sortis de leur position au contact de l'objectif 2.

Exercice N° 3 – Les Biseaux



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 3 :

Précisez vos objectifs : Les Biseaux en analyse technique

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Graphes Archos, unité jour



De quel type de biseau s'agit-il ? Selon vous, il a plus de chances de « casser » par le haut ou par le bas ? Que faites-vous ? Quel est votre objectif ? Où mettez-vous votre stop ?

SOLUTION POSSIBLE :



Réalisé avec ProRealTime®

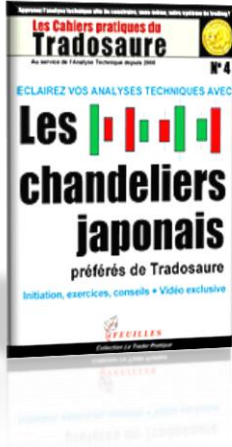
Il s'agit bien sûr d'un biseau ascendant. Statistiquement, il « casse » par le bas dans 60% à 80% des cas. C'en est un !

L'objectif 1 a été ralié en deux fois : lors de la première attaque baissière, l'objectif n'a pas été touché et c'est lors de la seconde attaque que ce fut chose faite. Même constat pour l'objectif numéro 2 qui n'aura été touché que lors de la 4^{ème} attaque baissière.

Dans cet exemple, j'ai fait figurer un « stop loss large » et un « stop loss agressif ». Evidemment, il n'y a pas de bonne ou mauvaise solution. Le stop loss large est préféré par ceux qui veulent laisser « respirer » le trade.

A noter qu'il faut toujours avoir en tête le rapport gain potentiel / risque potentiel et ne pas oublier que le jeu doit valoir la chandelle.

Exercice N° 4 – Les Chandeliers japonais



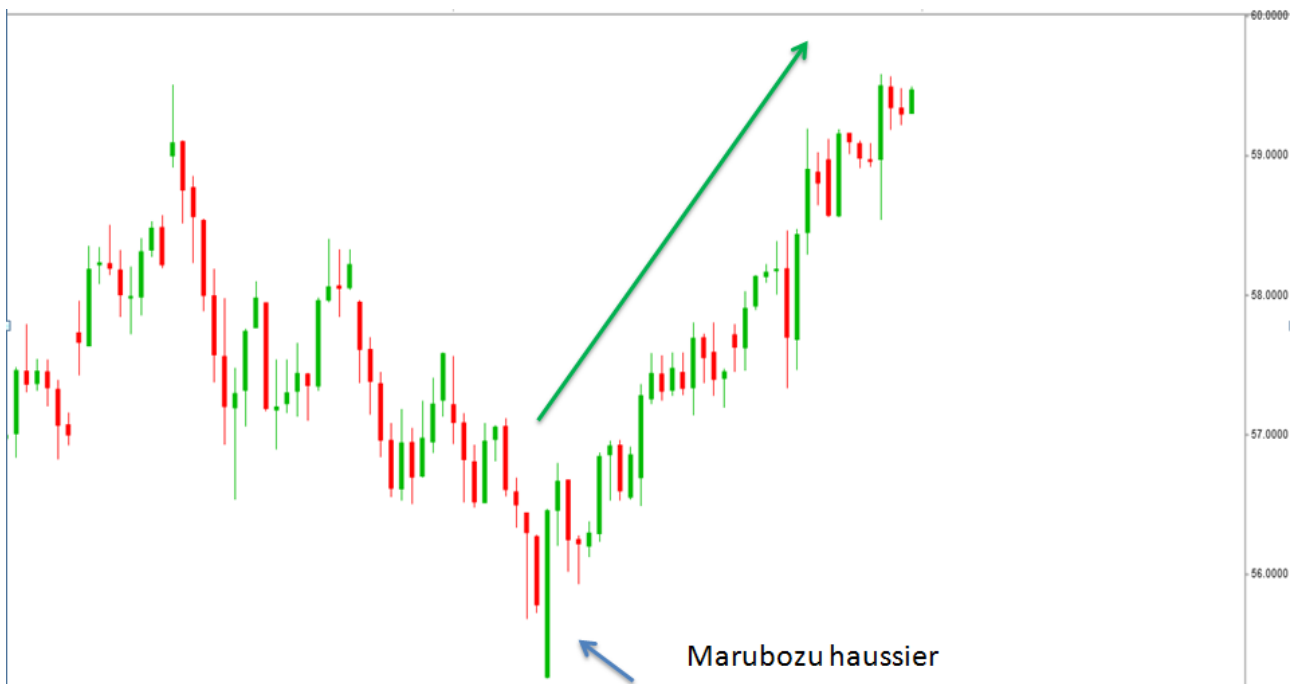
Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 4 :

Les Chandeliers japonais préférés du Tradosaure - I

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

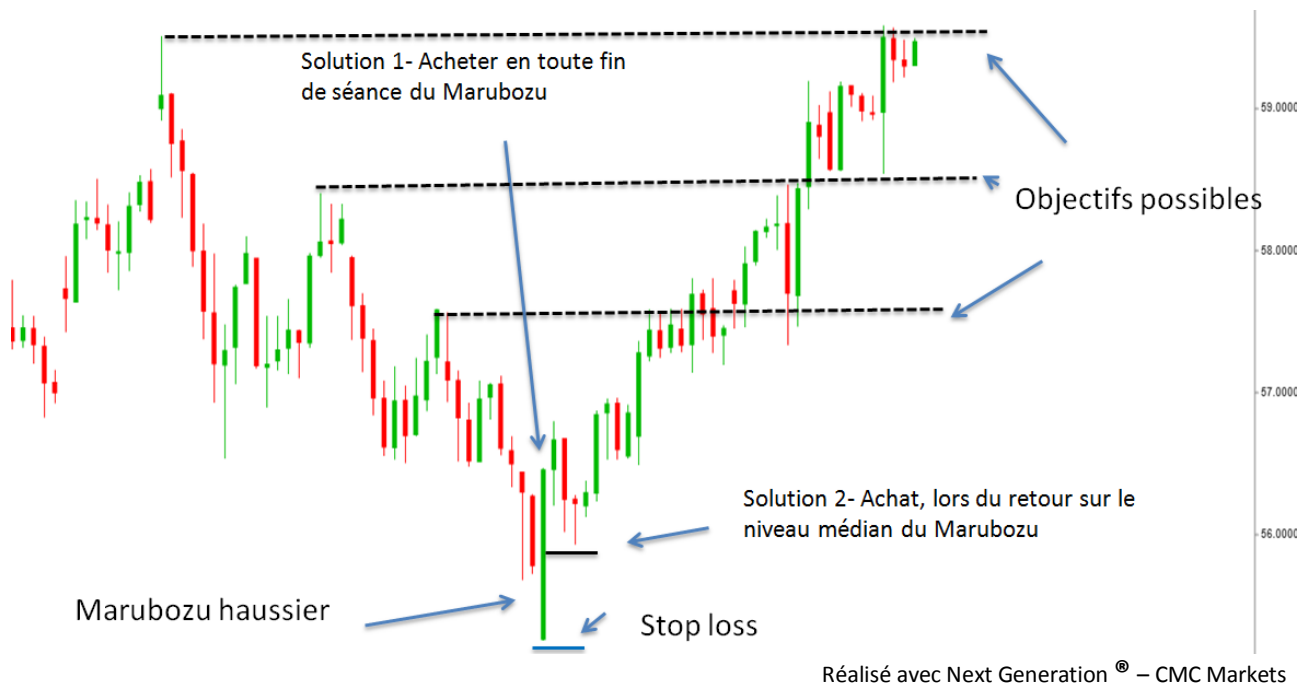
BNP Paribas, unité heure



Réalisé avec Next Generation® – CMC Markets

Remarquez comme la lente agonie baissière a pris fin avec un magnifique marubozu haussier. Comment le tradez-vous ?

GESTION DU TRADE HAUSSIER SUR LE MARUBOZU HAUSSIER :



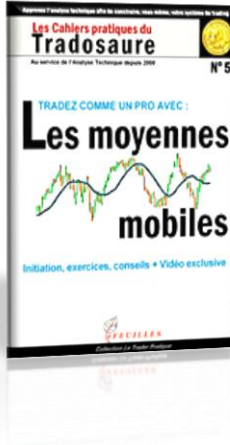
La technique de trade consistait à acheter lors de la bougie de formation du marubozu. On n'oublie pas de mettre le stop-loss au cas où les cours redescendraient sous le marubozu. L'autre technique (solution 2 sur le graphe) consistait à acheter en cas de retour (lors de la ou des bougies suivantes) sur le niveau médian du marubozu. On constate que le niveau médian a été quasiment touché.

Quant à l'objectif, de manière très classique, on peut le mettre sur des résistances horizontales. J'en ai fait figurer 3, rien n'empêche d'être gourmand mais il faut savoir que plus l'objectif est ambitieux et moins il a de chances d'être atteint.

LE CONSEIL DE TRADO :

Pour vos objectifs de sortie de trade, n'hésitez pas à fractionner vos prises de profit au lieu de tout sortir sur un même niveau. Ce ne fonctionne pas nécessairement à tous les coups mais c'est une solution qui permet de gérer l'incertitude... Ici, on pouvait par exemple sortir la moitié de sa position sur le premier objectif, puis éventuellement laisser courir ses gains, au cas où la hausse serait stratosphérique...

Exercice N° 5 – Les Moyennes mobiles



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 5 :

Tradez les moyennes mobiles comme un pro

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Alcatel Lucent, unité jour



Réalisé avec Next Generation® – CMC Markets

A vous de jouer ! Si vous êtes un suiveur de tendance, que faites-vous ? Quel est votre plan de trade et comment utilisez-vous cette MM20 ?

PROPOSITION :



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

L'achat est justifié par le fait que nous soyons au dessus d'une MM20 haussière. Certains attendent que l'on revienne au plus près de la MM20 - voire qu'on la touche - avant d'acheter. Cela permet de rentrer au prix le plus faible mais aussi de réduire l'écart entre le prix d'achat et le stop loss initial. Le problème est que le retour sur la MM20 (« throw back sur la MM20 ») n'a rien de systématique et on risque de ne pas pouvoir acheter. Il n'y a pas de règle.

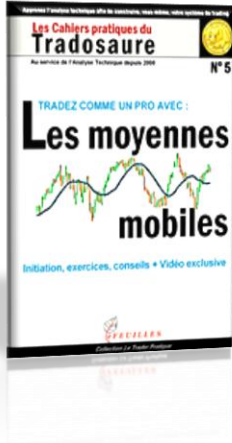
CE QUE JE FAIS :

Lorsque je veux acheter une action, je n'entre pas d'un seul coup. Je divise ma mise en 2 ou 3. Je rentre dès que la tendance est établie et je renforce ma position en cas de retour sur la MM20. Cela me permet d'être en position et de profiter éventuellement « des soldes ».

De même, pour le débouclage de la position, la sortie optimale était sur la divergence baissière de momentum. La sortie sur stop 2 et la sortie sur clôture en dessous de la MM20 donnaient le même point de sortie. Là aussi, il peut être utile de sortir de sa position par paliers.

Par exemple, on peut alléger sa position sur la divergence baissière et éventuellement sortir une autre partie sur stop, etc... En effet, rien ne garantit que l'on n'ira pas plus haut, malgré la présence de la divergence baissière.

Exercice N° 6 – Stochastique et MACD



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 6 :

Stochastique et MACD livrent leurs secrets

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Société Générale, unité jour



Que faites-vous maintenant ?

A titre personnel, et je m'en suis expliqué, je considère que les indicateurs techniques à eux seuls ne suffisent pas à passer à l'action. Par contre, à eux seuls, ils suffisent à exprimer ce qu'il ne faut pas faire.

L'inverse est vrai, pour trader. Il faut alors s'aider de certains outils et densifier le signal à l'aide des indicateurs. Les règles de trading (objectif, point d'entrée, stop loss...) sont les mêmes que celles que l'on a adoptées dans tous les e-books. Voici un exemple avec la suite du graphe **Société Générale** :



La double divergence haussière sur le stoch et le MACD nous incite à ne plus spéculer à la baisse, voire à acheter. Mais il faut un signal ! Nous sommes à l'intérieur d'un biseau descendant dont on sait qu'il est généralement cassé par le haut.

On peut déterminer le plan de trade suivant : on achète en cas de cassure du biseau en visant les 46 (le point le plus haut du biseau). Le stop loss sera mis en cas de réintégration du biseau après que l'on en soit sorti. On est conforté dans ce trade par les divergences haussières mais aussi par le fait que nous soyons en zone de sur-achat du stochastique.

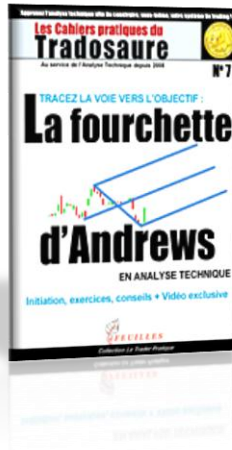
EPILOGUE DU TRADE :



Réalisé avec ProRealTime®

Tout s'est passé de manière classique. Remarquez comme le croisement MACD / signal à la baisse et la sortie de surachat du stochastique donnait un sérieux avertissement avant la baisse.

Exercice N° 7 – La Fourchette d'Andrews



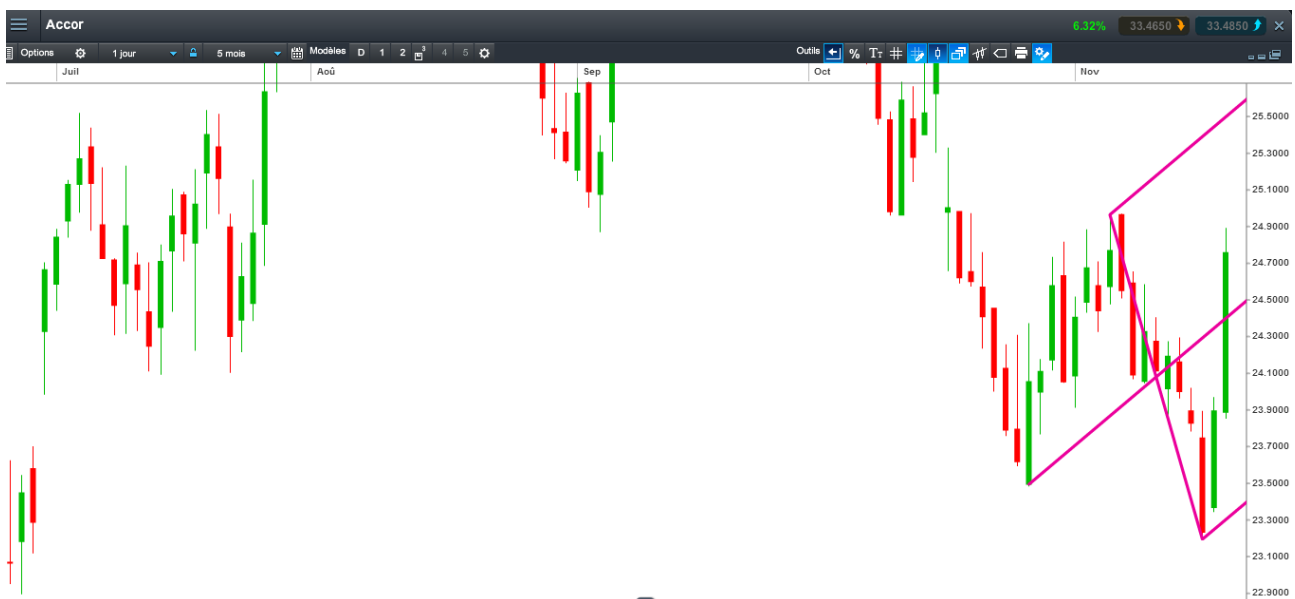
Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 7 :

Tracez la voie vers l'objectif : La Fourchette d'Andrews

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

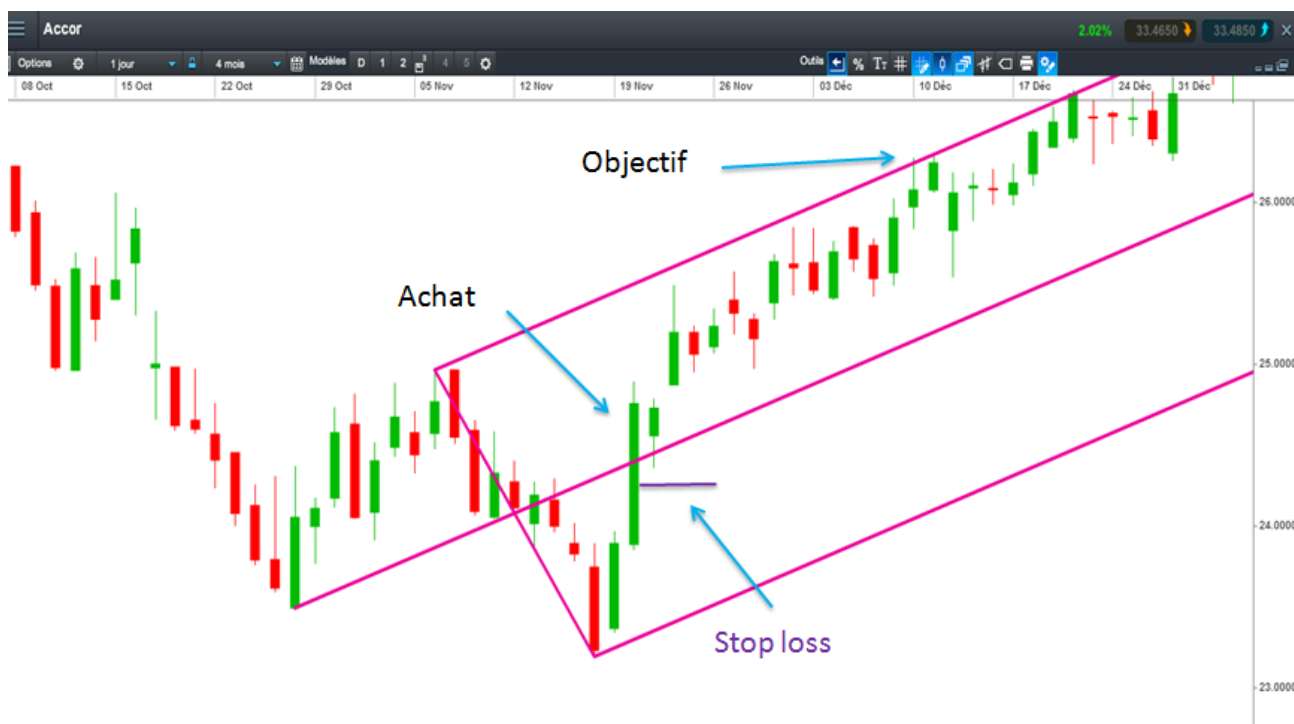
Accor, unité jour



Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Que faites-vous, quel est votre plan de trade ?

REPOSE :

Réalisé avec Next Generation[®] – CMC Markets

Etant donné que nous avons forcé la médiane, on s'ouvrait la voie vers un contact avec la partie haute de la fourchette. Il fallait néanmoins positionner un stop en dessous de la médiane. Deux questions légitimes se posent par rapport à la médiane :

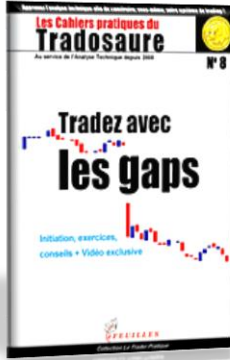
D'abord :

« **Où exactement ?** » : pas de réponse type, on peut la mettre plus ou moins loin sous la médiane, il n'y a pas de règles et pas de recette qui fonctionne à 100%. Plus le stop loss est bas, et plus vous perdez si le stop loss est touché. Plus il est haut et plus vous pouvez être sorti « pour rien ». Il faut faire avec votre tempérament.

Ensuite :

« **C'est le contact ou bien le contact en clôture qui compte ?** » : effectivement, faut-il stopper la position dès que le stop loss a été touché ou bien vérifier que le stop soit bien enfoncé, mais en clôture de la bougie ? Pareil, il n'y a pas de règle... personnellement, j'aime bien attendre de voir en clôture, mais j'ai des copains traders qui sortent dès que l'on touche le stop loss.

Exercice N° 8 – Les Gaps



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 8 :

Tradez avec les gaps

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Renault, unité jour



Réalisé avec ProRealTime®

De quel type de gap s'agit-il ? Vous achetez ? Vous vendez ? Quel est votre objectif ? Votre stop-loss ?

PROPOSITION :



Réalisé avec ProRealTime®

Nous sommes face à un gap de rupture car la tendance était baissière. Elle est maintenant haussière. Cette hypothèse est confirmée par la montée des volumes montrant le regain d'intérêt pour Renault.

Le stop loss est placé très classiquement en cas de clôture sous le gap. La fixation de l'objectif est compliquée par le fait que nous n'avons pas de résistance horizontale à nous mettre sous la dent.

EPILOGUE DU TRADE :



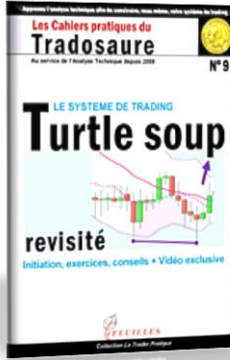
Réalisé avec ProRealTime®

L'objectif a été touché. Cette oblique objectif orange a joué son rôle de résistance à la hausse pendant plusieurs séances avant de provoquer un repli de Renault. Il peut être frustrant de constater que l'action est allée beaucoup plus haut par la suite... ca arrive.

LE CONSEIL DE TRADO :

Une fois que vous êtes sorti de position, oubliez ce trade. Ne revenez pas sur l'action « juste pour voir » si vous avez eu raison. Vous risquez (comme ici) d'avoir des regrets alors que votre trade a été bien conçu au départ, et qu'il n'y a rien à regretter. Si les perspectives de gains sont suffisantes pour engager le trade, menez ce trade à bien et n'y pensez plus. Sinon, vous risquez seulement de gâcher votre plaisir et de devenir amer.

Exercice N° 9 – Le système Turtle Soup



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 9 :

Le système de trading Turtle Soup revisité

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Peugeot, unité jour :



Réalisé avec ProRealTime®

Que faites vous ? Quel est votre plan de trade (entrée, stop loss, objectif) ?

UNE SOLUTION POSSIBLE :



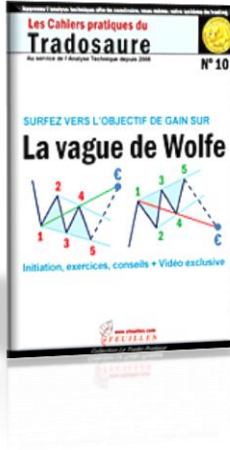
Réalisé avec ProRealTime®

On remarquera dans cet exemple que c'est le corps de la bougie qui est sorti au dessus du précédent plus haut, avant que l'on clôture en dessous du précédent plus haut.

Je rappelle aux plus novices qu'une bougie rouge signifie que l'on clôture en dessous du niveau d'ouverture et qu'une bougie verte signifie que l'on clôture au dessus du niveau d'ouverture. Là, le stop loss a eu chaud mais on n'est pas venu le toucher...

Le cours de Peugeot a dessiné un "avalement baissier", c'est-à-dire que le corps de la bougie rouge englobe complètement le corps de la bougie verte précédente. C'est un signal baissier fort qui laissait augurer que la baisse serait assez forte et justifie que l'on ait pu attendre le ralliement de « l'objectif 2 ».

Exercice N° 10 – La Vague de Wolfe



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 10 :

Surfez vers l'objectif de gain avec la Vague de Wolfe

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

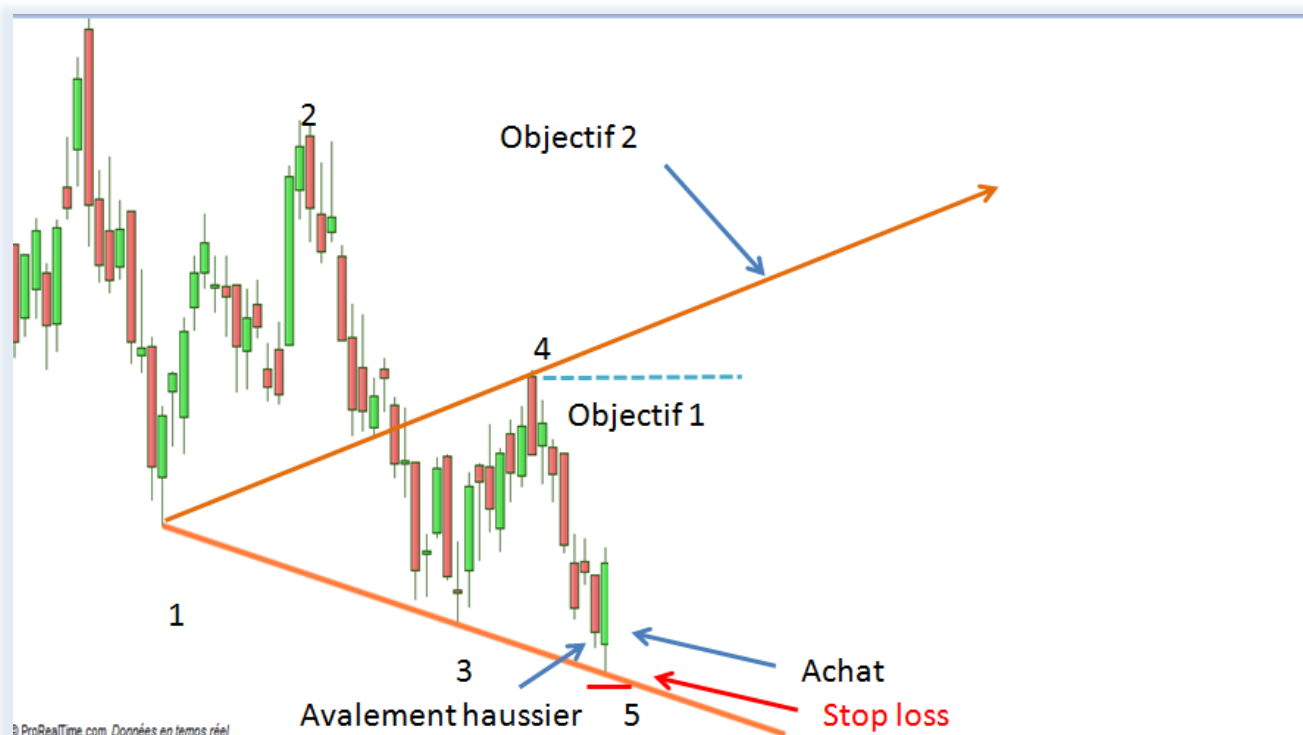
(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Alstom, unité jour



Pouvez-vous numéroter les vagues de Wolfe ? Que faites-vous ? Quel est votre plan de trade ?

SOLUTION POSSIBLE :



Réalisé avec ProRealTime®

COMMENTAIRE :

Il s'agit d'une vague de Wolfe parfaite. La décision d'achat est renforcée par la présence d'un « avalement haussier » : Un corps de bougie rouge englobé par un corps de bougie vert. C'est une combinaison de chandeliers japonais efficace.

De manière classique, l'objectif 1 se situe sur la prochaine résistance importante, alors que l'objectif 2, plus ambitieux, se trouve sur l'oblique « 1-4 ». Le stop loss est à mettre sous le dernier plus bas.

EPILOGUE DU TRADE :

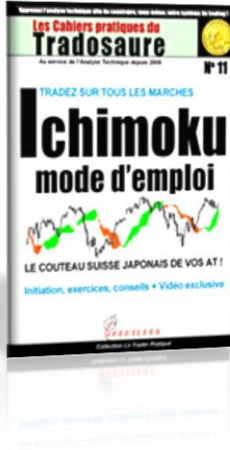


Réalisé avec ProRealTime®

LE CONSEIL DE TRADO :

L'objectif 1a été rapidement rallié. Il y avait un élément qui incitait à être gourmand et viser l'objectif 2 : *Le gap de continuation*. Comme je l'explique dans mon e-book sur les gaps, lorsque l'on est face à un gap de continuation, l'objectif se calcule en prenant la distance parcourue avant le gap, reporté après le gap. Ici, cela laissait augurer un contact avec l'EPA, donc l'objectif 2 devenait très plausible.

Exercice N° 11 – Ichimoku



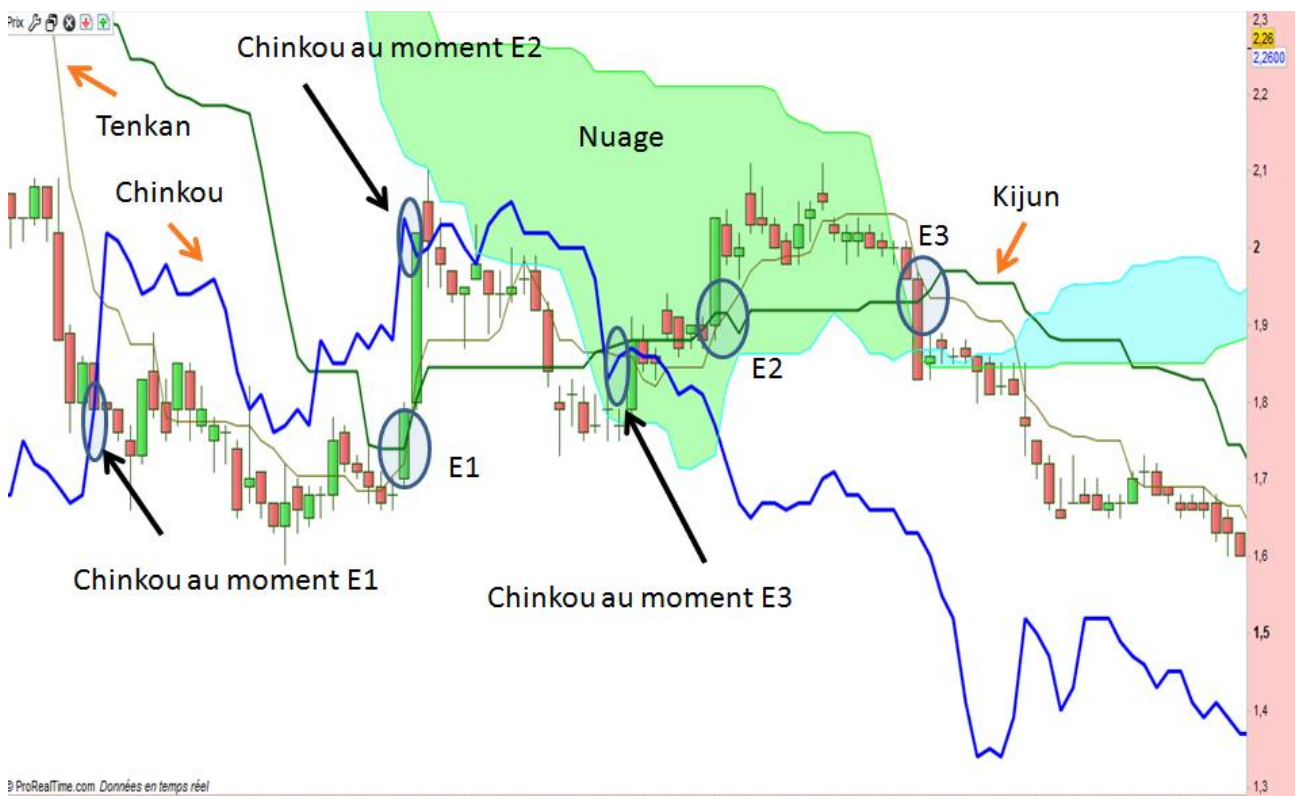
Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 11 :

Tradez sur tous les marchés : Ichimoku mode d'emploi

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Graphes Soitec, unité jour



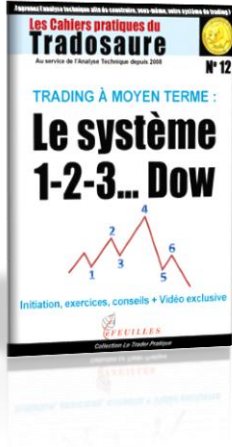
Réalisé avec ProRealTime®

Dans le graphe de la page précédente, j'ai cerclé E1, E2 et E3 qui correspondent chacun à un croisement Tenkan / Kijun. J'ai également cerclé la Chinkou au moment du croisement. Tentez de caractériser le croisement en question : s'agissait-il d'un signal d'achat ? De vente ? Aucun des deux ? Était-il faible, moyen ou fort ?

PROPOSITION :

- E1 : Le croisement à la hausse Tenkan / Kijun, n'est pas un signal d'achat en tant que tel puisque les cours de Soitec sont toujours sous le nuage. Profitez-en pour remarquer comme le nuage a parfaitement joué son rôle de résistance à la hausse en stoppant l'ascension.
- E2 : Le croisement à la hausse Tenkan / Kijun, n'est pas un signal d'achat non plus car là aussi, les cours sont toujours dans le nuage au moment où le croisement se produit.
- E3 : Le croisement à la baisse Tenkan / Kijun, n'est pas un signal de vente car les cours doivent être en dessous du nuage pour produire un signal de vente.

Exercice N° 12 – Le Système 1-2-3... Dow



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 12 :

Trading à moyen terme : Le système 1-2-3... Dow

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Artprice, unité hebdomadaire



La solution est-elle optimale pour acheter ? Achetez-vous ? Quel est votre plan de trade ?

PROPOSITION

Au moment où se pose la question, il est difficile d'acheter au regard du système utilisé puisque l'on n'est pas assez monté pour déclencher l'achat (on n'a pas encore dépassé le précédent pic).

De plus il n'y a pas eu de divergence haussière sur le momentum. Néanmoins, l'absence de divergence n'empêche pas d'acheter : en absence de divergence haussière on a simplement moins de chance de réussir le trade. Là encore, un examen précis des raisons qui ont occasionné le rebond s'impose.

Si on a initié le rebond pour de bonnes raisons (bons résultats, recommandations de cabinets d'analyse, annonce stratégique...) il se peut qu'un achat se justifie.

EPILOGUE



Réalisé avec ProRealTime®

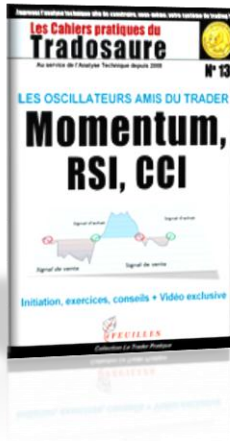
Tout s'est passé de manière très classique avec un ralliement du premier et du second objectif. La sortie sur SAR donnait un résultat convenable (ellipse bleue).

Il est temps d'envisager une autre façon de sortir : Dans le cas où le marché à tendance à construire une résistance comme c'est le cas dans l'ellipse rouge du graphe, certains peuvent envisager de déboucler le trade. Il s'agit d'un sommet en pince.

LE CONSEIL DE TRADO :

Lorsque deux bougies consécutives calent sur le même niveau (ou à peu près sur le même niveau) il s'agit d'un « creux en pince » ou d'un « sommet en pince » en terminologie de chandeliers japonais. Il y a des chances que les cours construisent un support (creux en pince) ou une résistance (sommet en pince) et il peut être opportun de sortir du trade.

Exercice N° 13 – Momentum, RSI, CCI



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 13 :

Les Indicateurs amis du trader : Momentum, RSI, CCI

[POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.](#)

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

Cap Gemini, unité horaire



Déterminez tous les éléments qui incitent à acheter Cap Gemini.

PROPOSITION



Réalisé avec ProRealTime®

Nous avons sur Cap Gemini de bonnes raisons de spéculer à la hausse :

Au point 1, l'action casse un biseau descendant, ce qui est un signal très positif.

Au point 2, on constate que l'indicateur Momentum devient positif en cassant la ligne de 0.

Au point 3, on note qu'au moment de la cassure, le CCI passe en zone de sur-achat. Les traders expérimentés utilisent cela comme un signal haussier car cela témoigne d'une pression haussière importante.

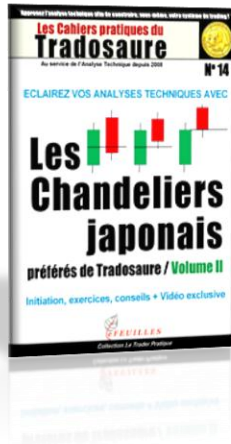
REMARQUES

Remarque 1 : Il faut savoir que les objectifs d'une cassure de biseau descendant sont multiples. On peut viser le précédent pic (ici le point 5) ou même le point le plus haut du biseau (ici le point 6). Traditionnellement, le stop loss serait une réintégration du biseau en *clôture* (cas de fausse cassure).

On peut également mettre un stop suiveur en cas de cassure du SAR qui est un indicateur qui existe sur toutes les plateformes graphiques sérieuses (en l'occurrence le déclenchement se ferait au point 4).

Remarque 2 : Au point 7, le CCI sortait de sa zone de survente, tandis que le RSI faisait de même, ce qui constitue un signal haussier. En toute objectivité, je n'aurais pas acheté sur de tels signaux car j'aime avoir un signal acheteur sur les cours eux-mêmes (et pas seulement sur les indicateurs), mais force est de constater que le pari haussier aurait été gagnant.

Exercice N° 14 – Chandeliers japonais - II



Cet exercice fait partie des exercices figurant dans le Cahier pratique du Tradosaure N° 14 :

Les Chandeliers japonais préférés du Tradosaure – Vol. II

POUR VOUS LE PROCURER, RENDEZ-VOUS ICI.

(Disponible en trois formats numériques : epub, mobi, pdf. Lecture sur tous écrans. Téléchargement automatique immédiat).

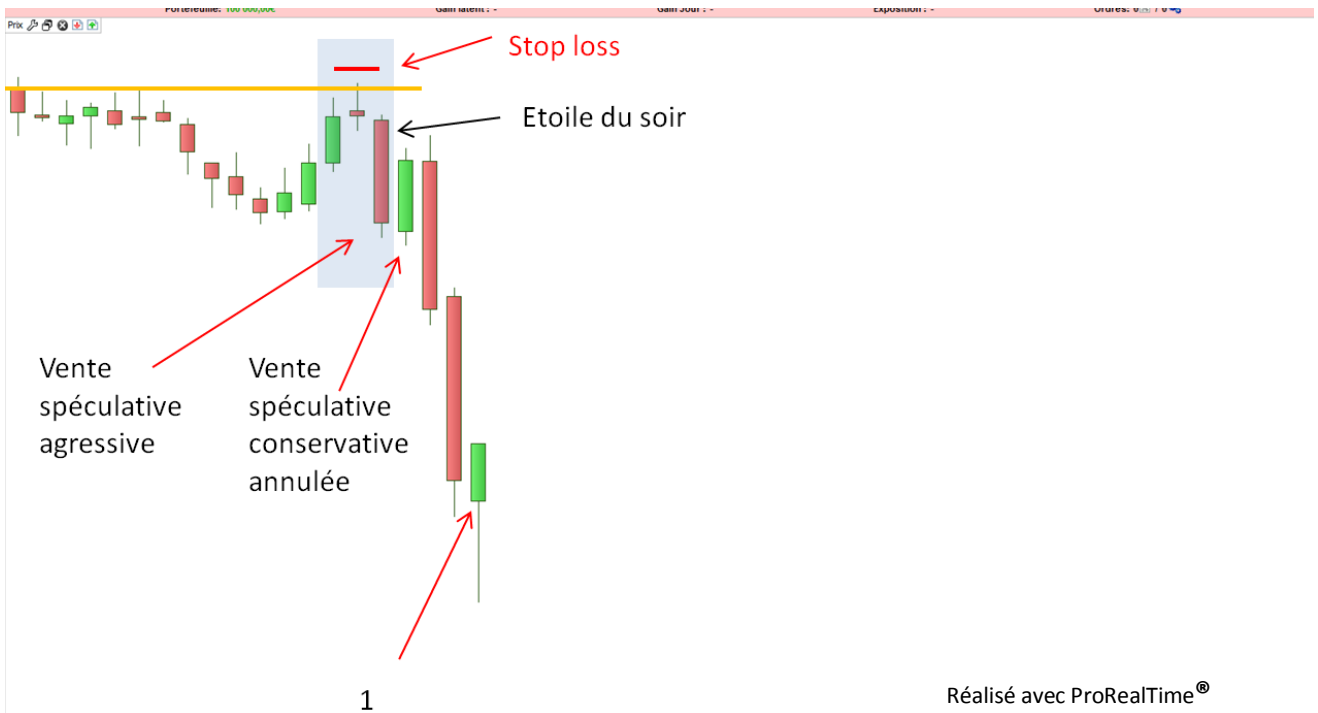
Cap Gemini, unité hebdomadaire :



Vous constatez qu'une "étoile du soir" vient de se former sur un niveau de résistance. Cette résistance (segment orange) accrédite l'idée d'une baisse de la valeur et vous décidez de déclencher une spéculation à la baisse.

Quand déclenchez-vous la vente spéculative "agressive" ? Quand déclenchez-vous la vente spéculative "conservative" (prudente) ? Où posez-vous votre stop loss ?

PROPOSITION :



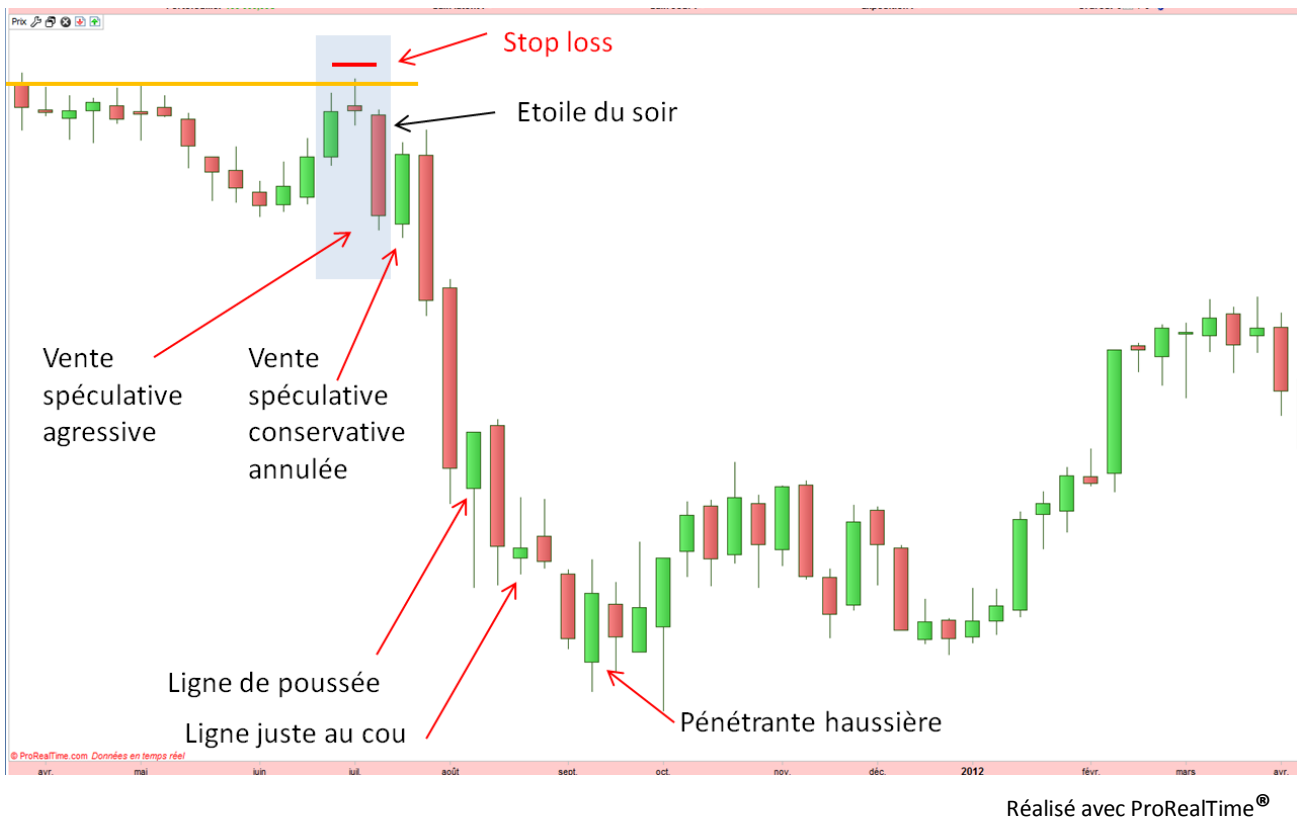
Il s'agit bien d'une "étoile du soir" car le corps de la bougie 2 ne chevauche ni le corps de la bougie 1, ni celui de la bougie 3.

Le stop loss doit être mis au-dessus de l'étoile du soir. L'entrée en position baissière devait se faire en fin de vie de la bougie rouge. Les plus prudents auraient attendu une bougie de confirmation baissière, après la formation de l'étoile du soir. Comme on peut le voir, il n'y a pas eu confirmation, donc les plus prudents auraient loupé ce trade baissier.

LE CONSEIL DE TRADO : Je souhaite insister. L'étoile du soir seule ne suffisait pas à engager une spéculation à la baisse. C'est parce que la configuration est apparue au contact d'une résistance forte (segment orange) que le trade pouvait être engagé. Tout le monde ne partage pas mon opinion. Certains estiment que les chandeliers japonais se suffisent à eux-seuls et qu'il est inutile de recourir à d'autres éléments. Je pense que les chandeliers sont de formidables outils d'appoint mais, comme pour TOUS les outils de l'analyste technique, aucun ne saurait se suffire à lui-même.

Question subsidiaire : Au point 1, rachetez-vous votre position baissière ou restez-vous en position baissière ?

ÉPILOGUE DU TRADE :



Réalisé avec ProRealTime®

Au point 1, nous avons une ligne de poussée. Cette configuration montre une faiblesse des cours. Cela ne suffit pas vraiment pour initier une position vendeuse, par contre, c'est un élément qui nous incite à ne pas déboucler notre spéculation à la baisse.

De même, deux bougies plus tard, Cap Gemini dessine une "ligne juste au cou" qui montre un nouvel accès de faiblesse et qui nous incite à rester en position baissière.

Par contre, encore 3 bougies plus tard, la présence d'une "pénétrante haussière" nous invitait clairement à sortir de la spéculation à la baisse.

Fin de ce *Cahier pratique* gratuit.

Bon chemin initiatique !

L'auteur



© Clare Smadja

Pourquoi « Tradosaure » ? Parce que je me considère comme un trader vieille école dans ma méthode. Une sorte de dinosaure. D'où le pseudo.

Dans la vraie vie, je suis économiste, mais mon hobby, c'est l'analyse technique et l'écriture d'ebooks. Je suis *Certified Financial Technician L1*, titre délivré par l'IFTA (International Federation Of Technical Analysts) et membre de l'Association Française des Analystes Techniques.

C'est moi qui réalise les analyses techniques pour *CMC*, je participe à la cellule « avis d'experts » sur *Trading Sat*, je suis également l'analyste technique métaux précieux pour *auCoffre* (leader européen d'achat de métaux précieux) et pour *24hGold* (site leader mondial de l'information sur l'or). J'ai publié sur *Yahoo Finance*, *Atlantico*, le magazine *Traders*... Je suis conférencier, notamment pour le E-salon des marchés financiers. Ça, c'est pour la crédibilité.

Mais surtout... je suis comme vous. Comme vous, je suis passionné d'analyse technique. Comme vous, j'ai commencé de zéro, en autodidacte. Comme vous, il m'arrive de me planter dans mes prévisions. Comme vous, je suis un amateur, certes expérimenté, mais un amateur. Comme vous, j'essaie de m'améliorer, car l'analyse technique est un long chemin initiatique plutôt qu'une destination.

Ai-je déjà été ruiné? Oui, la première fois au début des années 2000 avec l'éclatement de la bulle internet, puis une deuxième fois, lorsque j'ai commencé le trading en 2007, sans aucune méthode ni connaissance...

Lorsque j'ai lancé **TRADOSAURE TRADING** en 2008, il s'agissait de « penser à voix haute ». Pour être franc, j'avais aussi l'ambition, la prétention de penser que je pouvais partager mon expérience et éviter à certains d'être ruinés, comme je l'ai été.

Suis-je riche grâce au trading ? Non, loin s'en faut. Lorsque je faisais du day-trading, je ne prenais que de petites positions car je n'avais pas les nerfs suffisamment solides pour tenir des positions lourdes. J'ai une aversion à la perte de sous assez forte. Mes gains ne me servaient qu'à gâter ma famille.

Aujourd'hui, je ne fais plus de day-trading car ma vie professionnelle m'en empêche et parce que je pense que, désormais, l'analyse technique est surtout pertinente sur les unités assez longues : le day-trading est devenu difficile avec les robots et autres algorithmes... Par contre, je gagne tous les ans de l'argent grâce à mes placements en actions et fonds... basés sur la combinaison du fondamental et de l'analyse technique.



Mon meilleur placement est... ma famille. Une femme très compréhensive et aimante et quatre enfants formidables !

Dernière chose : Le succès de mon blog me sidère. Mes vidéos sont vues 2 000 à 3 000 fois par jour ! C'est tout simplement incroyable.

Merci du fond du cœur, je suis un dinosaure comblé!

Vous débutez dans le trading amateur ? Vous avez autour de vous un débutant à qui vous voulez offrir un ouvrage sur les bases de l'analyse technique ? Demandez l'e-book **100% gratuit** *L'analyse technique pour les (très) grands débutants !* en m'écrivant à :

TRADOSAURE@GMAIL.COM



Comment commander les ebooks ?

A l'unité 1

A la carte 2

Tous les ebooks en un 3

Rendez-vous sur la page « Tous mes Ebooks »

1. A l'unité : chaque ebook est vendu au prix fixe de 6 euros.
2. A la carte : 2, 3, 4, 5... 10, 12 ebooks, à prix dégressifs. Vous choisissez le nombre et le titre.
3. Tous les ebooks en un : le « pack » de tous les ebooks publiés à ce jour, avec une réduction totale d'au moins 40% !

eFEUILLES®

Les Chandeliers japonais préférés de Tradosaure - II (Les Cahiers Pratiques du Tradosaure, No 14) fait partie de la collection *Le Trader Pratique*, publiée par l'éditeur numérique eFeuilles®.

La maison est riche en projets et en ressources pour son catalogue. Ses autres domaines de prédilection :

- Biographies de personnalités légendaires du cinéma, de la musique, de la littérature, de la mode, de la peinture, des sciences, des affaires.
- Discographies commentées des grands noms de la pop music.
- « Miscellanées » et ouvrages de vulgarisation sur des courants artistiques.
- Conseils pratiques de promotion personnelle et professionnelle.
- Conseils pratiques de web marketing.

**Retrouvez et suivez toute l'actualité
des éditions eFeuilles®
sur WWW.EFEUILLES.COM**

